SUPERグラビア12P
事件だ! ついに出る初DVD独占公開
大原優乃
Fカップの成長が「止まらないの」
新・朝ドラ女優に現場もメロメロ
広瀬すず
「膝上15センチ」小悪魔7大証言
東海一の美少女㊙成長アルバム
FLASH
フラッシュ
2019/4.16
特別定価450YEN No.1510
ネットで買える皇室献上品14
5千円トイレ紙
1万円ジュース
本誌が撮った
萩原健一
これぞショーケン「愚か者」の素顔
フリーになって初登場
吉田明世アナ
密着撮! JK時代から新番組収録現場まで
滝川クリステル
「男捨離」で見つけた大切な日曜日の夜
藤本万梨乃
フジ新人アナは「東大医学部」卒
ご母堂の本音は?
大野豊、達川光男、小早川毅彦ほか
歴代レジェンドが伝授
「最強カープはこう破れ」
misono夫は「前立腺」有名人が告白
男だけのガン「最新治療」
覇者は? コンドーム最薄攻防最前線
始めます!
FLASHレーベルDVD
第1弾は"グラビア教祖"
RaMu
吉沢明歩
引退ヘアヌード
「私が選んだ極上カット」
総力大ワイド
徹底取材! ぐだぐだなウラ側
安倍官邸「改元狂騒曲」
●菅長官の毒饅頭「元号発表は総理ご自身が」
●丸儲けした奴ら●どうする平成ノブシコブシ
驚愕! 新入社員SEX意識調査
20代男女「アナル好き」増殖
男が好み女が嫌う「あの体位」

FLASHレーベルDVD
第1弾ついに始動!
RaMuまみれ!
いまやネットだけではなく、
バラエティにも進出し絶大な人気を誇る
〝グラビア教祖〟が、本人史上最もセクシーな
グラビアに大胆挑戦!

SUPERグラビア
12ページ

大原優乃

事件だ!

ドラマ『3年A組』出演も話題になった新世代グラビアクイーンの初DVDに、かつてないほどの予約が殺到中!
その中身を世界最速で独占公開だ!

FLASHレーベルDVD第1弾
『RaMuまみれ』は光文社より5月17日発売!

発売記念イベントが6月1日(土)14時から東京・秋葉原のソフマップAKIBA④号店アミューズメント館にて開催

FLASH
トレカシリーズ第4弾は〝RaMu〟に決定!
ヒッツより7月20日発売!

7月20日(土)、21日(日)に発売記念イベント開催決定!
開催店舗および詳細は「トレカ事務局」ホームページへ!
※5月24日(金)より告知いたします

PROFILE
らむ 21歳 [illegible] 埼玉県出身 T148・B90W58H90 '15年にグラビアデビューし、YouTuberとしても絶大な支持を集め、チャンネル登録者数は20万人を超える。現在はバラエティ番組など、各ジャンルでも[illegible]に活動中。そのほか[illegible]は、公式Twitter(@[illegible])にて

写真●福澤卓弥

Fカップバストの
成長が止まらない！

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

佐藤美希
サトミキ、春の臨戦態勢
撮り下ろしSEXY!
名誉マネージャーを務めるサトミキには、Jリーグが開幕した今こそ〝我が世の春〟。
アコムの新CMが始まり、写真集も完売。そんな彼女に食らいついていこう!
DVD『You Know
-私は私の旅に出る-』は
イーネット・フロンティアより
4月19日に発売
発売記念イベントが4月20日（土）11時30分から大阪・HMV&BOOKS SHINSAIBASHI、17時30分から名古屋・星野書店近鉄パッセ店、4月21日（日）11時30分から東京・HMV&BOOKS SHIBUYAで、17時から東京・秋葉原の書泉ブックタワーで開催
PROFILE
おおはらゆうの　19歳　'99年10月8日生まれ　鹿児島県出身　T154　'09年、デビュー。'18年に発売された雑誌の表紙をもっとも多く飾った女性タレントを表彰する「第5回カバーガール大賞」グランプリを受賞したグラビア女王。映画『4月の君、スピカ。』（4月5日公開）出演など、女優としても活動中。そのほか最新情報は、公式Twitter（@Yuno_official）、Instagram（@yuno_ohara）にて
写真◉西條彰仁
▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

PROFILE

さとうみき　25歳　'93年6月26日生まれ　栃木県出身　T166・B82W56H83　'13年、「ホリプロタレントスカウトキャラバン」でグランプリを受賞し、デビュー。以降、タレント、女優として活躍。現在、アコムのCM、『FOOT×BRAIN』(テレビ東京系)出演に加え、Jリーグ名誉マネージャーを務めている。『佐藤美希 1st写真集』(光文社)が発売中。そのほか最新情報は、公式Twitter(@satomiki626)、Instagram(@satomiki0626)にて

写真◉矢西誠二
スタイリスト・伊井田礼子
ヘアメイク・杉村理恵子

広瀬すず「膝上15セン チ」小悪魔7大証言

『なつぞら』ヒロインに現場はメロメロ

㊙成長アルバムつき

貴重な中学校時代のセーラー服姿。クラスの集合写真であどけない笑顔

アニメーター役ながら「絵がヘタなのが心配」とすず

昭和から受け継がれること、ついに100作。NHK連続テレビ小説『なつぞら』が4月1日からスタートした。新時代の幕開けを担うにふさわしい100代目ヒロインは、広瀬すず（20）だ。今作のヒットを祈念して、㊙写真とともに、新ヒロインの〝小悪魔〟な素顔をたっぷりお届け！

小悪魔証言1 スカートは膝上15セン チ

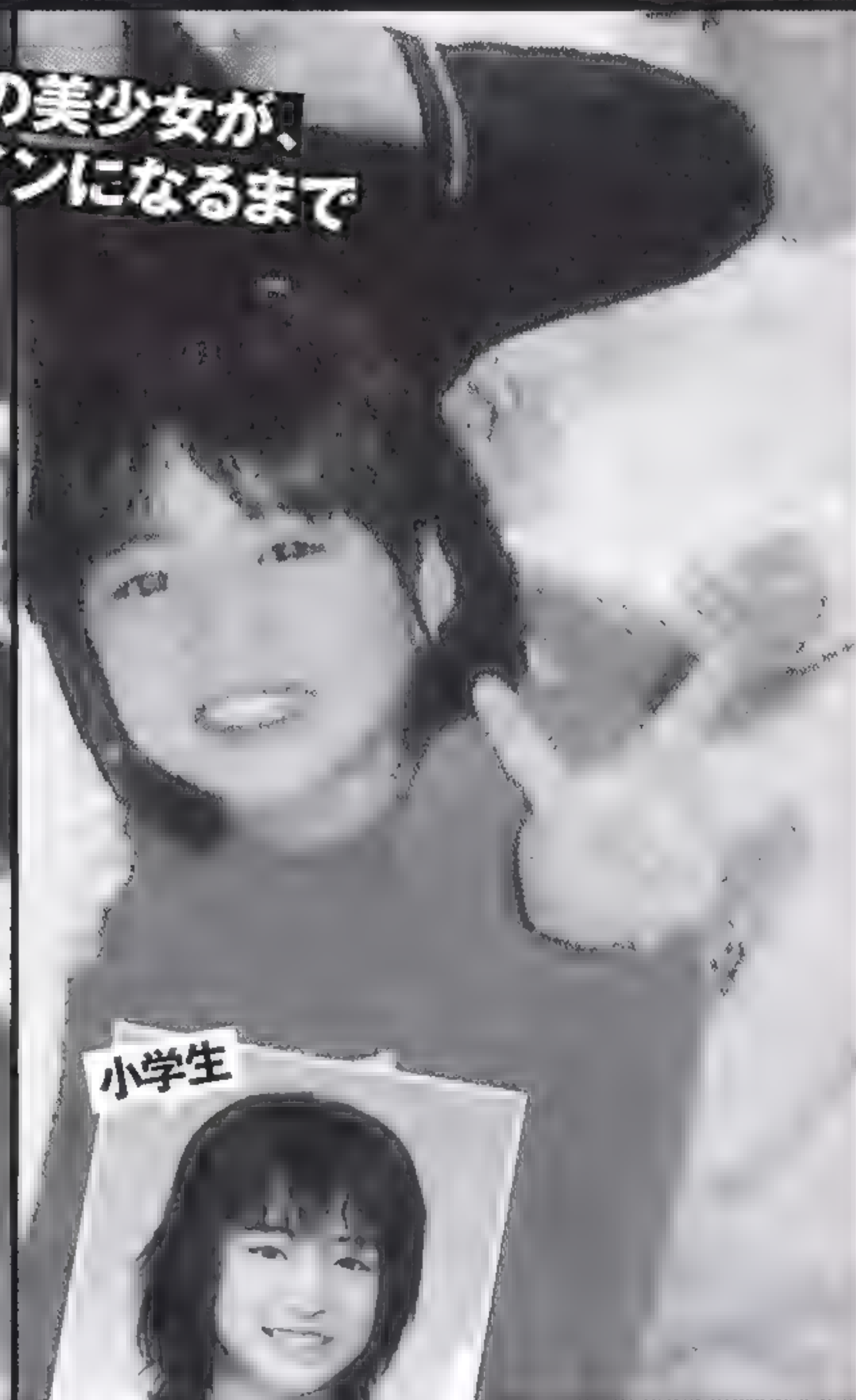
すずが事務所に入ったのは、中学1年生のとき。華やかな東京を知り、地元・静岡ではちょっぴり背伸び。

「モデルの仕事を始めてから、急にスカートが短くなった（笑）。膝上15セン チくらい。化粧もするようになったが、先生からはなぜか怒られなかった」（中学校の同級生）

小悪魔証言2 アレが盗まれた！

中学では、かわいいコならではの被害も…。

FLASH

3月下旬、都内のデパートを後にするすず。袋いっぱいに、差し入れの品が詰まっている

クラスの集合写真では、最前列でガッツポーズ（上）。ハチマキ姿が凛々しい

卒アルの個人写真は、バスケのユニホームで（左）。水泳も得意な美少女だった

「男女どちらからも人気があった。忙しくて学校に来られなかった間に、上履きが盗まれた」（別の同級生）

小悪魔証言3 カレは隣の中学校

もちろん、引く手はあまた。

「中1のときから彼氏がいた。同級生のちょっとヤンチャな人。中3のときは隣の学校の人とつき合っていた」（同前）

昨年ハタチになって、小悪魔ぶりはさらにパワーアップ。朝ドラ撮影現場では、スタッフも共演者もメロメロに！

小悪魔証言4 記念撮影大作戦

長丁場をともにする撮影スタッフへの気遣いは、朝ドラの座長としての必須条件だ。

「場を盛り上げ、皆の顔と名前を覚えるために、広瀬さんは自ら声をかけて一緒に写真を撮り、後で送ってくれる。特に男性陣は小躍りして喜んでいた」（制作会社関係者）

小悪魔証言5 差し入れは自分で！

3月下旬、都内のデパートでショッピングするすずを発見（大写真）。マスクがぶかぶかなほどの小顔は、ただならぬオーラを放っている。足早に向かったのは、デパ地下。商品選びから支払いまで、ひとりですませた買いものは……。朝ドラチームへの差し入れだった。

「その日、広瀬さんはスタッフの花見会のために、差し入れを買ってきてくれたんです。自分は参加しないのに、気遣ってくれた」（芸能プロ関係者）

小悪魔証言6 大先輩も驚く無邪気さ

松嶋菜々子（45）、小林綾子（46）、山口智子（54）、貫地谷しほり（33）、比嘉愛未（32）など、かつての朝ドラヒロインが続々と登場する今作。

「母親役の松嶋さんは『すずにアドバイスすることがない！』と絶賛。大物共演陣にも、広瀬さんは『プレッシャーは感じない』とあっけらかん。リラックスしている」（前出・制作会社関係者）

小悪魔証言7 大自然に大はしゃぎ

注目の北海道ロケに、大興奮だったというすず。その姿にはスタッフも大興奮？

「大自然を前に、休憩中や撮影の合間は、散歩したり走りまわったり大はしゃぎ。あの笑顔はずるい」（NHK関係者）

昨年6月にクランクインした撮影は、あと半分ほど。小悪魔ヒロインが、笑顔で駆け抜ける。

写真・伊藤 修（30〜31ページ大写真）

数々のドラマ、映画に出演して——美女にもモテモテだった

萩原健一

本誌が撮った

これぞショーケン「愚か者」の素顔

約32年前の本誌創刊時のポスターに、宣伝キャラクターとして登場

本誌とは因縁浅からぬ人だった。萩原健一さん（享年68）である。本誌の創刊は'86年。その宣伝キャラクターを務めたのがショーケンだった。創刊メンバーがこう振り返る。

「すでに当時、ショーケンは2度逮捕されていて、しかも前年には、『FRIDAY』のカメラマンらに暴行して問題になっていた。だから、写真誌の宣伝キャラとは意表をついたキャスティングでした。編集部内でも、本人がよく引き受けてくれたなぁ、と話していました。CMも流したのですが、そんな経緯もあってか、けっこう評判になりました」

'87年にはシングル『愚か者よ』をリリース。独特の歌いまわしが懐かしい。ドラマに映画、そして3度めの結婚をしたのが'90年代だったが……。

ブチ切れたショーケン

「3度めの逮捕は、'04年の交通事故でした。交通事故での逮捕は異例。その実況見分（左ページ・左下の写真）をここまでバッチリ撮れたのも異例のことでした」（本誌記者）

翌'05年には恐喝未遂容疑で逮捕された。逮捕直前に自宅を訪れると、出前で注文したラーメンとカレーを受け取るショーケンの姿があった（同・上の写真）。この日は、照れ隠しなのか、笑顔だった。

「ドロボーで～す。捕まえてくださ～い」と別の本誌記者が絶叫されたのは、恐喝未遂容疑で逮捕されたショーケンが同事件の裁判の判決を待っていたころ（同・右下の写真）だ。直撃した記者は腕を摑まれ、「ドロボーを連れていきま～す」と連呼されながら、交番へ"連行"されたのだった。

これらとは別の取材時のこと。ショーケンに激高されたカメラマンが振り返る。

「怒って飛びかかってきて、キスしちゃうんじゃないか、というぐらい顔を近づけられた。本当に怖かったですよ。後日、再取材となって、謝られたときは、別人のようにカッコいい人でしたね」

女性にもモテたが、男にも好かれた人だった。それは、本誌の創刊ポスターにもあるように、「きちんと喜怒哀楽」を表現した人だったからだろう。合掌。

写真・本誌写真部

「太陽にほえろ！」。殉職シーン

「傷だらけの天使」。みんな憧れた

「前略おふくろ様」。桃井かおりと

アイドルだった浅田美代子と

交際していた倍賞美津子と

自宅で出前を受け取るために、代金を手にして器を返却するところ

腰縄に手錠、足元はサンダル履きという姿で、事故現場に現われた

判決前というタイミングが悪かったのか、本誌記者を「ドロボー」と

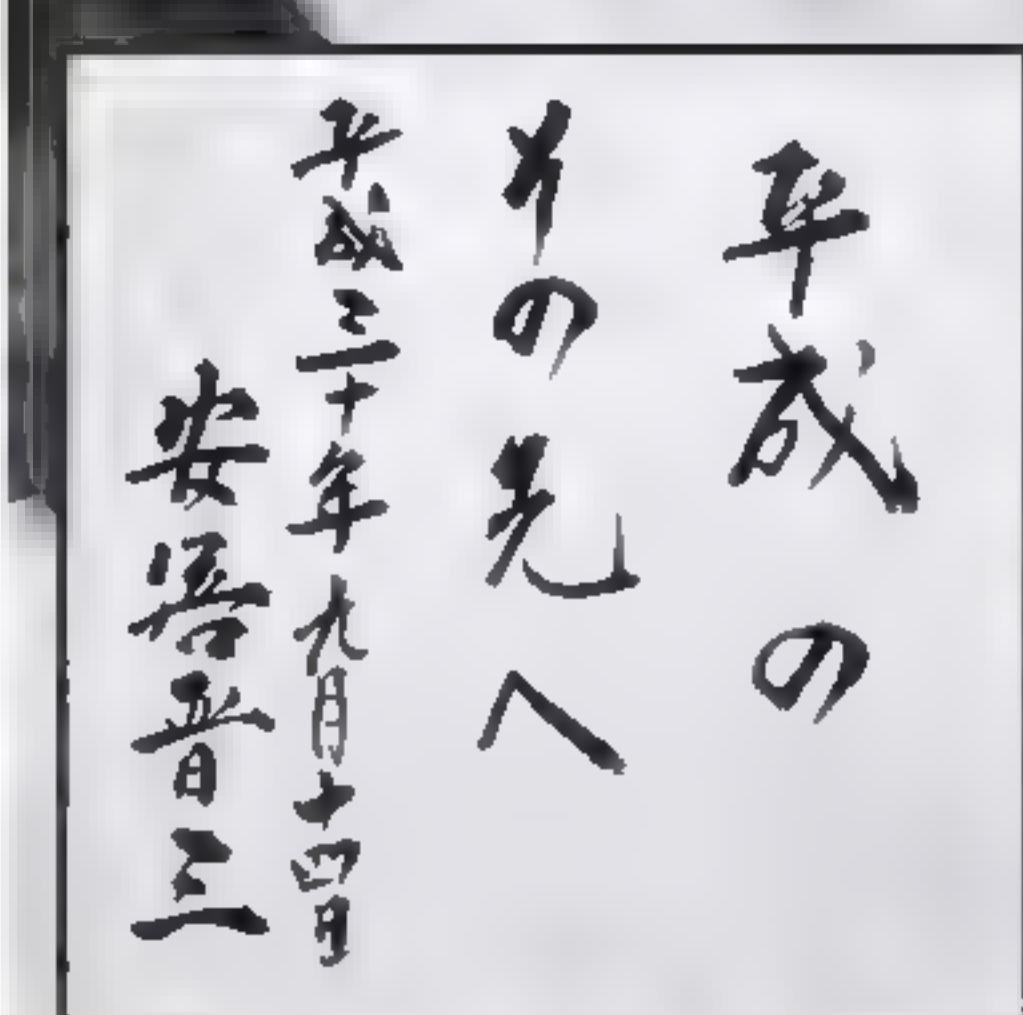
総力大ワイド

1 安倍官邸「改元狂騒曲」

徹底取材！ぐだぐだなウラ側をすっぱ抜き！

菅長官の毒饅頭「元号発表は総理ご自身が」

3月29日、皇居に向かうため官邸を出る安倍首相。表情は硬かった

平成の
その先へ
平成三十年九月十四日
安倍晋三

昨年の総裁選で安倍首相が書いた色紙。菅長官が褒めるのも頷ける…？

「総理は字がお上手だし、総理が書けばいい」

菅義偉内閣官房長官（70）は、官邸のスタッフや番記者にこう漏らしていた。じつは政府内には、4月1日に、安倍晋三首相（64）が元号を発表する案があったのだ。

「菅さんの発言の意図は、『総理が書いて、総理が発表してくれ』ということ。総理が筆を揮ったら、菅さんが発表する意味はない」（官邸関係者）

なぜ、菅長官は安倍首相に新元号の発表をさせたかったのか。菅長官の脳裏には、先輩政治家の姿が浮かんでいた。

「『平成』といえば、当時官房長官だった小渕恵三元首相。小渕さんが仕えていた竹下登元首相は晩年になって、『小渕君は元号で顔を残した』と愚痴をこぼしていたそうだ。それを菅さんはよく知っていて、後年総理から文句を言われたくないんだろう」（同前）

だが、"ビルの谷間のラーメン屋"と形容された小渕氏が、後年首相の座を射止めたのは事実。新元号の発表は、歴史の1ページとなる。そして、菅長官が、在任期間歴代最長が見えてきた安倍首相を"忖度"しただけではないという。

「菅氏は、いまや党内でポスト安倍の一角と見られています。二階（俊博）幹事長が『次は菅さんでもいいんじゃないか』と周囲に話しているくらいです」（与党担当記者）

もし、前例と異なり安倍首相が揮毫してみずから発表していたら、賛否が巻き起こったにちがいない。

「これまで安倍官邸と皇室側に確執があったことは、国民も知るところ。総理自身が発表となれば、『また安倍首相が出しゃばって』と批判が起こることは菅長官だってわかっていたはず」（政治部記者）

菅長官が"毒饅頭"を安倍首相に向けたのには、将来への野心が透けて見える。

皇位継承式典事務局

菅長官と杉田和博官房副長官（右）が、皇位継承に向けた準備の指揮を執った

伝統にない事前公表 政権支持層の猛反発

今月には統一地方選、夏には参院選が控えている。そんなか、元号を改元の1カ月も前に公表することに、安倍政権の支持層である保守派は反発していた。その中核である日本会議の代表委員を務める加瀬英明氏はこう話す。

「安倍さんを支持しますが、新天皇の即位前に、元号を公表するのは遺憾です。御代替わりの前に公表するのは、伝統にない。5月1日まで待つべきなんです。多少の不便があったっていいじゃないですか」

皇室研究家の高森明勅氏も、こう付言する。

「制定にあたって大事なことは、『天皇の元号』という伝統に照らすと、陛下の"ご聴許"を得ることです。つまり、閣議決定の前に天皇陛下と皇太子殿下へのご報告がなされるべきなのです」

しかし、憲法第4条で天皇は「国政に関する権能を有しない」と定められている。これに安倍首相は頭を抱えた。

「党内の保守系議員も、『新しい天皇陛下が自分の治世を知らしめるのが元号』と反発していました。折衷案として、発表前に天皇陛下と皇太子殿下に複数の元号案を、ひっそりと説明する流れになった」（政治部デスク）

しかし、政権の誤算もあった。赤松広隆衆議院副議長が、官邸の対応に激怒したのだ。

赤松衆院副議長といえば、野党第一党・立憲民主党を代表する重鎮議員の一人

「衆参両院の正副議長は、1日発表の直前に菅長官から元号候補数案の説明を、国会内の部屋で受けることになっていました。しかし赤松氏は、携帯電話を没収し、トイレにまで職員をつけ、菅長官が公表するまで退室を禁じるという対応に反発。『三権分立を愚弄している。立法府をなめているのか』と猛反発していました」（野党担当記者）

結果、衆院議長公邸での説明となったが、憤る赤松氏につけ込もうとしたのが、メディアの"元号班"だった。

「新聞とテレビ各社は『赤松を狙え』と、取材攻勢を仕掛けていました」（前出・政治部記者）

かくして発表に至った新元号。永田町の住人たちの暗闘は、まだまだ続く。

2 丸儲けしたのは誰だ!? グッズや記念硬貨がバカ売れ中!

「テレビで紹介されたこともあって、売れています。今後、値上がりするかもしれません」と語るのは、「平成31年」と刻印された硬貨のセットを販売しているコイン専門店の担当者だ。

雑貨販売大手・渋谷ロフト店では、3月29日も10時の開店と同時に、平成グッズの特設コーナーに、多くの客が殺到していた。

「'18年11月からスタートさせた平成グッズの特設コーナーには、約40種類の商品を揃えました。そのなかで断トツで売れているのは、「平成」と墨書されたクリアファイルとノート。入荷と同時に、完売するほどです」（店員）

改元を控え、平成を記念するグッズが人気を呼んでいる。

「平成は31年まであるので、平成生まれの人はかなりの人数がいます。平成を懐かしむ特集や物など、平成商売がこれからも出てくるでしょう」

と予測するのは、経済評論家の荻原博子氏だ。荻原氏は、「改元特需」が来るとみる。

「昭和が平成に代わるとき、国民は喪に服していましたが、今回の改元は異なります。元号が変わると、カレンダーや帳簿類など、今まで使っていたものを替える必要も出てくる。印刷関係は需要が増えるでしょう。加えて、4月はいろいろなことがリニューアルされる季節。10連休も控えているので、改元にともなう消費が伸び、特需が期待されます」

実際、前出の渋谷ロフトでは、新元号が印刷されたカレンダーなど、新元号グッズを4月中にも販売する予定だ。

666円の硬貨に3000円の価値が!

平成31年と刻印されたコインのセット（3000円）。今後希少価値が出そうだ

新元号関連株は早くも高騰!

また、新元号の発表で株価の上昇が期待できそうだ。

すでに天皇陛下が生前退位の意向を示された'16年7月には、気の早い投資家らによって印刷関連銘柄が買われ、株価は上昇した。その波が再来し、さる3月28日には、再び印刷など新元号関連株が軒並み高騰した。

改元の〝恩恵〟といえば、恩赦もある。平成では昭和天皇の大喪の礼、天皇陛下即位礼正殿の儀、皇太子さまご結婚の際に、恩赦が実施された。

政府は今秋の「即位礼正殿の儀」を受けて、恩赦を実施する方針だという。実施される場合、公職選挙法違反や道路交通法違反などの犯罪に限定される見通しだ。しかし準備はこれから。法務省保護局は「現段階では、具体的な検討をおこなってはいません」と話すにとどめている。

渋谷ロフトの店内に設置されたコーナーは、多くの女性客を集めていた

改元にともなう混乱が予想されるのは「年度」。4月の1カ月は「平成31年度」、5月1日以降は「新元号年度」と併記される可能性も。前出・荻原氏は「早く西暦表記に慣れたほうがよい」と警鐘を。

3 パチンコチェーン、風俗店、俳優、芸人…どうする「平成」の冠？

㈱平成観光

東海地方を中心に7道県に店舗を展開している（写真・同社ホームページより）

平成ノブシコブシ

結成当初のコンビ名は「コブシトザンギ」。'04年に視聴者公募で現在の名に

平泉成

名脇役としてキャリアを確立した平泉。特技は南米の縦笛「ケーナ」作りだ

ぎふ清流里山公園（旧・平成記念公園 日本昭和村）

同公園の敷地面積は、約107ヘクタールある（写真・岐阜県提供）

「元号が変わっても、社名は今のままです」と明るい声で話すのは、岐阜県のパチンコチェーン、株式会社平成観光の担当者だ。同社は、社名に「平成」を冠する国内の企業のなかで、'18年3月期の売上高が1千64億円と、トップを誇る。「前身は東観という会社で、当時は負債を抱えていたんです。心機一転、新しい会社を立ち上げようと、新元号が出るのを待ち、翌日に「平成」と冠し、登記しました。平成に入り、売り上げも順調に伸びました」（前出・担当者）。

まもなく変わる「平成」を冠する企業やお店、人名は、元号が変わったとき、どうするのか。特許庁は、今年1月30日、新旧の元号を商標登録できないように基準を改訂。

お笑いコンビの平成ノブシコブシの吉村崇（38）は、3月19日、都内のある発表会でこの話題を取り上げた。

「元号は使えないっていってなると、平成ノブシコブシだけじゃなくて…。ちょっと大変なんですよ」（吉村）。2人に代わって所属事務所関係者は、コンビ名の改名について「本人たちにまかせています」と話す。ちなみに、商標は商品名などの登録のためのもので、コンビ名や芸名は問題ない。

ひと足早く「平成」を脱した公園は…

「平成」が発表された際に、芸名を略して「平（泉）成」と注目を集めたのは、俳優の平泉成（74）だ。

「ただ平泉さんの場合は、昭和から平成に変わるよりもだいぶ前に、占い師の助言により芸名を『征』から『成』に改名。その後の活躍ぶりを見れば、改名が功を奏したといえるでしょう」（スポーツ紙記者）

岐阜県美濃加茂市にある「ぎふ清流里山公園」は、'17年11月まで、「平成記念公園日本昭和村」という名称のテーマパークだった。リニューアル工事を経て、'18年4月に現在の名前になった。ひと足早く平成を脱した理由とは…。

「当初は、昭和30年代前半の山里をイメージした公園を整備しました。開業は平成元年から14年たった'03年。最初のころは、来場者も多かったのですが、『昭和は30年代までじゃないでしょ』、『私の昭和は違う』などのご指摘がありまして…。平成の記念事業でしたが、もうそこにはこだわりがなくなり、平成記念公園は名称からなくしました。たまたま時期が重なっただけなんです。リニューアル前はだいたい年間35万人の来場者でしたが、今は70万人と倍増しました」（岐阜県都市公園課）

「新宿平成女学園」は、新橋、池袋、渋谷、横浜、札幌にも店舗があるファッションヘルス店。ちなみに平成の名称は新元号になっても「変える予定はない」（風俗ライター）という。平成の二文字は、今後も残る。

写真・本誌写真部、共同通信、産経新聞、朝日新聞、読売新聞　アフロ

「どうしてもフジで働きたかった」娘に両親は——

「東大医学部」卒「フジ女子アナ」藤本万梨乃 母親の本音を聞いてみた

赤門前で。フジには2年先輩に東大工学部卒の安宅晃樹アナがおり、インターンでお世話になったという

日本の最難関大学・東京大学の、しかも医学部を卒業して女子アナウンサーに。「才色兼備」な新人アナが話題を呼んでいる。4月1日にフジテレビに入社した藤本万梨乃アナ(23)は、福岡県の出身。

学生時代のインタビューによると、高校1年のとき、学校行事で東大教授の講演VTRを見て、東大を目指す。お嬢様学校の福岡雙葉(ふたば)高校で学んだが、東大を受ける同級生はいなかったという。一日17時間勉強した一年間の浪人生活を経て、理科Ⅱ類に合格。3年生からは医学部健康総合科学科で学んだ秀才だ。

3月26日の卒業式で、花柄の袴が似合う藤本アナを発見！声をかけると、突然の取材にも快く答えてくれた。

「医学部といっても、医者になる学科ではないんですよ。心理学や予防医学など、人がどうやって健康でいられるかに興味があり、健康総合科学科に進みました」

それがなぜ、アナウンサーになったのか。

「メディアに就職なさった先輩も多いんです。膳場貴子さんとか、八田亜矢子さんとか。私は、生活習慣病の問題などを、メディアを通して伝えられればいいなと思っています」

学生時代から「non-no」の読者モデルや、「AbemaTV」の学生キャスターとして活躍してきた。

「『AbemaTV』では報道を経験し、地震速報を伝えたこともありました。フジでは、与えられた仕事をしっかりやっていきたいです。本当に私、（局から）まだなにも言われていないんです（笑）」

しっかりとした答え。

きっかけは人類学の授業だった

でも気になるのは、彼女を育てたご両親の気持ち。異色の就職をする娘を、どう思っているのか。この日、娘の晴れ姿を見に上京していた母親に聞いてみた。

「東大に行きたいと言ったのも、フジに行きたいと言ったのも本人でした。私も夫も「本人がやりたいなら」という感じです」（母親）

なかなか、理解あるご両親のようだ。

「昔から、しゃべるのが好きな娘でした。東大に入ってから、人類学の授業で、いろいろインタビューする機会があって、それがすごくおもしろかったそうです。『フジに行きたい』と言うので、アナウンサーでも社員でも、なればいいね、と言っていました。そうしたら就職試験の最初がフジのアナウンサー試験で、そこで受かったので、ほかを受けていないんです。受かると思ってなかったから、反対もしてない（笑）。まあ、運だとは思うんです」（母親）

才色に加えて、努力と運まで兼ね備えた自慢の娘は、フジテレビの、希望の星になった。

写真・梓沢真弓（藤本アナ）

私も新人アナです！

乃木坂46からテレビ朝日に 齋藤ちはるアナ

明治大学文学部卒業。入社初日から『羽鳥慎一モーニングショー』でレギュラーの即戦力

JJモデルからTBSに 近藤カコアナ

慶應義塾大学法学部卒業。学生時代は芸能事務所に所属し、JJモデルを務めていた

貴景勝「息子よ、25歳までに横綱になれ！」

「やめてしまえ！」オヤジの檄に奮起して大関昇進

「気持ちが入った口上で、格好よかった」と、母の純子さん(52)も感慨深げだ

「大関の名に恥じぬよう武士道精神を重んじ、感謝と思いやりの気持ちを忘れず相撲道に精進してまいります」

平成最後の大関が誕生した。22歳7カ月22日と、史上9番めの若さで昇進した貴景勝。注目された口上は、武士の心得を重んじたものだった。

この口上を感慨深げに聞いていたのが、幼いころから熱血指導で育て上げた父・一哉さん(57・右写真中央)だった。

「本人らしい。ふだん思っていることが出るんだなと」

というのも、一哉さんの指導は武士道精神に則った教えだったからだ。

「武士道で育ててきましたからね。それがないと精神的に乱れる。小さいときは『泣くな』と教育しました。武士の子は泣かないと。そして、絶対にやってはいけないことがある。たとえば喧嘩。一対一で、かつ年上であれば見逃しました(笑)。小3のとき小6と喧嘩して、相手の親が怒鳴り込んできた。年下に泣かされたといって、親が怒鳴り込んでくるとは考えられなかった。いろんな家庭があるのだなと。私なら、逆に息子を叱りますけどね(笑)。『荒野の決闘』でも3歩進んで振り返って撃つ、というのも武士道だと思う。2歩めで振り返って撃てば必ず勝つ。そんなことは名誉のために許されない。正々堂々、正面から向かって行けと」

父は息子に常々「勝っても浮かれるな」と、平常心を求めていた。だからこそ、先場所三日目の御嶽海に負けた相撲は許せなかった。

「気持ち的にどうかなという感じがしたので、電話で『やる気がないならやめてしまえ！』会場でタオルを買って応援してくれているのに、俺が土下座して一人ひとり謝ったよ』と言いました。本人は何も言いませんでしたが、後でテレビを見たら『あの言葉が効いた』と言っていましたね(笑)」

大関は横綱、大関以外に負けたら恥

貴景勝は目指す大関像を聞かれると、「どんな大関ではなく、もうひとつ上がある。上を目指して立ち向かっていきたい」と、力強く語った。

一哉さんも、厳しくも温かいエールを送る。

「私が考える大関というのは、看板力士ですから横綱、大関以外に負けたら許されないですよ。横綱、大関以外に負けたら恥ですから。そのなかでやっていくわけですけど、あくまで正攻法です。立合いの駆け引きなんかもありえないですね。でも、弱かったら22歳で大関にはなっていません。でもここで躓くなら、横綱の目はないでしょう。行く人は一気に行くんです。熟成肉やチーズじゃないんだから、時間がたてばいいというもんじゃない。とくに、怪我がない若いうちに一気に決めないと。2、3年、25歳までに上がれなかったら、横綱はかなり厳しいでしょう。本人も、大関は目標としてない。通過点といえばおこがましいですけど、目標が横綱なんですよ」

175センチの貴景勝は、平成以降に誕生した大関26人のなかで最も低い。しかも、突き押し相撲は大成しないという定説まである。しかし、幼いころから2人で築き上げた「正々堂々、正面から」の精神は変えるつもりはないという。

「みんながみんな、息子みたいな相撲を取ったら、ほんまあ。ピシッと最初は手をついて。アイツのいいところは、一度も待ったをしたことがないところ。立合いの変化も、もちろんしたことがない」

新元号で迎える夏場所は、綱取りへ向けて早くも勝負の時となる。

写真・馬詰雅浩

愛犬・アリスとお散歩中！ 噂の彼とはつかず離れず

滝川クリステル「恋より大切」な休日の夜

[illegible]を押しながら、スーパーで買い物する小澤征悦（'18年11月）。NHK大河ドラマ「い[illegible]」[illegible]こちらも仕事は順[illegible]

「いつも愛犬を連れて自宅周辺を散歩していますね。犬のペースに合わせ、ゆっくりと歩いています」（近隣住民）

愛犬は、ラブラドールレトリバーの雌で10歳を超える「アリス」。愛犬との夜の散歩を日課にしているのは滝川クリステル（41）だ。3月下旬の日曜日、この日の彼女は、なぜかしきりにスマホに目をやり、思いつめたようにも見える。スマホの相手は誰なのか。

上の写真は昨年11月、俳優の小澤征悦（44）がひとりスーパーで買い物をしている様子。2人は09年に交際が発覚し結婚秒読みといわれたが、'15年に破局したとされる。だが、じつは小澤の自宅は滝川の自宅近くで、2人はまだ同じ生活圏で暮らしている。

ある芸能関係者はこう話す。

「昨年10月の彼女の誕生日、小澤さんと通っていたバーに彼女はひとりで入るところを目撃された。店内にいたと思われる小澤さんと2人で誕生日を祝ったのでしょう」

別の芸能関係者が続ける。

「小澤とは一度は破局したといわれていますが、以降も一緒にいる現場が目撃されている。現在は、つかず離れずの距離を保っているようです」

滝川といえば、五輪招致アンバサダーとして「お・も・て・な・し」スピーチで東京に勝利をもたらした功労者。

加えて14年には、犬や猫を殺処分から保護するために一般財団法人「クリステル・ヴィ・アンサンブル」を設立して代表理事に就任した。

「財団の活動に力を入れていて、テレビでの露出は減っています」（番組制作スタッフ）

とはいえ、人気者であることに変わりはない。

「現在も大手3社のCMに出演している。ギャラは1本3千万円から4千万円。テレビ、ラジオに1本ずつレギュラー番組を持ち、仕事は順調。五輪が始まれば番組出演は増えるでしょう」（代理店関係者）

今は恋よりも愛犬との生活を楽しんでいるご様子。散歩同様、ゆっくりとアラフォーを歩む。

2020東京五輪へ――もうひとつの白熱バトル

独走する絶対王者「オカモト」

ポリウレタンの覇者「相模ゴム」

もち肌素材で勝負「不二ラテックス」

女子目線で急成長「ジェクス」

長野五輪で配布

'98年。マスコット「スノーレッツ」のオリジナルパッケージ。オカモトが5万個、相模ゴムが2万個を提供

ジェクスの新コンドーム発売イベント

相模ゴム厚木工場の水漏れ検査

選手村でのコンドーム配布はもはやオリンピックの名物。いよいよ来年に迫った2020東京五輪は、メーカーにとって絶好のチャンス。金メダル級の"日本の技術力"に世界が驚く！

歴史、工場、ショップ、イベント…徹底取材で解き明かす

日本のコンドーム最前線

オリンピック・パラリンピックの選手村でのコンドーム配布は、'80年代の世界的なHIV感染の拡大を背景に、感染症予防の啓発として'88年のソウル大会から始まった。

ソウルでは8千500個だったのだが、大会ごとに増加して、前回16年のリオ五輪ではなんと45万個が配布された。参加選手は約1万1千人だったので1人あたり40個以上。それが17日間の大会期間中にすべて使われたとは考えにくく、多くはお土産として自国に持ち帰られたのだろう。

毎回、開催国の製品が使われているため、来年に迫った東京五輪では日本のコンドームメーカーがその任にあたるはずだ。現在、日本コンドーム工業会に加盟するメーカーは8社で、売り上げ上位から順に、オカモト株式会社、相模ゴム工業株式会社、不二ラテックス株式会社、ジェクス株式会社が大手4社である。

決定はしていないが、すでに4社には「東京2020組織委員会」が事前の聞き取りをおこなっているという。

世界トップの技術力、独自の戦略で各メーカーがしのぎを削る――日本のコンドームの最前線に迫った。

連載第245回

皆さん、いよいよ平成最後の四月になりましたね。
最近これぱっかりですが、やっぱり感慨深いですよ。祖父母の代は
明治・大正・昭和と三つの時代を生きた方が大勢いらしたけど、
我々の代は無理だな……と思っていたら、いきなり平成が終わるんですから。
ますます昭和が遠くなります。寂しい〜！
平成を惜しむ仲間と呑み会の続く私が、
今週のお悩みを伺いましょう。

元祖「食堂のおばちゃん」作家・山口恵以子の人生相談

私なんかに相談すんな！

写真・伊藤 修

クシャミにも個性があるんです。寛大な心を持って聞き比べをすれば、いつか嫌いでなくなる……かも知れません。

お悩み

昔から大きな音が苦手で、とくに人のクシャミが嫌いです。街中や会社で、これでもかというくらいの音でクシャミをしているおっさんを見ると、怒りのあまり掴みかかってしまいそうで、怖いです。（五十三歳・公務員・池田）

お答え

[illegible] 困ったな。私も五十歳過ぎて花粉症になって以来、今の季節は一日何度もクシャミが出ちゃうんですよねえ。それも一回では終わらず、必ず五〜六回連発するんです。

いや、故意にやってるわけじゃなくて、突発事故みたいなもんなんですよ。ほら、昔 [illegible]

だから道行くおっさんも、わざとじゃないんです。自分 [illegible]

私も以前ロケで上海に行っ [illegible] 声で携帯電話を掛けてるおっさんを見て眉をひそめたものですが、それと一緒にしたら、クシャミのおっさんが可哀想ですよ。

池田さんも花粉症になった [illegible]

昔、私が勤めていた宝石店に、とても可愛いクシャミをする美女がいました。折しも時代はバブル。彼女も結構なぶりっこでしたが、クシャ [illegible]

私は彼女がクシャミをする [illegible] な」と思ったことでした。

[illegible] 性があるんです。ハクションだけじゃありません。「ハプププクシュン」という珍し [illegible]

どうかクシャミを事故と思 [illegible] してみましょう。

[illegible] もクシャミが嫌いでなくなる [illegible]

お悩み

会社の社長が巨人ファンで、前日の勝敗で露骨に機嫌が変わります。十人足らずの小さな会社なので、負けた翌日は恐ろしくて声もかけられず、みんなビクビクしています。社長とどうつき合っていけばいいのでしょうか？（四十六歳・運送業・ホラーマン）

お答え

正直言って、つき合いたくないですよね、そういう人と。

でも、社長だからつき合わないわけにいかないし、どうしてもイヤなら会社を辞めるしかないですしね。

お宅の社長は俗に言うワンマン社長で、社員のことを家族と思っているんですよ。

家族というのは、本当は大事にしないといけない存在で [illegible] んですけど、その社長にとっての家族は"自分の不機嫌を思いっきりぶつけてもかまわない存在"なんですね。

いや、社長だって本当の自分の家族には気を遣っているのかも知れませんが、社員の皆さんのことは"サンドバッグ要員"だと思っているんでしょう、きっと。

[illegible] 全員で結束して社長を無視し [illegible]

十人足らずの小さな会社でみんなから無視され、話しか [illegible] ら、社長も寂しいと思いますよ。ひょっとして自分の態度に問題があったことに気がつ [illegible] 変わらなくても、社員の気の持ちようが変わるはずです。

YAMAGUCHI EIKO

1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社が倒産し、派遣の仕事をしながら松竹シナリオ研究所基礎科修了。丸の内新聞事業協同組合（東京都千代田区）の社員食堂に12年間勤務し、14年に退職。'13年6月に『月下上海』（文藝春秋）が松本清張賞を受賞。『食堂メッシタ』『食堂のおばちゃん』（角川春樹事務所）シリーズが好評発売中。最新刊『夜の塩』（徳間書店）もよろしく！

Part1

世界最薄0.01ミリの攻防

圧倒的な商品ラインナップで他の追随を許さない「オカモト」とポリウレタンの先駆者「相模ゴム」の開発競争がコンドームを進化させる。

理想のコンドームを求めるライバル物語

日本のコンドーム市場の歴史を紐解けば、現在の業界1位と2位にたどり着く。

オカモトの原点ともいえる日本ゴム工業（株）、相模ゴムの前身であるアサヒラテックス化学研究所は、ともに創業が'34年1月なのだ。まさに現在まで続くライバル関係のスタートだった。

それ以前は、個人製作の粗悪品が多かった日本のコンドーム。2社がほぼ同時に、良質のコンドームを生み出す天然ゴムの配合に成功し、大量生産のシステムを構築して、日本のコンドーム業界に革命を起こしたのである。

次に業界に転機が訪れたのは、高度経済成長期の真っただ中、'69年のことだった。

「薄くて丈夫で柔らかい」をキャッチコピーに、「スキンレス・スキン」コンドームを発売した岡本理研ゴム（当時）が、大々的なキャンペーンを実施したのだ。

オカモトの医療生活用品マーケティング室、林知礼マーケティング課長に聞いた。

「それまでコンドームは訪問販売や自販機、薬局でひっそりと売られていたなかで、メーカーである当社が表に立って積極的にプロモーション販売を展開しました。今よりずっとネガティブなイメージの強かったコンドームですから、各方面からお叱りも受けたようですが、販売数は飛躍的に伸びたんです」

これをきっかけにオカモトの独走が始まった。

一方の相模ゴムも手をこまねいていたわけではない。同社ヘルスケア営業本部、山下博司営業企画室長が話す。

「手術用の手袋をポリウレタンで作れないかという相談を受けて、その伸縮性、強度はコンドームに応用できるんじゃないかと発想したんです」

奇しくも前回の東京五輪が開催された'64年だった。研究はスタートしたのだが一時頓挫し、本格的に開発を再開したのは'91年だった。

そして長野五輪の開催中だった'98年2月16日に日本初のポリウレタン製コンドーム「サガミオリジナル」を発売した。同商品が選手村配布用に提供されていたのである。

その後、オカモトもポリウレタン製を発売し、現在は2社ともに世界最薄0・01ミリの世界で競い合っているのだ。

山下室長は、「コンドーム全体の販売数や売り上げはオカモトさんにおよびませんが、日本で初めて0・02ミリ台のコンドームを上市した企業として〝薄さ〟についてはこれからもこだわっていきたい。五輪はその技術を世界に知ってもらうチャンスなんです」と、先駆者の矜持を滲ませる。

対するオカモトは絶対王者の宿命と不安を覗かせる。

「他社ができることで当社ができないという選択肢はないんです。同時にそんな商品を出されたらどうしようと常に考えています」（林課長）

それでは0・01ミリの先にある世界は？ 相模ゴムの山中千秋製品開発次長は言う。

「避妊や感染症予防のために『使わなければ』じゃなくて、『使いたい』コンドーム、男女ともに着けたほうが気持ちいいコンドームができたら、宣伝しなくても売れますよね」

これにはライバルも同意。

「バイアグラコンドームのように補助機能がついているとか…ナマより気持ちいいコンドームを作るというのが私の永遠の夢です」（林課長）

ライバルがいるからこそ世界記録は生まれる。切磋琢磨して、セックスレスの妻も抱きたくなるような〝夢のコンドーム〟を製品化してほしい。

日本初のコンドーム

〝国産コンドーム〟の元祖といわれているのが、この「ハート美人」。薬局を営んでいた小島久太郎なる人物が、東京・向島の風船職人、井上芳三郎に製造を依頼して、苦心の末に1909年（明治42年）に商品化に成功したという。ちなみに値段は1ダース1円（現在の約4000円）だった。のちにオカモトが商標を取得してリニューアルし、発売した（写真提供・オカモト）

コンドームと口にするのが恥ずかしいので、薬局でOKマークを示せば「スキンレス・スキン」が買えるというのもキャンペーンの一環だった（パンフレット「キャンペーンのご案内」より）

「スキンレス・レディ」が銀座や新宿の歩行者天国でデモンストレーション。新幹線のホームで新婚さんを巻き込んで記念撮影。全国にアドバルーンを掲揚し、テレビCMも大量に放送した

1週間連続カウントダウン広告

発売と同時に品薄になるほどのヒットに。ところが'98年4月、未出荷品の一部に不適合品が発見され、全品を自主回収。システムを改善して、2年後の'00年に再発売（写真提供・相模ゴム）

'16年、厚労省が「セーラームーン」を使って性感染症予防を啓発。配布用コンドームはオカモトが担当

この春、オカモトがコンドームの付録につける携帯用ケース。これならポーチに入っていても自然

相模ゴムは、日本有数のアーティストが登場する年末のクラブイベント「さびしんぼナイト」に'01年から毎年協賛し、若者たちへのコンドーム普及に努めている（写真提供・相模ゴム）

Part2 オトナの工場見学

ブランドコラボの先駆け「不二ラテックス」の栃木工場は'66年操業開始。ガラスの型にゴムをまとった大量のモノが迫ってきた！

日本初のブランドコンドームは「ミチコ・ロンドン・コシノ」

不二ラテックスの創業者はオカモト創業一族の末弟で、工場長を務めていたが、理想のコンドームを求めて独立。本社ビルには"シンボル"がそそり立ち、かなり目立つのだ

日本のコンドームで欧米人の意識改革を

東武浅草駅から特急「リバティけごん」に乗り込み、東京スカイツリーに別れを告げて1時間ちょっとで栃木駅。そこから車で10分ほど走ると不二ラテックスの栃木工場に到着する。

出迎えてくれた石澤正諭工場長が胸を張る。

「コンドームは安全性と有効性が重要な製品です。日本のコンドームは国際基準より厳しいJISの規格に基づいて作られていますので、"世界一の品質"といっても過言ではありません」

JIS（日本工業規格）によると、コンドームは「医療安全用具」に分類され、44ページにもわたる書面で、形状から試験方法までとにかく細かく規定されている。

現在、同社が力を入れているコンドームは、人肌の感触を追求した合成ゴム製の「SKYN（スキン）」。

「約5年前の発売からしばらくは反応が鈍かったんですが、徐々に使用感のよさが評判になって、売り上げも順調に伸びています」

と話すのは、ヘルスケア営業部の門脇立彦マーケティング課長。東京五輪へ向けての意気込みを聞いた。

「少子高齢化にともなう人口減で、国内のコンドーム需要が増えることは期待できません。海外に目を向けるメーカーとしては、世界の注目が集まる東京五輪は絶好のアピールチャンスです。お話があれば喜んで協力させてもらいます」

すでに一昨年の暮れには組織委員会の聞き取りがあったが、その後の進展はない。

「東京五輪決定でコンドームメーカーの株価が上がったという報道もあったので、スポンサー企業ではないメーカーの宣伝になるのは避けたいようで、購入配布というスタイルになるかもしれません」

組織委員会はリオ五輪規模（45万個）の購入予算を用意しているという話もある。

「欧米では避妊はピル。コンドームは感染症予防用で、いまだに薄い＝弱いという偏見があります。ぜひ選手や関係者に使ってもらい、日本の技術力の高さを実感して、偏見も払拭してほしいですね」

コンドームの素材を切り取って両端を引っ張り、破断するまでの伸びを計測

破裂するまで空気を入れ続ける。40リットルも入るのだ

工場の敷地内には商売繁盛を願って立派なお稲荷様が。隣には錦鯉が泳ぐ池もあった

電気と目視で全数検査をする

最終段階のラインは撮影NG

検査に合格したコンドームの山

300ミリリットルの水を入れて、ぶら下げて回転させ、水漏れと同時に形状の偏りもチェック

Data1 国内コンドーム出荷数の推移

（万グロス）

年	'02	'03	'04	'05	'06	'07	'08	'09	'10	'11	'12	'13	'14	'15	'16	'17
出荷数	325	325	320	320	320	310	300	300	280	270	250	260	270	280	290	290

日本コンドーム工業会はインバウンド需要（爆買い）で'20年までは増加傾向が続くと予想。1グロス＝144個

Data2 コンドームの販売市場

販売先	割合
ドラッグストア、薬局	58.0%
ネット通販	13.7%
業務用	12.0%
スーパー、バラエティショップ	
コンビニ	
自販機	0.8%

いまだに6割近くがドラッグストアや薬局で買われているとは意外な感じがする（データ提供・相模ゴム）

相模ゴムの検査システムも見学

相模ゴム独自の摩擦試験。コンドームを被せたポールがすごい勢いでホールに出入り。その回数は

高さ90センチと3歳児の身長ぐらいまで膨らむので、破裂するときはかなり大きな音がする

Part3

新作発表イベントに潜入♡

クールなパッケージデザインと潤滑ゼリーで女性を虜にした「ジェクス」のイベント会場には観覧を希望した多くの女性の姿があった。

出演は『いい波のってんね〜』のセクシー女優グループ「キングラビッツ」、変態イケメンモデルの山ノ内ジャン。MCは中村愛。観客によるSNSでの拡散もイベントの狙いだ

オレのビッグマグナムもすっぽりの伸縮性だ

ネタを披露したどぶろっくの楽屋に奥まで挿入♡（?）

財布に入れっぱなしで使用期限切れ…グスン

潤滑ゼリーと斬新なデザインでヒット!

渋谷のイベントスペースでジェクスの新商品「ZONE」の発表イベントがおこなわれたのは、3月20日だった。

独自開発の「ステルスゼリー」（なんだかすごそうだ）を天然ラテックス製コンドームに大量塗布してあるのだが、このアプローチは、'07年に発売されてヒット商品となったジェルトップ加工の女性向けコンドーム「グラマラスバタフライ」の流れをくむもの。

ジェクスは日本で最初に水溶性の潤滑ゼリーを開発した会社なのだ。それだけにゼリーにこだわりを持つジェクスの井上貴光企画部長は、ヒットの要因をこう話す。

「性交痛というと閉経後の女性特有の症状と思われがちですが、20代、30代の若い女性たちも、SEX中の痛みに悩んでいる方は多いんです」

さらに「グラマラス〜」がヒットした要因は、パッケージデザインにもあるという。

「当時、若年化する性感染症を予防するために『コンドームを使いましょう』という性教育が始まりました。女子高生にも選んでもらえる商品にするために、女性だけのチームが30ほどのデザインを考案し、100人の女子高生に対面調査して決めたんです」

見た目も中身も女子目線のコンドームは、発売から10年以上たった現在でも、女性のリピーターが多いという。

「コンドマニア」の根岸マネージャーも太鼓判を押す。

「女子高生から主婦の方まで、世代を超えて女性たちから絶大な支持を得ています」

11種類のラインナップが揃っている

もっと知りたいコンドーム①
起源はいつなの?

現在から5000年以上前のエジプト初期王朝時代（紀元前3000年前後）には、すでにヤギや豚の膀胱を使ったコンドームが存在したらしい。ただし避妊具としてではなく、熱帯病や虫刺されからペニスを守る用途だったという。

もっと知りたいコンドーム②
世界のニックネーム

日本では「ゴム」ぐらいだが、香港の「防弾チョッキ」、ポルトガルの「ヴィーナスのシャツ」、アメリカの「ジミー（ペニスのスラング）の帽子」、オーストラリアの「愛のグローブ」、インドネシアの「ペニス用ひょうたん」など。

もっと知りたいコンドーム③
砂漠の戦場でも活躍

砂塵が吹き荒れる砂漠の戦場で銃口に砂が溜まったりしたら、故障や暴発の原因になりかねない。そこで銃口キャップとして使われたのがコンドームだった。軽くて大量に持ち運べて伸縮性があり、水にも強いので重宝されたのだ。

日本のコンドームを四半世紀にわたって見守ってきた「コンドマニア」

母親になったコギャルが高校生の娘を連れてくる

表参道と明治通りの交差点横断歩道を渡ると「ラフォーレ原宿」という、日本でも有数のおしゃれな場所に、コンドーム専門ショップ「コンドマニア」がオープンしたのは、93年2月のことだった。

「フレディ・マーキュリーがエイズで亡くなったのは91年11月。でも日本はまだエイズ予防に有効なコンドームを買うことすら恥ずかしいという風潮でした。気軽に購入できる場所を作ろうという思いからオープンしたんです」

そう話すのは、オープン当初から運営に関わっていた根岸マネージャーだ。

「男性客が中心になるだろうと予想していましたが、フタを開けてみたら女性の来店がとても多いことに驚きました。当時の原宿は、ミニスカートにルーズソックスのコギャルが闊歩していたんですが」

現在でも、写真丸が滞在してみた小一時間の間に店に入ってきたのは、若い女性のグループやカップルが多かった。

「オープン当初に来店していたコギャルの女子高生が今では40代の母親となり、高校生の娘さんにコンドームを買い与える方もいらっしゃいます。ステキな親子だなと思います」

性に対して奔放といわれていたコギャル世代だからこそ自分の子供にはオープンに性教育できるのだろうか。

「そうかもしれません。最近の若い男性のなかには、AVで表現されていることがリアルなSEXなのだと思い込み、男優のように高速ピストン運動をしないと彼女を気持ちよくできないと練習をしている人もいるようです。性感染症や避妊に関する知識や、相手を思いやる気持ちを学習したほうが、自身のためにもいいことだと思います」

コンドームを使ったジョークグッズも発売。去年、明治通りの拡幅工事のため近くに店舗を移転した

老若男女の性事情を日本最大規模で調査

コンドームにとってSEXは切っても切れないもの。はたして日本人はどんな性生活を送っているのか？

相模ゴムが'13年におこなったアンケート調査「ニッポンのセックス」は、全国の20代～60代の男女（事前調査2万9千315人、本調査はSEX経験者のみで1都道府県300人の1万4千100人）を対象にした日本国内最大規模のもので、浮き彫りになった日本人のリアルな性生活が話題を集めた。

今回、5年ぶり2度めとなる同調査が昨年10月から11月にかけて実施され、集計結果が今年2月に発表された。

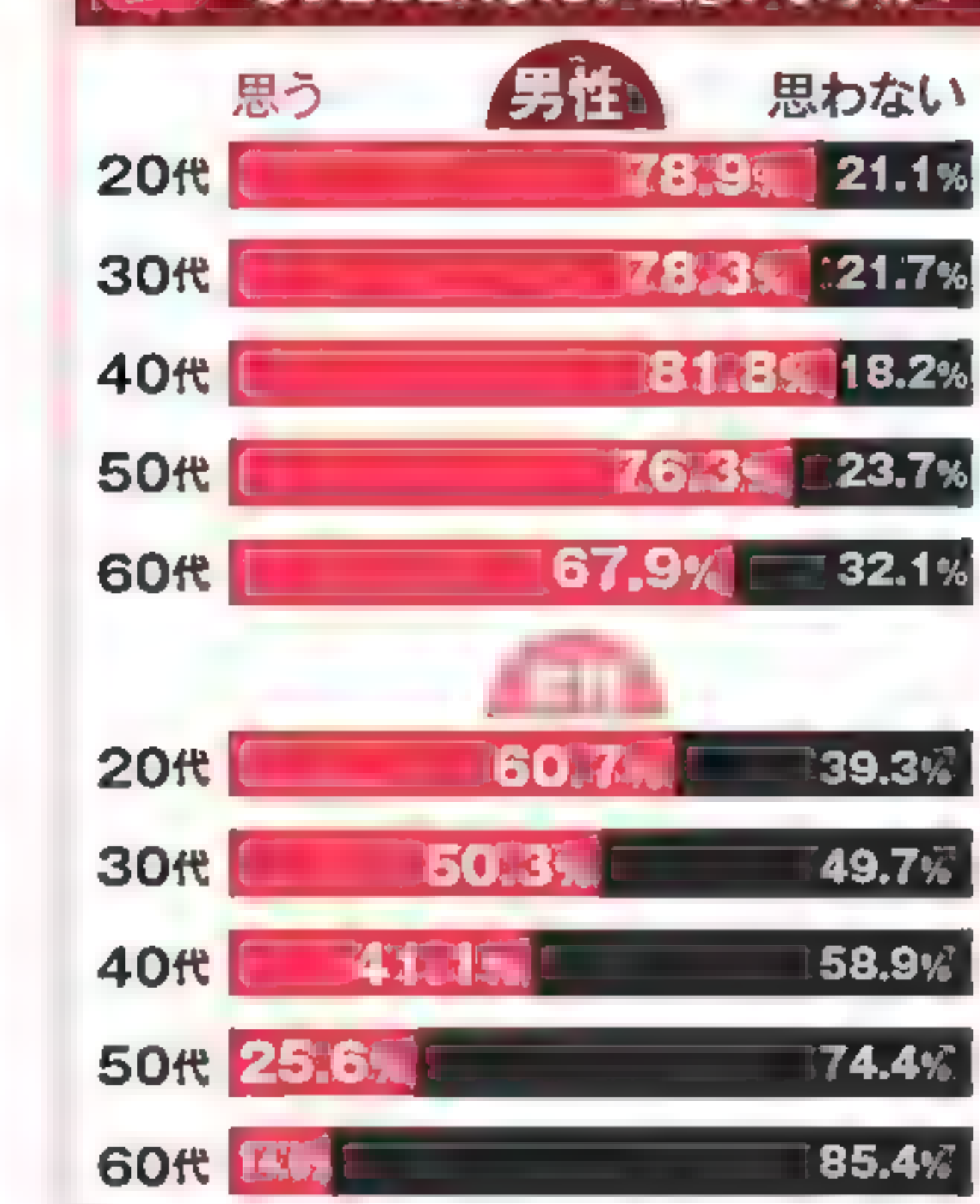
その名も「ニッポンのセックス2018年版」。

アンケートは全25項目にわたり、全世代平均の初体験年齢は男性が20・3歳。女性のほうがわずかに早く20・0歳。

また、20代女性の8.8％が恋愛対象を「同性のみ」と答え、「男女」つまりバイセクシャルの6.6％を合わせると15・4％という興味深い結果も。

ここでは6項目をピックアップして、本誌独自の分析を試みた。

ニッポンの最新SEX事情

Q5 もっとSEXしたいと思いますか？

結婚相手、交際相手がいる人で「自分のSEX頻度は少ない」と答えた人への質問。見事に男女差が表われた。男性はいくつになっても性欲がなくなることはなく、女性は年齢を重ねると、性欲は減少するようだ。(回答6,548人)

Q3 1カ月に何回SEXをしますか？

結婚相手、交際相手、SEXする相手（セフレ）がいる人への質問。その相手別に全世代で集計すると、交際相手＝4.2回、セフレ＝3.4回、結婚相手＝1.7回となる。セックスレスが平均を下げているはずだ。(回答11,255人)

Q1 あなたはSEXの経験がありますか？

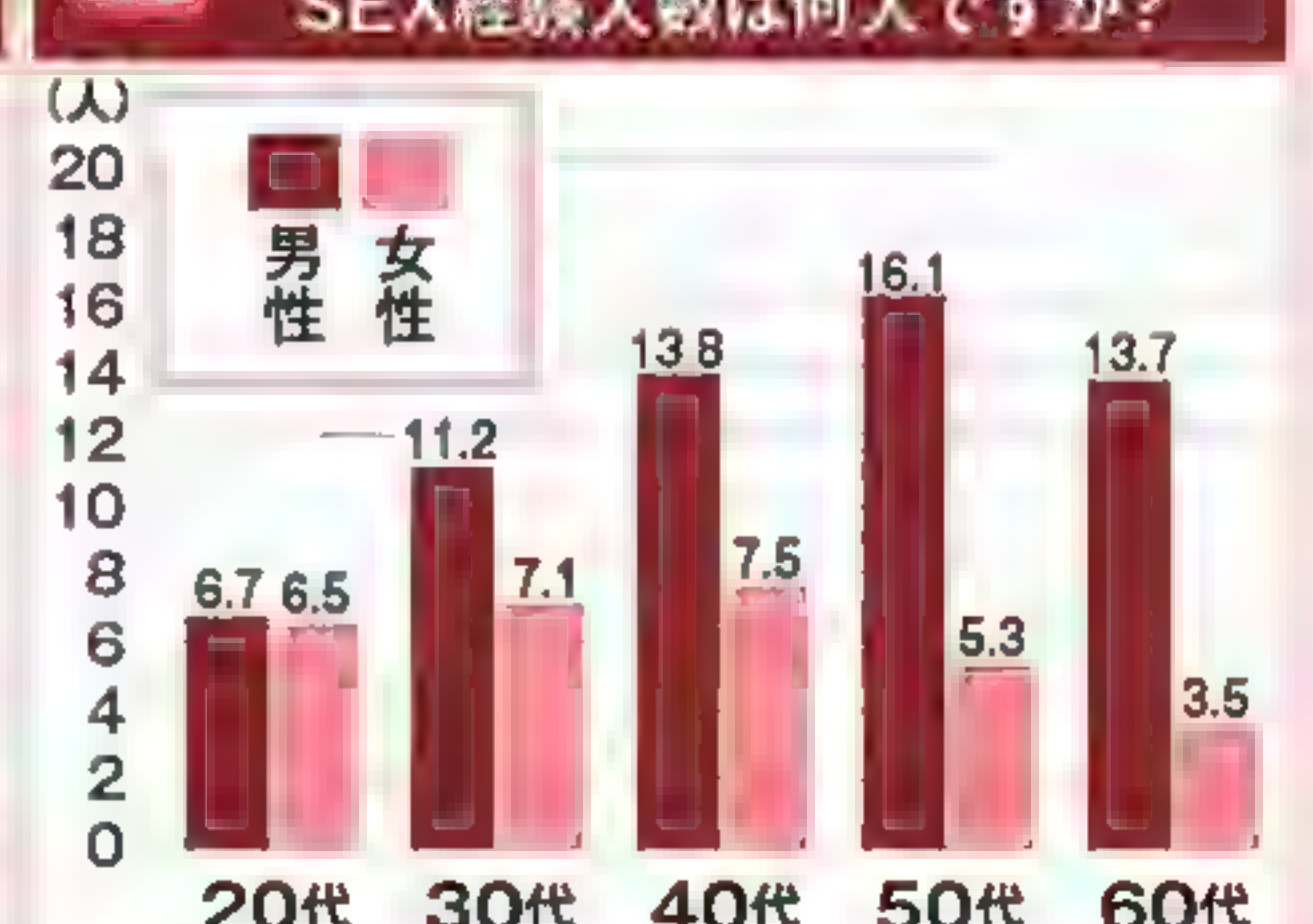
'13年には20代で「SEX経験なし」の男性が40.6%、女性は25.5%いたが、減少している。逆に30代の未経験率は男性9.5%→16.2%、女性5.1%→8.8%に上昇。若い世代の「草食傾向」が緩和か。(事前調査・回答24,522人)

都道府県別コンドームの使用率は？

埼玉と東京の使用率が高いのは不特定の相手とのワンナイトラブが多いからかと想像できるが、山形はどうしてだろうか？　ちなみに大阪も東京と同率で3位。低いほうは37.67%で鹿児島と静岡が同率43位だった。

Q4 この1カ月で何回マスターベーションしましたか？

20代男性はQ3のSEX回数と足すと、2日に1回以上射精していることになるので、健全といっていいだろう。全世代を通じて男性はオナニーのほうが回数が多く、女性はSEXのほうが多いという結果に。(回答14,100人)

Q2 あなたの今までのSEX経験人数は何人ですか？

男女全世代の平均は9.1人。60代の女性がもっとも経験人数が少ないのは、世代的なものか。やはり女性は結婚すると家庭や子供に縛られるようだ。心理的に男性は多め、女性は少なめに申告する傾向がある。(回答14,100人)

写真・文／ヤマザキ　取材協力／オカモト株式会社、相模ゴム工業株式会社、不二ラテックス株式会社、ジェクス株式会社

克服した著名人＆第一線の医師に聞く！

「男のガン」私はこう闘った！

「規則正しい生活を送っているからか、ここ数年でいちばん体調がいいんです」

Nosuke

性機能への影響は？

治療内容は？

その後の生活は？

「Nosukeの病気を完治させるためなら、ウチはなんでもしたい」(misono)

本誌既報のように、misono(34)の夫でHighsidEのドラマー・Nosuke(29)は、入籍直後の'18年11月に前立腺ガンと判明、左睾丸を摘出した。3月末までは、腹部に転移した胚細胞腫瘍のため、抗ガン剤治療をおこなってきた。発覚までの経緯をmisonoが語る。

「Nosukeの体調不良が続き、昨年の11月上旬に病院に行ったとき、15センチの腫瘍が胃の下に見つかりました。ガンが転移したもので、大きすぎて切除できないため、抗ガン剤で小さくしていこう、ということになったのです」

当時の心境を、当事者のNosukeはこう振り返る。

「『10万人に1人の珍しいガンで、若いから進行も速い』と、医師にはっきり告知されました。『あ、俺、死ぬかもしれないんだ』と思いましたね」

死を意識した2人だが、実際の闘病生活は違った。

「とにかく、Nosukeがなんでも楽しむというか、明るく前向きに振る舞っているので、私も前向きでいられるんです。辛いこともすべて、

笑いに変えてくれるんです」（misono）

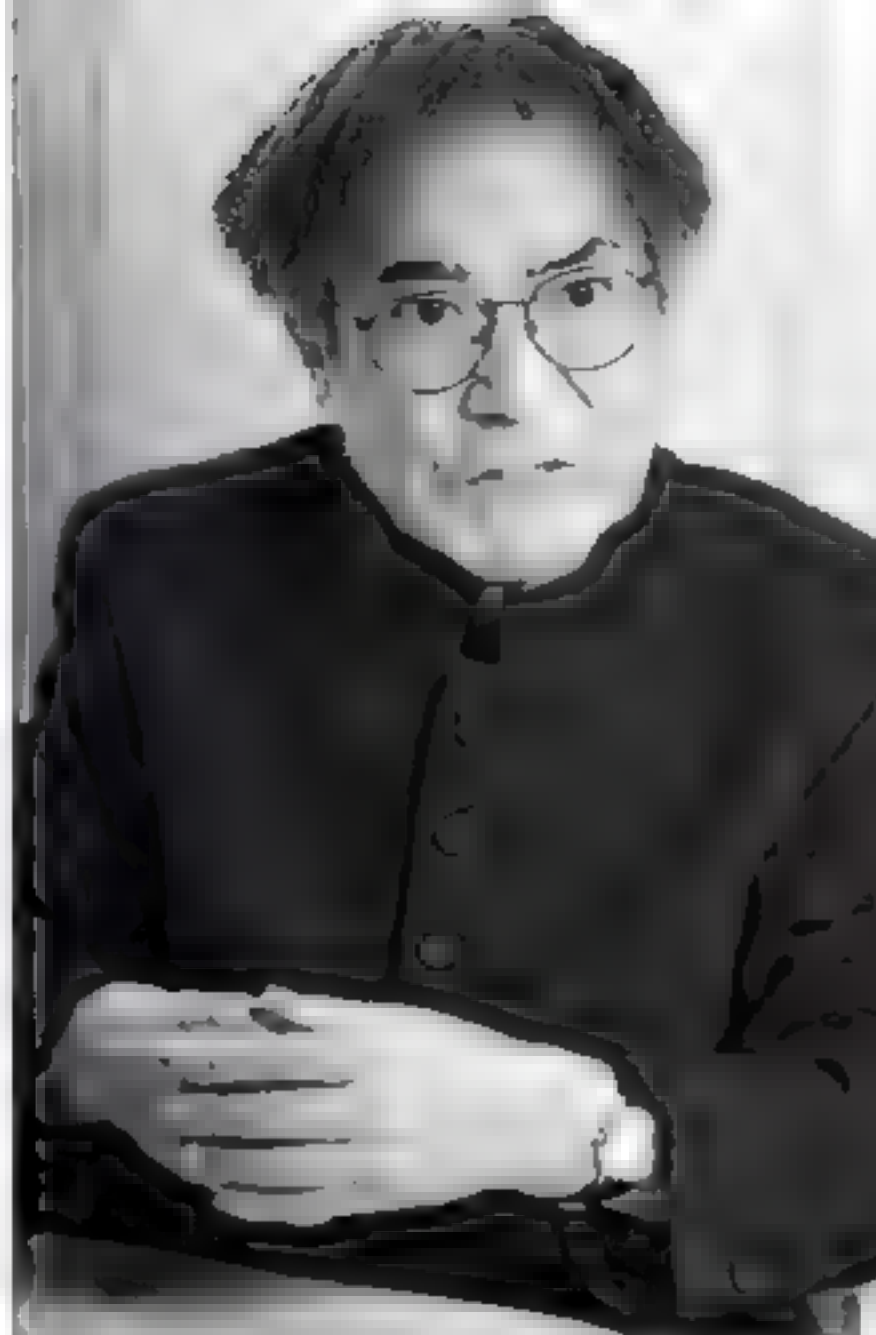
「じつは、ここ数年でいちばん体調がいいんです。ガンというと『死』に直結するイメージだったのですが、驚いています。規則正しく健康的な生活を送っているからでしょうか」（Nosuke）

酒もたばこもやめ、三食きちんと摂って、デザートまで食べている様子に、misonoも驚いている。

気になる抗ガン剤治療の内容を聞いた。

「医師には『進行は速いが、じつは前立腺ガンは治りやすい病気』とも言われました。

のすけ　29歳　東京都出身　3月31日、神奈川県・溝ノ口劇場で開催されたワンマンライブ…ドラマ等として出演。そのほか最新情報は、公式Blogにて

みその　京都府出身　'02年、day after tomorrowのボーカルとしてデビュー。解散後はバラエティ番組を中心に活躍。そのほか最新情報は、公式Blog、Instagram（@misono_koda_official）にて

撮影協力・ジーニーズ町田
公式HPは https://genies-machida.owst.jp/

僕の場合は全4回の抗ガン剤投与。入院して集中的に抗ガン剤を投与して、時期を置いてまた投与の繰り返しです。一度の入院で3種類の抗ガン剤と、それを薄める生理食塩水を点滴しています。一日あたり、投与は8時間から9時間続き、1回の投与で1週間入院、1週間通院という感じ。投薬して、経過を見て、また投薬するという繰り返しですね」（Nosuke）

副作用はどうなのだろうか。

「全身の毛は抜けました。副作用で気持ち悪くなると聞いていましたが、飲んで悪酔いしたときに比べると、たいしたことないです（笑）。僕の場合は痛さもほぼなかったですが、手足の末端にしびれがあり、投与後は、ペットボトルを自力で開けることができませんでした。また血豆が治った直後のように、指先が何かに触れると、すごく痛いんです」

免疫力が下がることも、日常生活に影響を及ぼした。

「抗ガン剤は増殖する細胞を破壊する薬なので、白血球や血小板も減るんです。免疫力が落ちるため、食事で生ものは避けろと言われました。また免疫力が下がると、飲食店のおしぼりを使うだけで、風邪になり、肺炎を起こす危険もあるので、注意して生活しています」（Nosuke）

闘病中、病院のベッドの上で

「夫と会う前はマスクはもちろん、滅菌のため、毎回、全身にシャワーを浴びる必要がありました」（misono）

ガン対策には、食べることも大切なようだ。

「体重が重いほうが抗ガン剤を多く投与できるので、医者には『お菓子でもカップラーメンでも、とにかく食べろ』と言われてるんです」（Nosuke）

「たむらけんじさんが毎日、無農薬野菜を送ってくれるんです。本当にありがたかったですね」（misono）

3月下旬に4回めの抗ガン剤投与を終え、治療も一段落。今後は小さくなった腫瘍を手術で取り出す予定だ。ドラマーとしての活動も再開した。

怒濤の闘病生活を、2人はこうとらえている。

「死を一度、意識したことで、怖いものが少し、なくなった気がします。あとは抜けた全身の毛が生えてくるかだけが不安です（笑）」（Nosuke）

「2人で、少しゆっくりしたいという気持ちがあります。彼が完治したら、一緒にマイペースで歩いていけたら嬉しいです」（misono）

misonoの友人・たむらけんじとのスリーショット。夫婦を支えてくれる存在だ

国立がん研究センター中央病院泌尿器・後腹膜腫瘍科の松井喜之医師に、「男性特有のガン」について解説してもらった。

○前立腺ガン

60歳以上の2人に1人が罹患するといわれ、近年、増加しているガンのひとつだ。

「PSA（前立腺特異抗原）検査、前立腺生検を経て、ガンだと判断したら、次はステージがどこまで進行しているのかを調べます。CTや骨シンチ（骨への転移を調べる検査）など、画像による検査です。ガンが前立腺だけなのか、全身に転移しているのか。そして、根治を目指す場合は、手術か、ホルモン治療プラス放射線治療かの選択になります。手術では前立腺をすべて取ります。放射線治療の場合は、ガンだけを狙い撃ちするのが理想ですが、前立腺内には術前画像で予想していた部分以外にもガンが散らばっていることが多いんです。そのため、前立腺全体に放射線をあてる治療を施します」

手術によるリスクは、尿失禁と性機能障害。どちらも日常生活に大きく影響を与えるものだ。

「尿道括約筋という、尿道を締める筋肉があるんですが、手術でどうしても傷つけてしまいます。咳をしたら尿が漏れる、というような現象が起こります。術後、3カ月から半年でかなり戻りますが、完全に戻るのは難しいです。あと、性機能。手術では、精管を切断するとともに精液の一部を作っている前立腺を摘出することになります。そのため、射精ができないし、勃起も弱くなります」

一方、放射線治療も、同様のリスクがともなう。

「即座に、尿漏れや男性機能の損傷というのは起こりませんが、どうしても前立腺のまわりにも放射線があたってしまうので、膀胱や腸に障害が残ることもあり、重症化する率はわずか数%ですが、治療後何年もたった後に血便や血尿が出ることもあります。精液を作っていた前立腺の働きがなくなり、勃起神経の変化が出ますから、5年ほどたったら結局男性機能に影響が出ます。手術か放射線治療か、というのは、すごく難しい問題です」

○精巣（睾丸）ガン

罹患率は、10万人に1人。20代後半から30代が発症のピークだ。

「痛みはないけど腫れるのが特徴。痛くなくても、どんどん腫れてきます。精巣ガンは特別で、転移していても根治できる可能性のある数少ないガンです。治療法としては、抗ガン剤が有効。ただ、抗ガン剤の治療は過酷で、副作用で吐いたり、毛が抜けたり、手足がしびれたりします。でも、治る可能性がかなり高いので、あきらめないでほしいですね」

○陰茎ガン

罹患率は、10万人に0.2人という希少ガンで、発症のピークは60代。

「亀頭の表面におできのようなものができるので、わかりやすいです。表面の小さなものだったら、1センチから2センチ、根元のほうから陰茎部分切除をします。もしガンが広がっていたら、陰茎全摘になります」

「ガンだからといって、神経質にならなかったのがよかったと思うんです」

稲川淳二

いながわじゅんじ　'47年8月21日生まれ　東京都出身　最新DVD「稲川淳二の災恐夜話 表編　裏編」が発売中。今夏の「ミステリーナイトツアー 2019」は、7月13日、昌賢学園まえばしホールからスタート。公式HPは http://www.j-inagawa.com

稲川淳二（71）に前立腺ガンが見つかったのは64歳のとき。定期健診なども受けず、「自分がガンなんてありえない」と思っていた。

「'11年10月、怪談ツアーの東京公演中でした。その日は体調がよく、長い話を3本続けてしゃべったあと、突然、声が出なくなって、酸欠のような状態になったんです。頭が真っ白になって言葉が出てこない。客席がざわざわして、スタッフも焦りだして。これはなにかあるんじゃないかと、スタッフや友人にすすめられ、しぶしぶ病院へ行きました」

検査の結果、小さな前立腺ガンが見つかった。それまで症状がまるでなかったこともあり、告知されても気楽に構えていた。

「まわりは心配していたけど、私はぜんぜん平気でね。先生に『あと何年、生きられるんですか？』と聞いたら、『5年は生きられるよ』って。『じゃ、5年たったら先生に手術してもらおうかな』って言ったら、『今、70歳を過ぎていたら手術しろとは言わないけど、60代半ばではもったいない。手術すれば治るんだから』と言われましてね」

医師からさまざまな治療法が提示された結果、手術支援ロボット「ダヴィンチ」による前立腺全摘出を決断した。

「'12年2月14日に入院して、翌日が手術。先生が『これから麻酔をかけます。起きる時間も計算できています。私が稲川さんの耳元に指を置きますから、握り返してください』と。で、気づいたら寝てしまっていて。『先生、ごめん。寝ちゃった』って言ったら、『手術はもう終わりました』って。嘘だと思ったけど、お腹のあたりに6カ所、小さな穴がありました。ちょっと腫れてるだけで、出血も輸血もなし。麻酔で2時間寝て、正味、18分の手術だったそうです」

元気に起き上がって、個室の部屋まで歩いて帰ったという。2週間の入院予定が10日間で退院できた。

「入院中は夜な夜なナースステーションへ行って、美人の看護師さんたちに、怪談を披露して過ごしました（笑）」

現在は半年に1回、検査のため通院している。

「私はガンだからといって、神経質にならなかったのがよかったと思うんです。精神的に落ち込んでしまうと、体調も悪くなるでしょう。性的な力はないけど、もともと、弱くなっていましたからね。私が突然、酸欠になったように、普通に暮らしていれば、ほんのちょっとの変化に気づくものです。また、『顔色が悪い』『歩き方がおかしい』とか、指摘してくれる第三者の目も重要。そんなときは、検査を受けたほうがいいと思いますね。ガンを経験して、命をもらったような気がしています。あのままだったら、5年後に死んでいたかもしれない。そういう人間が、今、言いたいことを言って、元気に仕事ができている。そんな時間をもらえて嬉しいですよ。みんなに感謝ですね」

「一時期は女性への興味を失い、週刊誌の袋とじも開けなくなったけど…」

角盈男

元プロ野球選手だけに「体には自信があった」という角盈男（62）に前立腺ガンが見つかったのは、58歳のとき。

「知人につき合って人間ドックを受けたところ、PSAの数値がかなり上がっていて。あらためて検査を受けたら、先生に『立派なガンです』と。現役のころ、神経性胃炎になりましたけど、野球選手はみんななるもの。ガンなんて、他人事だと思っていました」

ガンと言われても、ショックを受けるようなことはなかったそうだ。

「職業病だと思いますよ。落ち込む前に対策を考えていました。僕はリリーフピッチャ

すみみつお　'56年6月26日生まれ　鳥取県出身　'77年、ドラフト3位で巨人に入団。リリーフエースとして活躍後、'92年に引退。現在、野球評論家、タレントとして活動。昭和歌謡曲バー「m-129」（恵比寿）のオーナーを務める

ーだったので、現役のころはピンチの場面で出ることが多かったんです。ぶつぶつ言っている暇はない、投げなきゃいけない、さぁ、どうやって戦うか…。3点差でランナーが2人いたら、2点まではあげていいとか。このときもそう。ガンになった。さぁ、どう対処しよう？　って。この先、転移の可能性があるから、ここでしっかり治そうと」

自身のブログで病気を公表すると、ファンや支援者から、さまざまな情報が寄せられた。

「当時、全国に4カ所しかなかった『重粒子線治療』を知って、受けることにしました。ところがそのためには、ホルモン療法を受けなければいけないんです。前立腺ガンを成長させてしまう男性ホルモンを、減らしていく治療です。1カ月に1回、お腹に注射を1本打って、毎朝、1錠の薬を飲む。これを半年間続けるんです」

重粒子線治療を始めて3カ月、新たな治療法を知った。それが「トモセラピー（X線による放射線治療）」だ。

「ホルモン療法をやめて、酒を飲んでいい、と先生に言われて。え？　そうなの？　って。また、トモセラピーは尿管を傷つけにくいという話を聞いて、即決しました。とても重要なポイントだと思ったんです」

この判断が功を奏した。

「1カ月の間、一日に1時間ほど、X線を照射します。これが計15回で終了。『治療後に、血尿や血便が出る可能性がある』と言われていましたが、なにもありませんでした。一時期、男性ホルモンが少なくなったときは、女性への興味を失い、週刊誌の袋とじを開けなくなったけど（笑）、それから少しずつ男性ホルモンの数値も上がってきました。いまは、女性に対する興味が、（かつての）七掛けくらい戻りました。ガンになって、時間を大切にするようになりました。今を全力で、という意識ですね」

最新治療法
排尿機能・性機能を温存、2泊3日で退院！ 驚異の『高密度焦点式超音波療法』とは？

前立腺ガンの疑いがある場合、まず、泌尿器科で前立腺生検を受ける。これは前立腺から（一般的に）12カ所の細胞を採取し、ガン細胞の有無を診断する方法だ。

「この検査方法が世界標準ですが、私たちはさらに『前立腺内部の三次元的がん局在診断法」を取り入れています。MRI画像と超音波によるデータをもとに、前立腺のどの部分に、どれくらいの大きさのガンがあるのか、特定して診断します。悪性度もかなり正確にわかるようになりました。私たちのチームが、'13年に日本で初めて導入しました」

そう語るのは、東海大学医学部付属病院泌尿器科の小路直准教授。検査の結果、ガンが大きければこれまで同様、手術や放射線照射などの処置をする。もし、前立腺を取るほどの大きさでない、と判断されれば、「高密度焦点式超音波療法」を用いた「前立腺部分治療」を受ける方法もある。

「体への影響が少ない、超音波で治療しようというものです。ガン組織を焼いて壊死させることで、ガン以外の部分は、正常のまま温存できます。排尿機能や性機能をできるだけ残したい、と考えるのであれば、この治療法が最適と思います」（小路氏・以下同）

「高密度焦点式超音波療法」を用いた前立腺部分治療は、肛門から超音波の機械を挿入し、ガンの部分に超音波を照射。超音波高エネルギーがコンピュータにより正確に誘導され、医師はその様子をモニターで確認しながら治療を進めていく。

「この方法であれば、麻酔入院を含め2泊3日で退院が可能。体への負担も、手術や放射線より少なくてすみます。副作用として一時的に1カ月程度、尿が出にくくなることはあります。おむつを使わなければいけないような尿漏れはありません」

勃起力を保てる可能性は、治療前に勃起できていた患者の80％。手術で前立腺を取ってしまうと射精はできないが、部分治療なら、治療前に射精できていた人の60％が、射精できる状態を保てるという。勃起も射精も、比較的高い確率で残せるのがメリットだ。

「これからは、70代でも仕事をする時代です。排尿機能や性機能が残っているだけでも、患者のアクティビティ（活気）が変わってくると思います」

現在、MRIによる診断と超音波を組み合わせた治療は、日本では小路氏のチームだけがおこなっている。男性としては、覚えておいて損はない。

「高密度焦点式超音波療法」を用いた、前立腺部分治療の様子。治療は1時間弱で終わる。2泊3日の費用は、総額で95万円

写真・木村哲夫、長谷川 新

THE TURNING POINT ARCHIVE
連載 われら中年 転機をつかむ
Text by Kyozo Watanabe
Illustration by Sajire

Vol. 103 焼きあごだしラーメン

3児の母はラーメン店経営会社の代表。焼きあごだしブームを生み、店舗展開と世界進出を狙う。

(株)ヒカリッチ アソシエイツ
代表取締役
高橋 夕佳さん（36）
家族：夫、長男（中1）、次男（小6）、長女（小4）、柴犬（雄・1歳）
趣味：クラシック音楽の鑑賞、お酒

東京のラーメン界に、珍しかった焼きあごだしのラーメンで参入してブームを作った。焼いたあごとはトビウオのこと。焼いたあごで取るだしは、コクと上品な旨味があることで知られる。髙橋夕佳さんは、教員を多数輩出する、新潟大学教育人間科学部（現・教育学部）出身。ラーメン好きが高じて、7年前に東京・茗荷谷に店を構えた。

「出身地の新潟では、焼きあごをラーメンに使う文化があります。学生時代に遊びで東京に来たとき、焼きあごだしのラーメン屋さんが一軒もない。これをやったら必ず喜んでもらえるだろうと確信しました。今から15年以上前のことです。当時から、テレビで東京のラーメン屋さんがよく紹介されていました。大成功しているラーメン屋さんには、スター経営者がいて華やかで夢があって…。それに刺激されて、ラーメン屋を目指す人も多いそうです。私もそのなかの一人でした」

だが、すぐにラーメン屋を始めるつもりはなかった。大学卒業後、スケールの大きな仕事に憧れて、東証一部上場のデベロッパーに就職した。しかし結婚、出産を機に退職する。19歳のころからつき合っていた彼氏と、想定外の早い結婚だった。そこで人生設計を改めた。

「子育ての時期が早まっただけ。20代で仕事に復帰できなくはないし、そのときが来たら、今度こそ社会的、経済的に自立しよう」。その設計どおりに、27歳までに二男一女をもうけた。「復帰後は、仕事に全力で生きると決めていました。きょうだいが3人だったら、子供たちも寂しくないかなと思って。さらにペットも増えましたが…」。

'11年、28歳のときに夫と2人で高樹食研（現・ヒカリッチアソシエイツ）を設立。翌年、茗荷谷で「らー麺とご飯のたかぎ」を始めた。「焼きあごを使ったラーメンを作ることは決めていましたが、実際には営業しながら2年以上かけて味を調整しました。いまでこそ、焼きあごは全国的に市場が拡大していますが、開店当時は関東では馴染みのない食材でした。焼きあごの説明をしながら、お客様に食べていただいて、魅力を知ってもらう。それを繰り返しました。そのうちお客様の反応から、徐々に自分の仕事に大きな可能性を感じるようになりました。世界進出を目標にするようになったのもこのころからです」。

'15年2月に茗荷谷の本店を閉め、本店を「焼きあご塩らー麺たかはし」に改名して、新宿・歌舞伎町に移転した。「当時の歌舞伎町は、治安の悪い街という印象がありました。飲食店は大手チェーンばかり。オーナーみずから厨房に立つラーメン専門店は見当たらず、出店には資金と覚悟が必要な街でした。でも新宿という巨大な商圏はやはり魅力的。『そこに、おなかを満たすだけでなく、心も満たす店を作れば、価格や利便性を売りにする大手と差別化ができる し、チャンスがある』と思った」。

13席、カウンターだけの小さな店。だが大きな転機となった。髙橋さんの思惑どおり、店が大化けしたのだ。翌年からは多店舗展開が始まる。'18年には、行列が絶えない新宿本店の目と鼻の先に、グループ客が利用しやすいように、広くてテーブル席があるメインの歌舞伎町店を作った。これがグループ内でいちばんの売り上げを誇る人気店となった。

「うちの第一の特長は、焼きあごに対する専門性。年間の使用量が増え、最近では焼きあごを素材から開発していて、購買競争力もついてきました。うちは水や釜にもこだわって炊いたご飯を、焼きあごだしのスープでお茶漬けにして、おいしく食べてもらうように提案しています。そこで第二の特長が、地元の新潟の契約農家からコシヒカリを買って、毎日精米していること。最後に、人の成長に時間とお金を使う会社であること。これは相当力を入れていると、自信を持っています」

現在都内に5店舗、中国に1店舗を展開する。5月には大阪に出店予定で、'23年までに国内外で45店舗に増やす計画だ。髙橋さんが現場を離れて3年。経営者として、「たかはし」のいちばんの財産は「人」という考えをベースにして、今日も世界進出の青写真を描いている。

連載 第346回

日本の労働者一人あたりの生産性はG7で最下位。
非効率な残業のせいで社会のシステムが破綻する!

長時間労働は万病のもと 4月から働き方が変わって 年間960時間が残業の上限

辛坊治郎 ニュース食い倒れ!

24時間働けますか!?

全国の企業の労務担当者の皆さん、気をつけてください！これから従業員に無茶な残業させると、懲役刑が科せられて刑務所に入ることになるかもしれませんよ。まあ、労務担当者はさすがにこのあたりの事情は熟知してると思いますが、残業する、あるいはさせられる労働者の側も知っておくべきでしょう。この4月から日本の労働法制史上、画期的な制度が始まったんです。

関連する法律ができたのは去年の夏前ですが、そのときには「残業代ゼロ」のほうばかりが国会審議でもメディアでも取り上げられましたから、法律の全体像を摑んでいる人って、そんなに多くないかもしれません。改正された法律は全部で8本、まとめて「働き方改革関連法」って呼ばれています。

早朝会社に行って終電で帰宅する日常

日本の働き方に問題があるのは、皆認識していたはずです。私もサラリーマン時代、最大月に200時間近くの残業をしたことがありますから、日本のサラリーマンのおかれている状況はわかります。ひと言でいって長時間働きすぎでしょう。なにせ、かつてのCMで「24時間戦えますか!?」ってのがあったくらいですからね。私、この歌詞、最近気がつくまで「24時間働けますか!?」だと思ってました。

銀行員だった7歳年上の私の兄は若手行員時代、早朝に会社に行って終電で帰宅するのが日常でした。これって、そんなに特殊なケースでなく、ある時期「日本の会社で当たり前の光景」だったような気がします。こうなると、夫が家庭で家事や育児なんかできるはずもなく、「24時間働く」エリートサラリーマンの妻は、必然的に専業主婦ってことが多かったんですね。

じつはここに書いた問題と、今日本で進んでいる働き方改革とは密接な関係があります。今でも公的年金のモデル世帯が、「フルタイムで働く夫と専業主婦家庭」であることが象徴的ですが、日本の女性は長らく、「給料をもらって定年まで正規で働く」という存在として認識されてこなかったんです。少なくとも昭和の時代までは、それでなんとか社会が回っていたんですね。しかしそんなことを続けていたら、日本社会がシステムとして破綻することがハッキリと見えてきました。

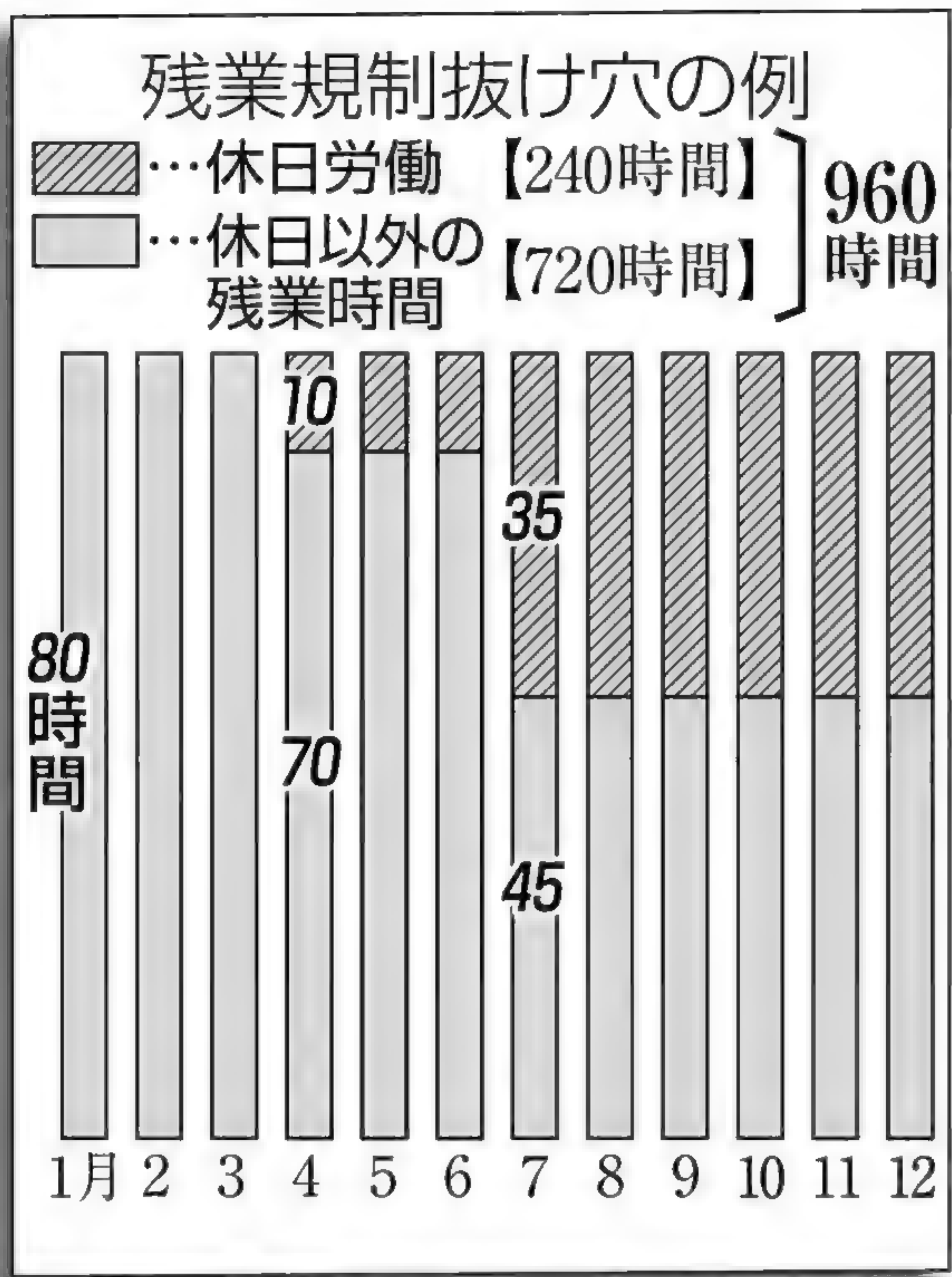
統計上、15歳から64歳までを「生産年齢人口」と呼びます。15歳未満は「若年者」、そして65歳以上が「高齢者」ですね。日本の社会システムは大雑把にいって、「生産年齢」の人々が納める税金や社会保険料で、高齢者と子供を含めた社会全体を養う仕組みになっています。

ところが、1995年に1対2.3だった高齢者・若年者と生産年齢人口の比率が、2015年に1対1.5になり、今からおよそ40年後の2060年には、ほぼ1対1になるのがハッキリ見えてきました。これじゃあ、よほど生産年齢の人々の負担を重くするか、消費税を大幅に引き上げて社会負担を全世代的にするかしないと、日本の諸制度が持続可能じゃなくなります。

じゃあどうするか？真っ先にすべきは、働き手を増やすことです。すぐに可能な手段は三つあります。①女性②高齢者③外国人の労働市場への投入です。去年の臨時国会で成立した入管法改正は、まさにこの三番めのためです。

このなかで、もっとも「分厚く」労働者を確保することを考えると、女性の役割は重要です。後で詳しく説明しますが、働き方改革で残業に厳しい制限をかけたのは、男性が早く家に帰れれば妻の負担軽減の可能性が生まれ、ひいてはそれが女性の労働力化に繋がるだろうという思惑があるんですね。また女性にとっても、毎晩深夜まで残業させられるような状況では正規雇用を目指せませんが、定時に帰れるならフルタイムで働くモチベーションが生まれます。

働き手を増やす方法は、先の三つ以外にもうひとつあります。それは出生率を上昇させることです。この方法は、今日明日の役には立ちませんが、20年後30年後を見据えると何よりも重要です。女性の労働市場への参入を促しながら、同時に出生率を上げるためには、働きながら子供を産み、育てられる制度を作ることが大切です。

このために必要な施策はいろいろ考えられますが、真っ先に必要なのは子育て時間の確保でしょう。また夫にしても、毎日早朝から深夜まで働いていたのでは、子育てを手伝うどころか、子作りにも支障が生じます。となると、長時間労働の是正は、出生率上昇のためにも大切だってわかりますよね。

もうひとつ、少ない労働人口で社会全体を支えるために必要なことは、労働生産性の向上です。たとえば、現在一人の労働者が一日に車を一台造れるとします。労働生産性を上げて、一人の労働者が一日に車を二台造れるようになれば、労働者が二人いるのと同じ社会的効果が得られます。じつは、この労働生産性の向上が、日本の最大の課題なんです。

多くの日本人は、「日本は世界第二の経済大国、近年中国に抜かれて世界第三位になったけれども、依然経済の先進国であることに変わりない」って感じているはずです。ところが、残念ながら各種の統計は、けっこう「残念な日本」を浮き彫りにしています。日本の一人あたりのGDPは、世界25位にまで落ちていて、アジアでもシンガポール、香港などのはるか後塵を拝しています。

なぜ、一人あたりのGDPが低いのかというと、労働者の生産性が低いからです。また、日本の労働者一人あたりの生産性は、OECD加盟36カ国中で20位、G7のなかでは最下位です。なんで、日本の生産性は低いのか？原因はいくつかあるようですが、そのなかで日本の非効率な長時間労働を指摘する識者は多いです。

と、日本が抱える経済社会問題を見てみると、すべてが日本の「残業のしすぎ」にあることが浮かび上がります。「風邪は万病のもと」という諺がありますが、まさに「長時間労働は社会問題のもと」なんです。そこで、日本の労働法制史上初めて、一定以上の残業に懲役刑を含む罰則が設けられることになりました。今後どうなるか？

4月1日に施行された法律では、月の残業時間の上限は45時間、年間360時間に原則制限されます。じつは、この上限は今までの制度でもあったんです。ところが、会社と労働組合が協定を結ぶ際に「特別条項」というのを加えると、実質的に無制限に労働者を残業させることができたんですね。

残業規制抜け穴の例

▨…休日労働【240時間】
□…休日以外の残業時間【720時間】
960時間

80時間

10
70
35
45

1月 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

中小企業は来年の4月から制度導入

4月1日以降は、「これ以上は絶対ダメ」という上限が設けられ、これに違反して労働者を働かせると、会社や労務担当者に罰金や懲役刑が科せられることになりました。「絶対ダメ」の基準は「休日労働を含む月100時間未満」で、なおかつ「2~6カ月平均で休日労働を含む80時間以内」となります。

さらに、「一年間に月45時間を上回るのは年6回まで」「年間トータル720時間」が残業の上限と定められました。ただし、この二つの規定には休日労働が含まれないので、休日労働を含む月80時間×12カ月の年間960時間が本当の「残業」の上限です。

この制限が、今年4月以降課せられたのは大企業だけで、中小企業へは一年間の猶予があります。法律上大企業とされるのは、たとえば小売業の場合資本金5千万円超、または従業員50人超、卸売業の場合それぞれ1億円、100人など、業種によって違います。皆さんの勤める会社が、法律上「大企業」なのか「中小企業」なのか、ぜひこれを機に調べておいてください。

それにしても、鳴り物入りでできた法律を企業がしっかり守っても、休日出勤も含めて年間最大960時間も残業させられる可能性があるわけで、どう考えても働きすぎでしょう。この文の前半で詳しく述べたように長時間労働は諸悪の根源、万病のもとです。

今こそ国を挙げて、本当の意味の「働き方改革」を実現させましょうよ。まずは、とにかく会社に遠慮せずに休むことから始めましょう！

写真・長谷川 新、共同通信

近況「私も年度替わりから『一人働き方改革』を目指して、出演番組をセーブすることにしました。『年金が出るまで食い繋げればよい』って感じの働き方にしようと思ってます。齢も齢ですからね」

PROFILE ㈱大阪綜合研究所代表、ニュースキャスター。『そこまで言って委員会NP』、「ウェークアップ！ぷらす」（YTV）など、関西発の報道情報番組の司会、ニュース解説などで幅広く活動。現在、この連載をまとめた『大マスコミが絶対書けない事 この本読んだらええねん！』（光文社）が絶賛発売中

セ5球団よ！

「最強カープはこう破れ」

エース 四番打者 監督経験者 6人の赤ヘルレジェンドたちが伝授

'19年の開幕戦も、"日本最強投手"の菅野智之を擁する巨人に快勝し、セ・リーグの優勝候補といわれる強さを見せつけた。他球団の奮起に期待して、「身内」から「打倒広島」の秘策を授けよう！

FLASH

「今年もやっぱりカープか…」セ・リーグファンから、そんな声が聞こえてきそうな試合運びで、広島カープは4連覇が懸かる今季をスタートさせた。3月29日、開幕戦の巨人戦は広島の完勝。巨人へFA移籍した丸佳浩(29)も、4連続三振と完璧に抑え込んだ。

しかし、「無敵」のように見える広島にも、球団の礎を作ったレジェンドたちの厳しい目で見ると、「不安」が浮かび上がるようだ。そこで今回、6人のOBが広島の弱点を明かした。

開幕戦では**大瀬良大地**(**27**)が快投し、巨人は手も足も出なかった。しかし、その投手陣こそ広島の足枷になる可能性があると、OBたちは口を揃える。まずは池谷公二郎氏(66)が口火を切る。

「カープの弱点は先発完投型の投手がいないこと。巨人の菅野智之(29)のような絶対的なエースがいない。だから、日本シリーズなどの短期決戦で勝ちきれない。大瀬良、**ジョンソン**(**34**)、**野村祐輔**(**29**)ら数は揃うが、彼らに共通しているのはスタミナ不足。そのため救援陣に負担がかかり、シーズン中盤にへばってしまう傾向があります」

エース・大瀬良ら先発陣はスタミナ不足で夏場に不安

丸を4三振に抑えるなど、開幕戦は8回無失点で勝利。だが、18年の完投数では巨人・菅野が10に対し、大瀬良は2

池谷氏が指摘するように、昨年、先発陣が完投したのはわずか3試合と、リーグで下から2番めの記録。巨人の21試合には遠く及ばない。

達川光男氏(63)は、内容にも疑問符がつくという。

「完投数の少なさもそうですが、チーム防御率が4点台では心許ない。それでも昨年優勝できたのは、打線の活躍が大きかったからです」

「救援陣に不安あり」と語るのは小早川毅彦氏(57)だ。

「先発もそうですが、リリーフ陣も不安だらけ。どの投手も、実際に投げてみないとわからないというのが私の見立てです。そのなかでカギを握るのが、昨季セットアッパーとして大活躍した外国人左腕の**フランスア**(**25**)。猛暑だった8月に、月間最多タイとなる18試合に登板。しかも防御率0・51と圧巻の内容でした。今年も、彼の出来次第で広島の浮沈が決まりそうですが、現状、昨季に比べると制球が悪い気がしてなりません」

リリーフのカギは左腕のフランスア

そのフランスアが昨季同様の出来なら、「抑えにまわしてもいい」という声も多い。

「セーブ王のタイトルを一度も獲得したことのない**中﨑翔太**(**26**)にも、一抹の不安を感じます。最大の弱点は安定感の欠如。代わりばな、先頭打者にヒットを打たれたり、四球を与えたりすることが多い。そして大事な場面で三振が取れない。三振を取るためにフォークを投げはじめたが、まだ覚えきれていません。中﨑が抑えで使えないのであれば、フランスアと配置転換する必要もある」(池谷氏)

打率1割台の「人的補償」長野の復調はあるのか？

オープン戦では打率1割台と低迷。実績がありながら若手の西川に左翼の開幕スタメンを譲ることに

攻撃面に目を移せば、誰もがFAで抜けた丸の穴を心配する。〝入れ替え〟でやってきた**長野久義**(**34**)についても、小早川氏は「今の年齢で、シーズンを通して活躍できるか疑問です。案の定、オープン戦でも苦労していたでしょう」と一刀両断。また、「併用起用になるだろう」と語るのが、安仁屋宗八氏(74)だ。

「長野、**野間峻祥**(たかよし)(**26**)、**西川龍馬**(**24**)と揃っていますが、西川の守備はやや心配です」

達川氏も「『センター・丸』の代わりはいるが、『三番打者・丸』の代わりはいない」と語るなど、不安視する声は多い。

また、攻守の要の「捕手にも不安があります」と述べるのは大野豊氏(63)だ。

「盗塁や積極的な走塁は、広島の大きな武器となっている一方で、広島の捕手の盗塁阻止率がものすごく低いことはあまり知られていません」

確かに、昨季の広島の95盗塁は阪神の77盗塁を大きく引き離してトップの数字である。だが、盗塁阻止に目を向けると正捕手・**會澤翼**(**30**)を中心に、チーム全体で相手チームからの盗塁企画数は104。このうち盗塁刺数は20しかなく、阻止率.192は断トツのリーグ最下位である(阻止率トップは阪神の.300)。

嫌がられるほど足でかき乱せ！

以上のことを踏まえて、他球団は「打倒広島」のために、どのような戦いをすればいいのか。外木場義郎氏(73)は、「機動力」を挙げる。

「広島の弱点は、先発が序盤3回までに失点を許して、リードされる展開になること。早い回に先制されると、投球リズムに狂いが生じてくる。好機を迎えたら、序盤からでも徹底して機動力を使う戦法こそ、広島投手陣が嫌がる攻め方になると考えます」

足を絡めた野球に安仁屋氏、大野氏も賛同する。

「盗塁やエンドランは効果的。昨年の日本シリーズで、足を生かしたソフトバンク、足を封じられた広島。あの戦いがヒントになる」(安仁屋氏)

「足を使う野球が広島の特長。ふだん自分たちがやっていることをやられると、気持ちが悪いものです」(大野氏)

一方、守りでも機動力封じがカギを握る。

「**田中広輔**(**29**)、**菊池涼介**(**29**)を塁に出さないこと。彼らの走塁は驚異です」(池谷氏)

と、ここまで広島の不安材料や攻略法を語ってもらったが、「昨年のような独走はないはず」と前置きしたうえで、「それでも優勝候補の筆頭が広島であることは間違いない」と、6人は口を揃える。

その理由のひとつを外木場氏は、「昨季、逆転勝ちの試合は12球団トップの38回。とにマツダスタジアムでは圧倒的な声援ゆえか、終盤に強みを発揮する」と挙げる。

「戦う前から、ホームでの広島は強い、という先入観が強すぎて、相手が萎縮している」と、大野氏はホームでのアドバンテージを指摘。達川氏は、「巨人の大型補強は攻撃陣だけ、投手陣に上積みはない」と対抗馬の不在に言及した。

143試合の長丁場。セ界の勢力図を塗り替えるのはどのチームか。

中﨑のドタバタ投球に火消し交代も要検討

開幕戦も5点差がありながら、エラーと安打、四球で二死満塁のピンチを作ってしまった

写真・馬詰雅浩、共同通信、産経新聞

読んだ人だけトクをする!
的中力をUP↗ UP↗↗

ロト・ナンバーズ 爆勝!虎の穴

大相撲の貴景勝は平成以降でもっとも背の低い大関。あきらめない心が大事だと教えてくれました。ロトもナンバーズも同じ。あきらめない!

LOTO7 ロト探偵のイメージング推理

4月未出現の㉕&㉗ 空白域内⑲と⑫に注目

新年度最初にお届けするのは、お馴染みの月別データ。だが「この4月のデータは非常に重要」だと工藤氏。

「ご覧のとおり、㉕と㉗は4月に出たことがありません。12カ月すべての月別データを見ても、出現0回というのは4月の㉕と㉗だけなのです。これはもう、絶好の狙い目というしかない!」

と探偵もやや興奮気味だ。

では今回の予想を。

「空白域※1は①~④と⑱⑲⑳。ケチャップ数字※2は前回に引き続き⑳です。最有力は、空白域内にあって直近30回で出現が3回しかない⑲。次いで⑫。昨年最後の抽せんで出ましたが、今年に入ってまだ出ていません。また㉙にも注目。昨年9月から12月にかけて集中出現しましたが、今年になって未出現。年度も替わって、そろそろ出てもよさそうです」

先週は9億3千万円超の1等がなんと3口も! キャリーオーバーは一気になくなったが、やはりロト7の破壊力はすごい。

ロト7 4月 本数字別出現回数									
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
2	6	5	10	4	6	5	3	5	5
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
4	6	5	4	5	5	3	3	7	3
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
3	11	8	5	0	6	0	6	5	3
31	32	33	34	35	36	37	昨年までの4月抽せん25回分を集計		
4	5	6	5	3	7	2			

今週の ラッキーナンバー ⑩

囲碁の最年少プロ棋士が誕生。「世界で戦える棋士になりたい」と語る仲邑菫さんはなんと「10」歳。小さな大物だ

ロト7 第311回 4/5(金) 予想数字			
		02 05 13 19 23 27 34	03 04 11 19 21 24 31
01 04 12 20 25 30 33	01 06 15 18 23 27 29	02 07 12 18 25 29 30	03 09 10 18 21 27 37
01 05 17 19 25 28 36	02 04 14 20 24 27 36	02 08 19 20 22 26 31	03 09 16 19 25 29 35

ロト7 直近10回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37
1月26日	[illegible]				●	B						●	●							B						●		●			●			●				
2月2日	[illegible]				B				●								●									B	●	●	●				●		●			
2月9日	[illegible]				●			●			B				●			●				●									B				●			●
2月16日	[illegible]							●		●	●							●	B					B					●					●			●	
2月22日	[illegible]						●				B							●	B					●	●			●	●			●						
3月1日	[illegible]	B											●	●		●							●			●						B		●		●		
3月8日	[illegible]					●			●							●					B				●	●	B						●			●		
3月15日	[illegible]					●	●					●		B		●					●					B							●	●				
3月22日	[illegible]	●						●						●	●		●		B			●	●												B			
3月29日	[illegible]						B			B								●								●	●		●			●	●					●

※1空白域=3つ以上の続き数字が直近10回で、ロト6は1回以下、ロト7は2回以下の領域　※2ケチャップ数字=久々に出現した数字。続けて出るケースが多い

NUMBERS4 達人&新人柊子クンが挑戦!

ナンバーズ大好き新人〝女王〟は「7」「8」狙い

「はじめまして、柊子です。よろしくお願いします!」

今回から予想陣に加わるのは尾崎柊子(しゅうこ)クン。25歳のタレントだ。これまで何度もナンバーズを的中させた実績があるのだとか。

「知り合いに『好きな数字を言ってみて』と言われ、それで当たったこともあります」

さて、最初の予想は?

「先週よく出た『7』『8』が中心。ラッキーナンバーは『5』。連続で出た『1』は、ここは押さえ程度に。初登場&初的中を狙います!」

どことなく女王様的な雰囲気を漂わせる柊子クンの〝クイーン予想〟に乞うご期待。

続いては達人の遠藤秀さん。

「最近出ていない『33』。新時代の幕明けということで『00』。10連休から『55』(5+5=10)のゾロ目で勝負」

新弟子を迎え、師匠として貫禄を示したいところだ。

直近10回の当せん数字 ※当せん数字の太字はゾロ目

[illegible]	[illegible]	[illegible]
3月18日	5135	4945
3月19日	5136	6998
3月20日	5137	2702
3月21日	5138	0905
3月22日	5139	8719
3月25日	5140	4172
3月26日	5141	1871
3月27日	5142	1785
3月28日	5143	4386
3月29日	5144	1083

4月2日~4月8日

柊子クンのクイーン予想	
8705	7856
8417	7504
8520	7698
8647	7368
8527	7108
遠藤さんの達人予想	
3347	3358
3350	3355
0057	0010
0038	5510
5530	5538

LOTO6 ロト探偵のイメージング推理

完全空白域の㉜㉝㉞㉟ 最有力はご無沙汰㉟

「空白域は⑳㉑㉒、㉜~㉟、㊷㊸①(㊸と①は続き数字と見る)です。特に㉜~㉟は直近10回で出現がまったくない完全空白域で要注意。ケチャップ数字は15回ぶりに出た⑦と⑳。先々週に出たのが37回ぶりで超特濃の⑬も引き続き狙っていきましょう。最有力は昨年12月3日の第1335回から30回以上出ていない㉟。第1338回を最後に出ていない㉚も有力とみます」

(工藤氏)

ロト6 第1368回 4/4(木)&第1369回 4/8(月) 予想数字		04 17 22 30 39 43	07 09 22 24 33 35
01 05 16 22 26 35	02 13 19 30 35 42	05 11 20 32 33 42	07 18 21 34 37 43
01 13 20 25 32 36	03 10 21 32 35 38	06 12 20 27 35 43	08 13 23 30 34 40

ロト6 直近10回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
2月25日	1357		●	●					●							●				●		B							●															
2月28日	1358								●						●								●				●	B	●												●			
3月4日	1359						●		●	B					●				●							●																●		
3月7日	1360				●					●	●						●	●						B																			●	
3月11日	1361			●	●								●						●										●				B						●					
3月14日	1362								●								●			●									●								●			●				
3月18日	1363		●			●																		●													●	●				●		B
3月21日	1364			B		●								●	●		●									●		●																
3月25日	1365				●			●							●						●											●	B									●		
3月28日	1366										B				●	●		●												●		●								●				

※データなどはすべて3月29日現在

前澤社長 ZOZO 「金欠疑惑」「本業不振」

美術品収集、スーパーカーという趣味も断念か——

3月28日、関係者らしきグループと会食後、見送られる前澤氏。この日のお店は高級店だが、ランチは1000円台からの品もある

サザビーズに「バンクシー」を出品？

上写真は、'15年1月24日に前澤氏が投稿したバンクシーの作品（本人インスタグラムより）。下写真は今回、出品された作品（サザビーズウェブサイトより）。作品名は「KEEP IT REAL」という

「英国の競売会社・サザビーズが、4月1日に香港で開催するオークションに、前澤友作社長が所有しているという美術品が複数出品されるという情報が、話題になっていました」（経済部記者）

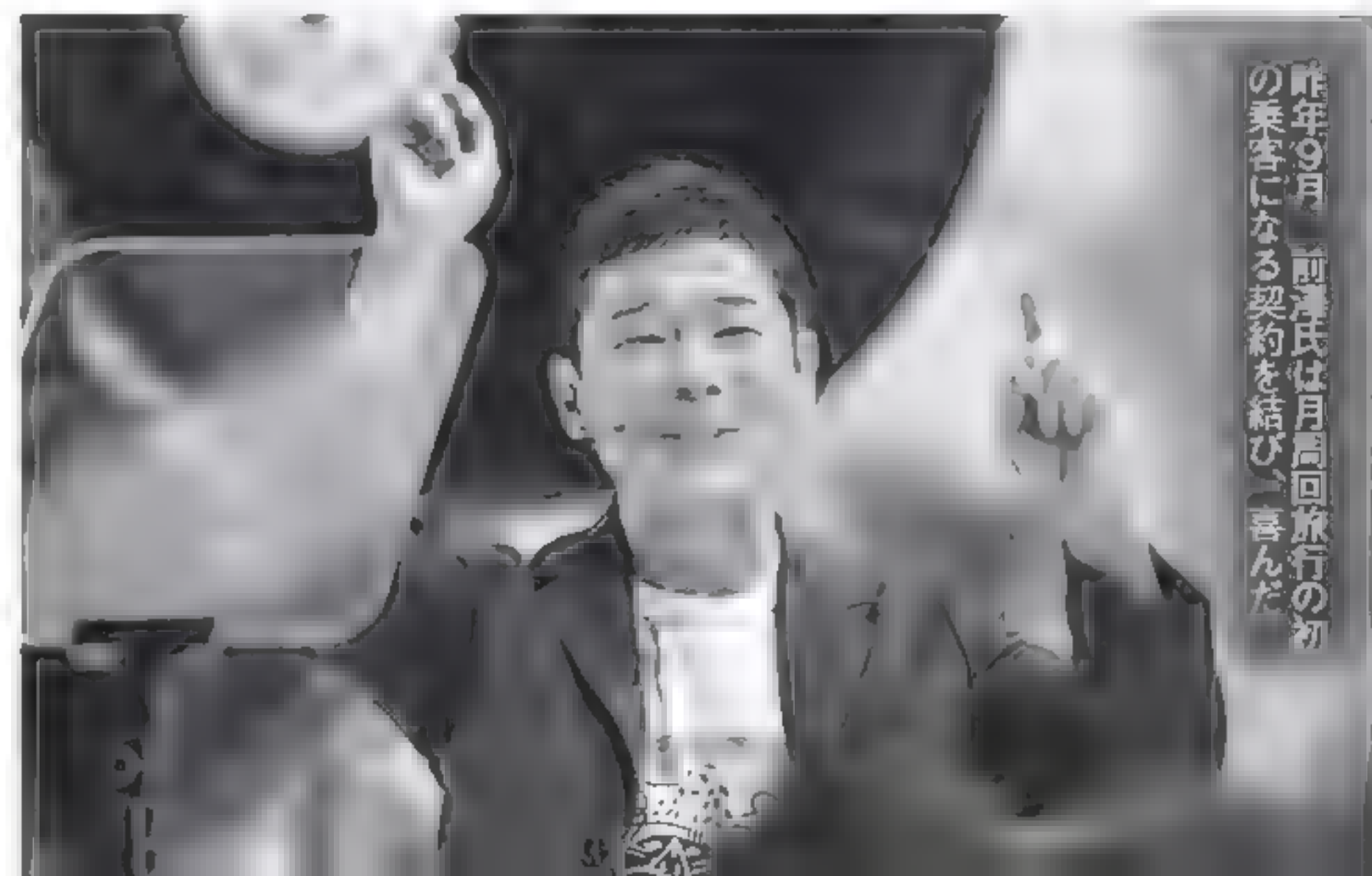
総資産2千800億円超ともいわれる、株式会社ZOZOの前澤友作代表取締役社長（43）が築いた"帝国"に暗雲が立ち込めている。

なんと、収集した美術品が競売にかけられたのでは、というのだ。サザビーズのウェブサイトには、前澤氏が所有している作品と"同一"のものが複数出品されていた。現代アーティストのジョージ・コンドの絵画や、正体不明のアーティスト・バンクシーの作品など…いずれも億円単位で取引される代物だ。

前澤氏は、スーパーカーの収集家としても有名だ。子供向けの「スーパーカープロジェクト」を進めていたが、変化はこちらにも見られる。ある会社経営者の知人の弁。

「以前ならば、ポンッと新車を買っていたが、最近買ったと聞かない。プロジェクトに使う車も、前に買った車だし」

金欠疑惑だ。美術品、スーパーカーについてZOZOの広報部に聞くと、「個人の資産活動に関することでございますので、会社としての回答はいたしかねます」と答えた。

前澤氏の懐ろ事情は、ZOZO株の保有状況に見える。

昨年9月、前澤氏は月周回旅行の初の乗客になる契約を結び、喜んだ

「2月22日、関東財務局に提出された大量保有報告書で、前澤氏個人が所有する株式の87%が、国内外の金融機関に担保として差し出されていたことが判明。資金繰りが怪しいのかと危ぶむ声も出始めています」（証券会社関係者）

'19年3月期決算は…売り上げが低迷中

経済ジャーナリストの山口義正氏はこう話す。

「オーナー会社の場合、相続などを理由に株式が金融機関に差し入れられるのは珍しくありません。しかし、9割近くというケースは異常です」

'18年7月には、一時4千875円をつけたZOZO株だが、'19年2月には1千円台に。

「ただし、3月後半の株価を見ても2千億円以上の担保価値があり、配当収入だけでも相当な額になるはずだが、まだ足りないというのは不自然」（前出・証券会社関係者）

決算も思わしくない。

「'19年3月期の業績予想は、連結売上高を1千470億円から1千180億円へと下方修正。純利益も280億円から178億円の見通し。4月の中期経営計画の見直しは避けられません」（同前）

原因は、ユナイテッドアローズ（UA）など、大手アパレルの"ZOZO離れ"にある。「困るのは、来店しても『ZOZOで買う』と言って店で何も買わないお客様が増えていて…」（UA店員）という現場の悲鳴が聞こえ、アパレル各社は自社ECを徐々に強化する流れにある。自社ブランド「ZOZO」も、「目標としていた売り上げには未到達」（ZOZO広報部）。本業が不振なら、前澤氏の変化も頷ける。陰りは隠せない。

3月28日夜、会食相手に見送られ、都内の高級中華料理店から出てきた前澤氏。隣には、交際中の剛力彩芽の姿はなかった。

本誌が撮った"同伴"会食の日々

昨年11月、都内にある会員制の超高級寿司店を後にする前澤氏と剛力

写真・梅基展央、久保貴弘、時事通信

女子中高生の憧れる原宿系モデルが男性誌に初挑戦

ピッカピカの！

グラビア 1年生！

「サンスポGOGOクイーン」初代グランプリ

高崎かなみ

「もっちり美肌、わかるかな？」

FLASH CONTENTS

2019・4・16
第1510号

COVER GIRL
RaMu
らむ

[表紙]
AD・松沢順一郎
写真・福澤卓弥

写写丸FINALクイズ

Q 55歳で亡くなった北尾光司氏。大相撲時代の最高位は?

[1] 十両　[2] 横綱　[3] 小結

2月10日に慢性腎不全で亡くなっていたことが、3月29日に報じられた北尾氏。力士時代の'86年、22歳で大相撲の最高位に上りつめ、四股名を双羽黒に改名。千代の富士の後継者と期待されたが、翌年に突然の廃業。その後、プロレスラーや格闘家として活躍した。大写真は'86年、九州場所中に博多・中洲の屋台でラーメンを頬張る双羽黒。　写真・本誌写真部

特賞 30,000円!

第1506号の正解

[3] テニス

当選者のお名前
【特賞3万円】福島・平野聖治
【図書カード】東京・根本 旭　愛知・後閑安弘　広島・速見 亙　ほか27名様
（敬称略　賞品は当選者発表後1カ月前後で発送いたします）

応募方法

正解者のなかから抽選で1名に3万円、30名に図書カード(千円分)をさしあげます。応募はハガキでお願いします。まず、「第1510号」と書き、左下のクイズ応募券を貼り、❶解答 ❷今週号でおもしろかった記事2つ ❸購入動機となった記事 ❹ペットを飼っていますか? ⓐはい ⓑいいえ ❺(❹でⓐの方)飼っているペットの種類 ❻(❹でⓑの方)今後ペットを飼いたいですか? ⓐはい ⓑいいえ ⓒわからない ❼〒住所・氏名・年齢・性別・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011(住所は不要) 光文社 フラッシュ編集部　写写丸クイズ係まで。締切りは4月9日(当日消印有効)。正解と当選者の発表は第1514号でおこないます。

◎お知らせ◎
次号のFLASHは4月9日(火)発売です。

クイズ応募券 1510号

本誌への情報、写真のご提供はお気軽にこちらまで!

TEL 03(5395)8261
メール news@kobunsha.com

公式サイトが絶賛更新中!

公式サイトSmartFLASHで
最新情報をチェックしよう!
https://smart-flash.jp

PROFILE

たかさきかなみ 21歳 '97年7月14日生まれ 神奈川県出身 T160・B82W58H79 '15年より「CHOKi CHOKi GiRLS」(内外出版社)専属モデルを務め、女子中高生から人気を集める。「サンスポGoGoクイーン」初代グランプリに輝き、グラビアデビューを果たした。そのほか最新情報は、公式Twitter(@KanamiTakasaki)にて

写真◉原田武尚

DVD「ぼくの初恋」は
イーネット・フロンティアより
4月19日に発売

発売記念イベントが、4月27日(土)12時からと15時から大阪・FANFUNPOPスタジオにて、5月4日(土)14時から東京・秋葉原のソフマップAKIBA④号店アミューズメント館8Fにて開催

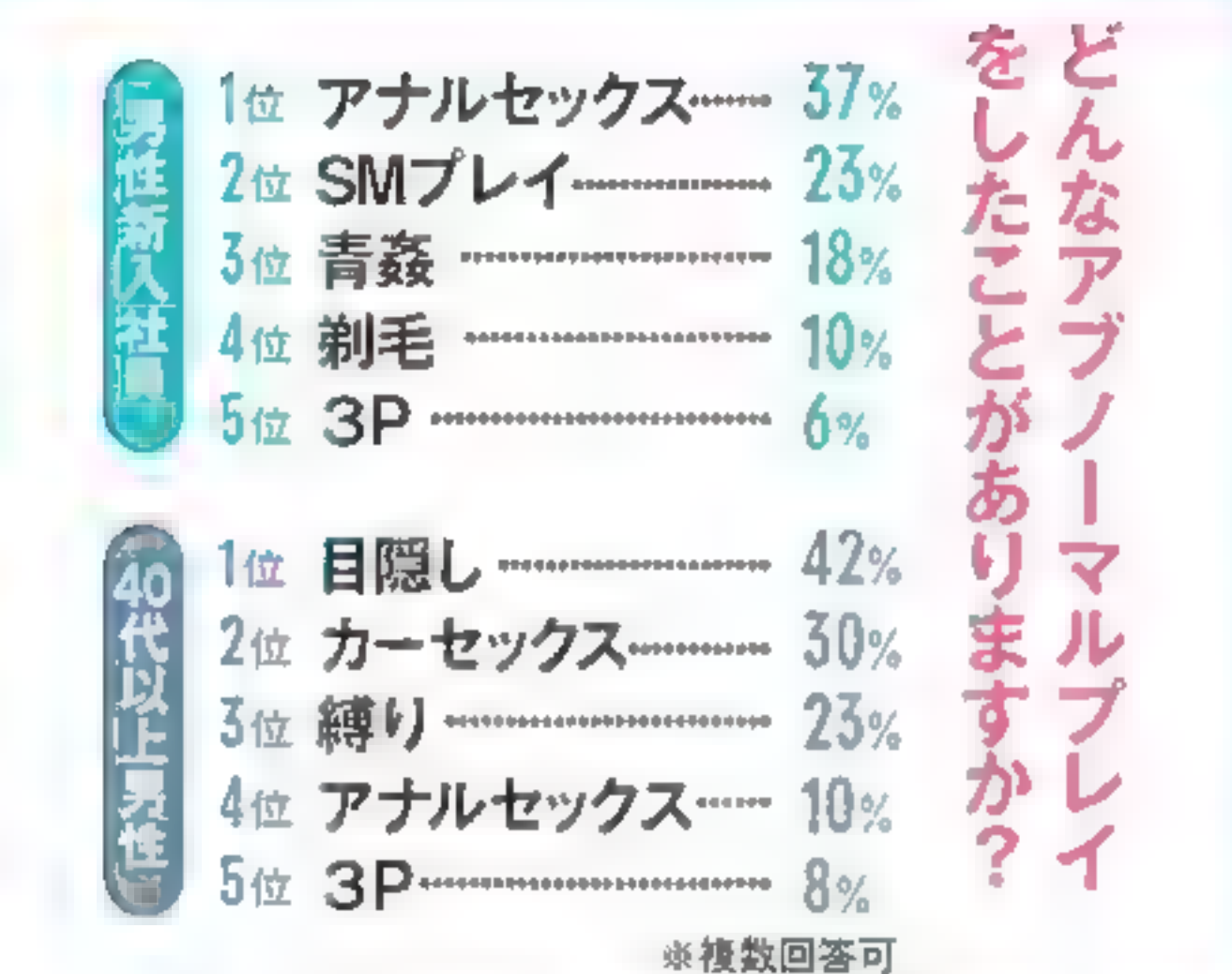
おじさん社員が驚愕する［イマドキSEX意識調査］

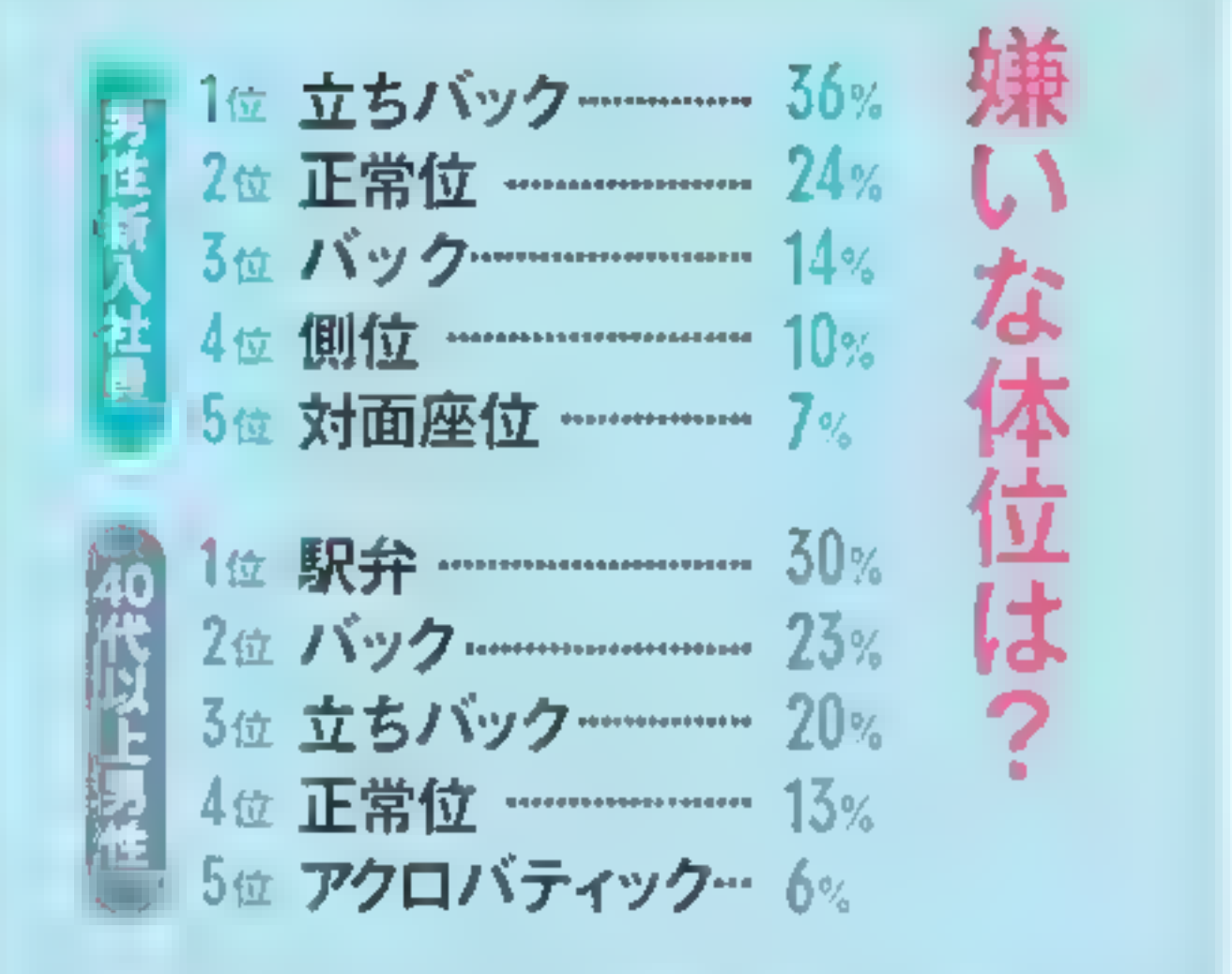
理解不能！

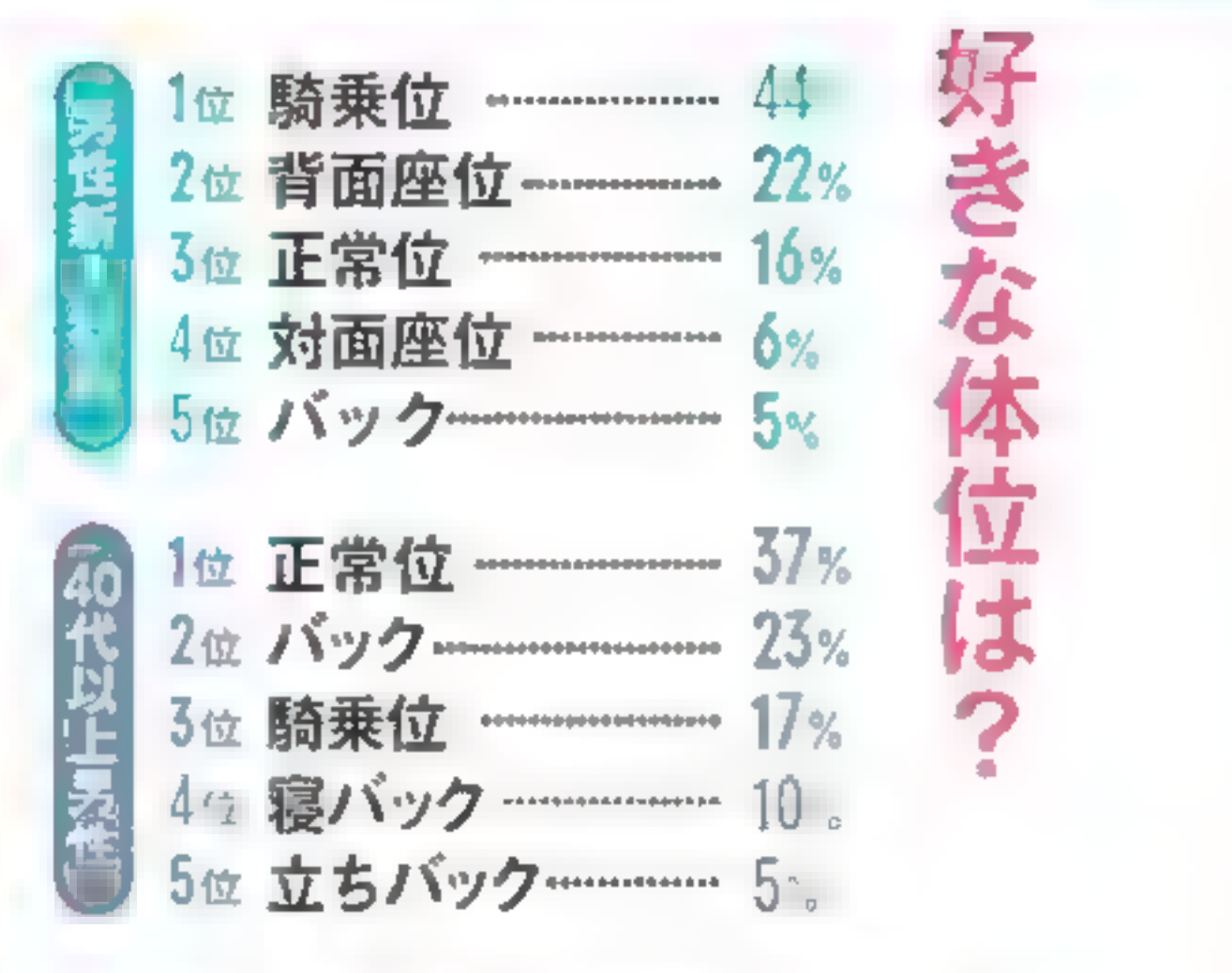
'19年新入社員は「男も女もアナル好き」

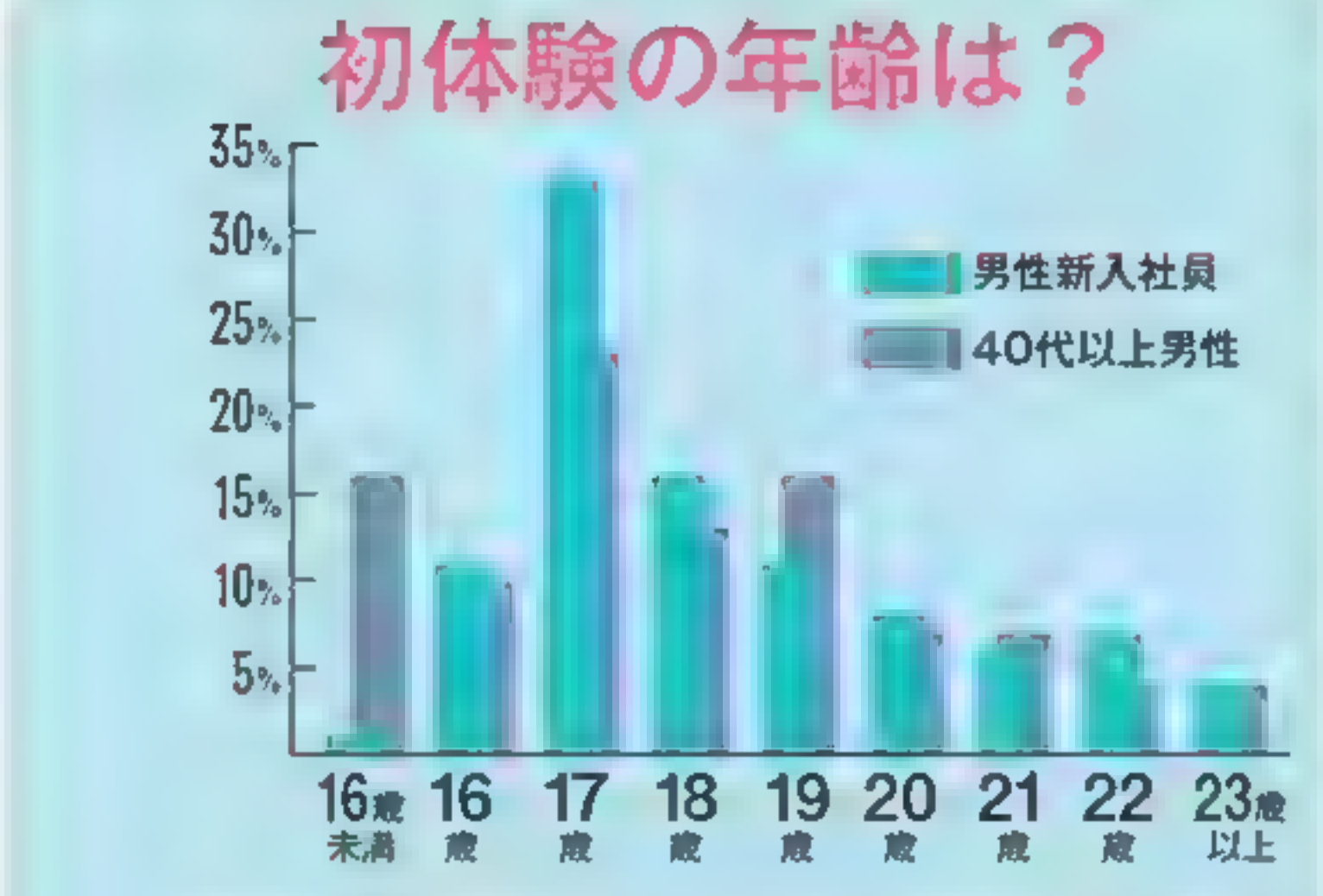
4月、皆さんの職場にもすでにやってきたであろう平成最後の新入社員たち。何を考えているかわからない彼らの性態を探るべく、男女300人にアンケートを実施。FLASH読者にも同様の調査をおこない、世代間の性意識のズレを明らかにした！

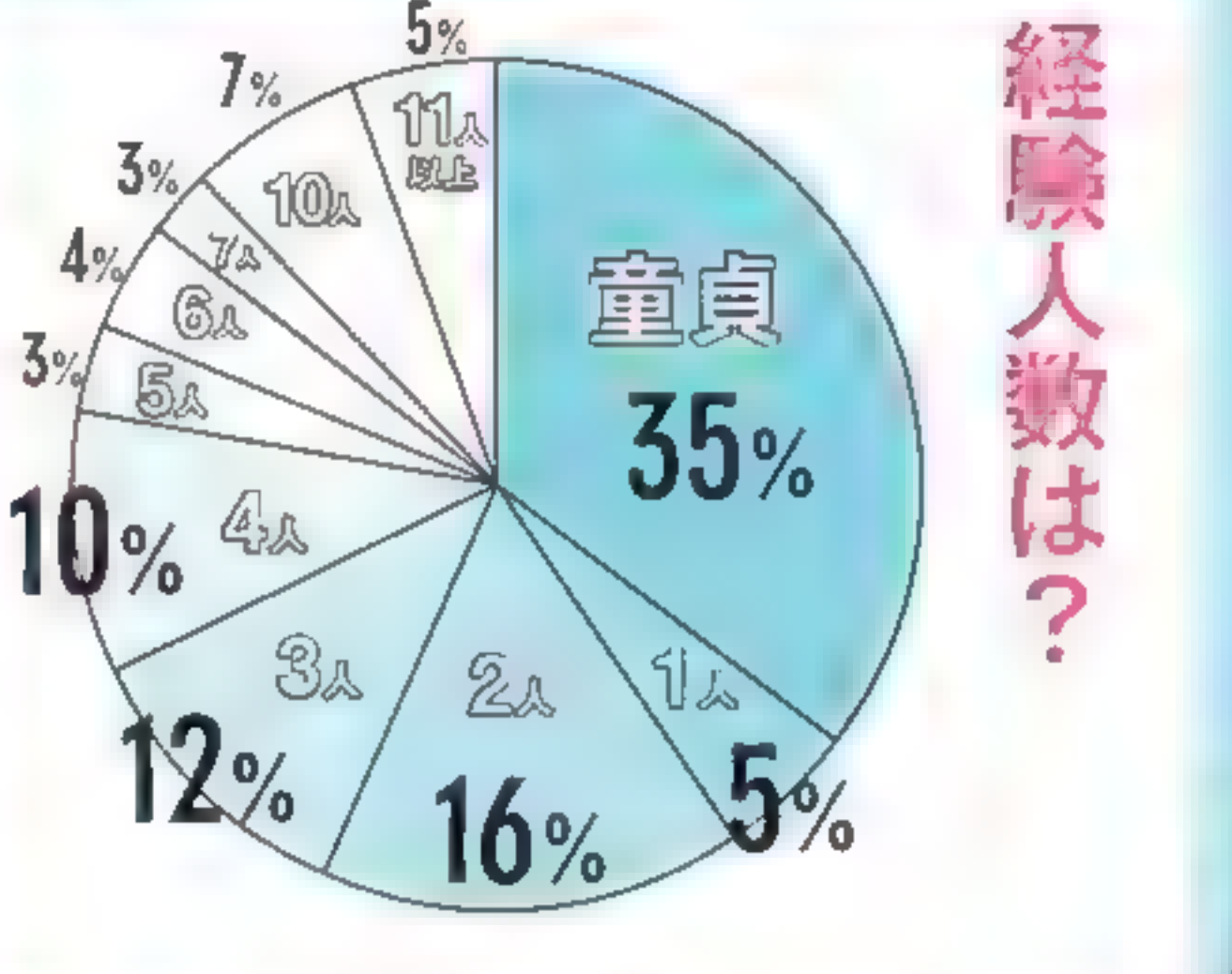
どんなアブノーマルプレイをしたことがありますか？

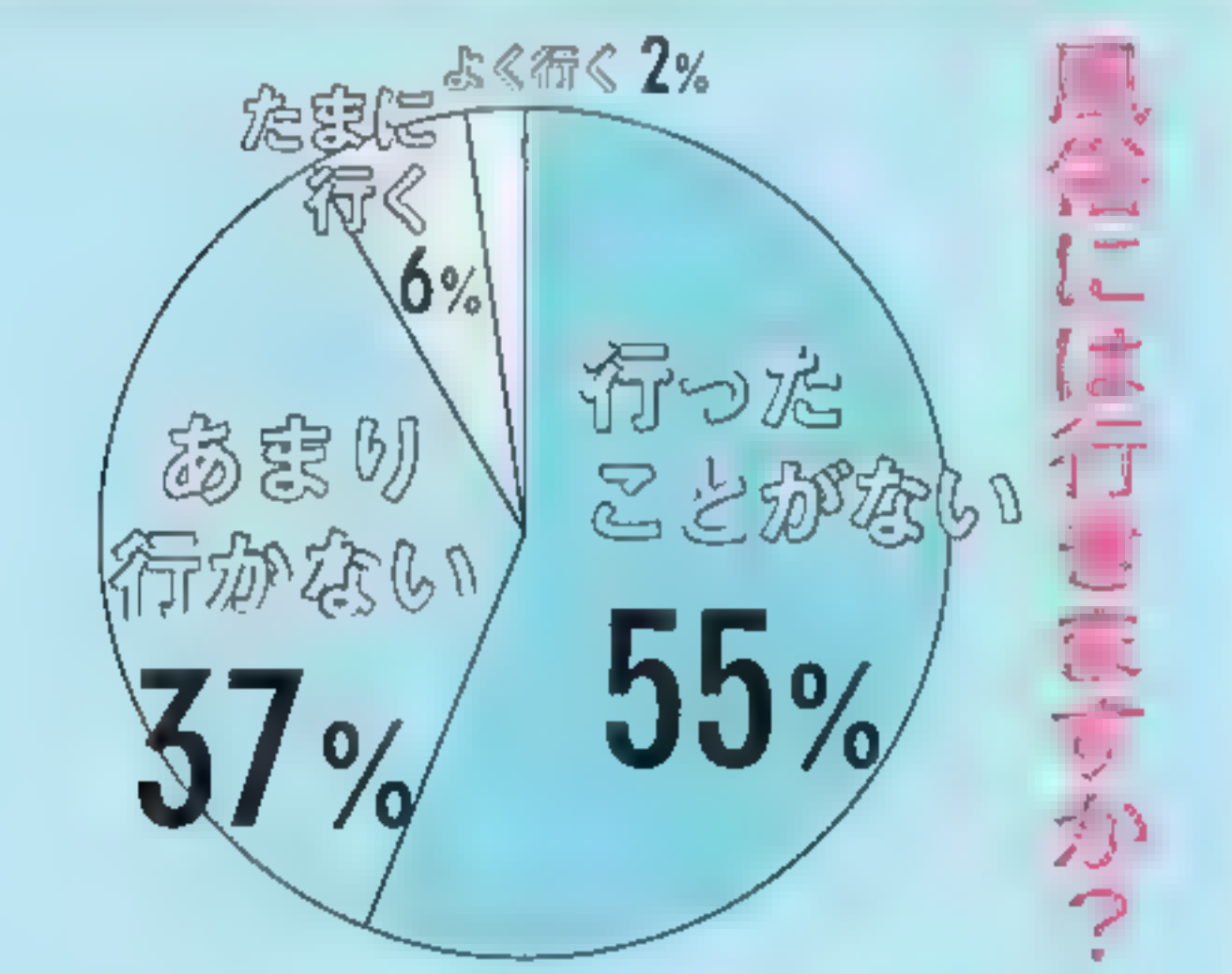
※複数回答可

「アナルセックス」経験者が意外なほど多い結果に。経験者に共通していたのは、ほかにもSMなど複数のプレイの経験があったことだ。「性行為が活発な層は、新たな刺激を求める傾向がある。興味本位でアナルセックスに至ることもあるだろう。また、生理中でも、なんらかの性行為をするとなると、アナルは選択肢に挙がりやすい」(渋井氏)

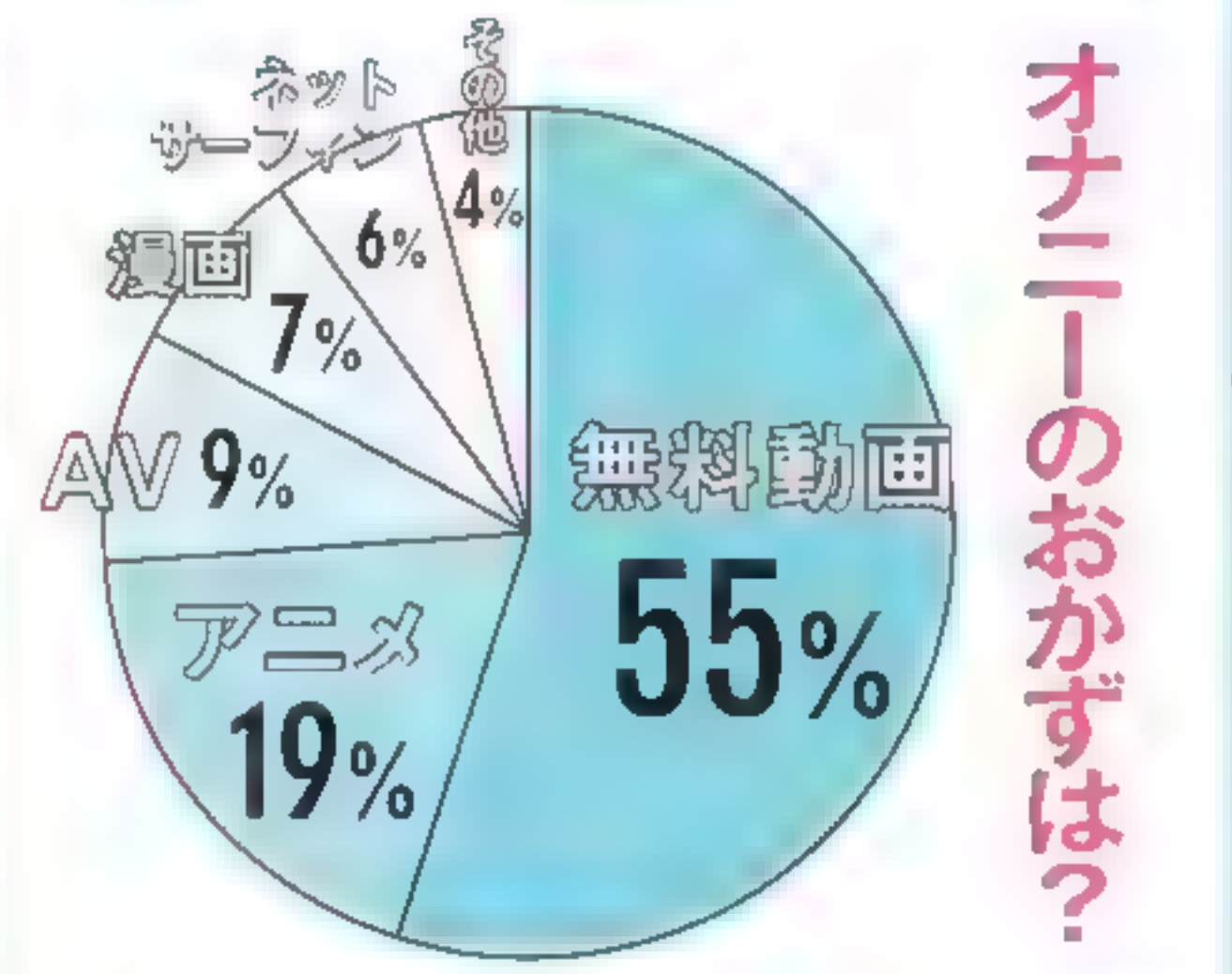
嫌いな体位は？

「あまり激しくすると次の日に響く」、「動くのは疲れる」など、男性側が能動的になる体位に対してネガティブな反応が集まった。とりわけ立ちバックは不人気で、「ベッドの上で完結したい」などの声も。2位の正常位には「かわいいコならいいが、そうでないと真正面から向き合うのはキツい。やむをえないときは電気を消す」など辛辣な意見もあった

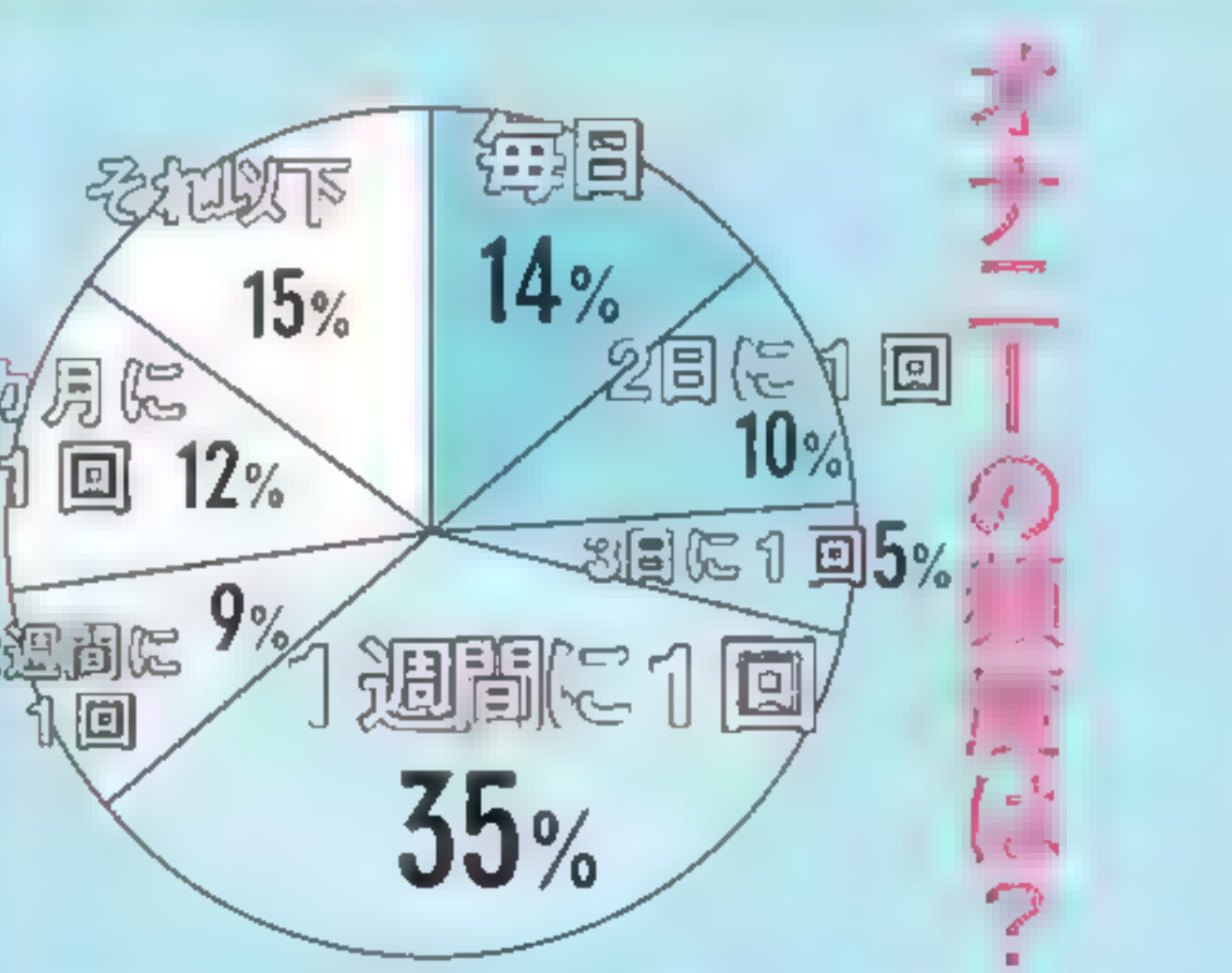
好きな体位は？

新入社員の1、2位は女性上位の体位となった。「どちらも正常位が入っているが、仮にスタートが正常位だとしても、新入社員はそれだけで終わるのはマンネリだと感じているのではないか。『型を崩すとすれば騎乗位』となるのは、女性の積極性を感じると思い込めるからだろう。全体として、顔が見える体位を好む傾向にあるのではないか」(渋井氏)

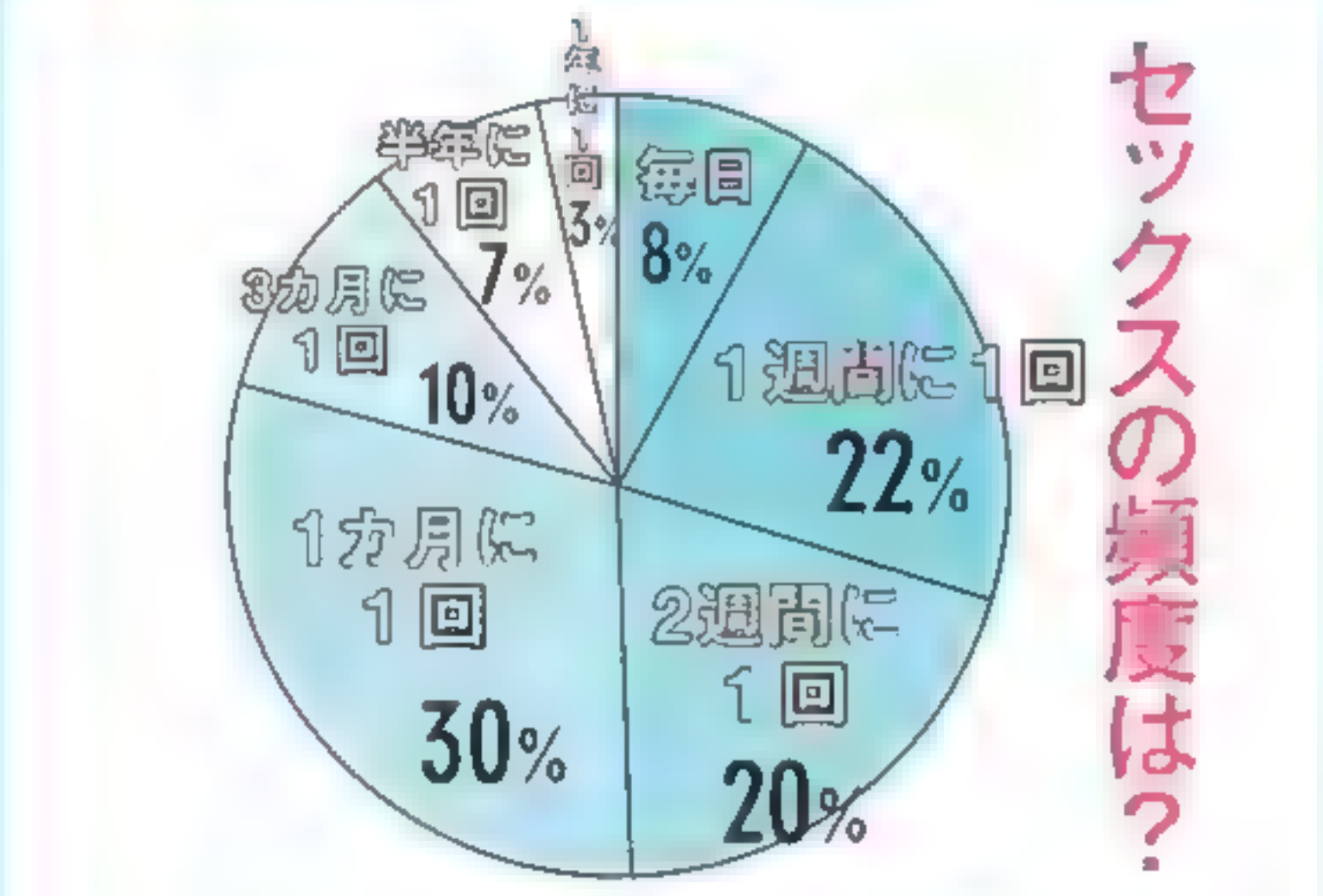
初体験の年齢は？

高校時代に初体験をした新入社員が経験者の6、7割で、そこで経験できなかった男性は、現在まで童貞の割合が高い。「恋人がいて、チャンスがあっても性行為に至ることを怖がったり、回避する傾向がある。一方で、高校卒業時までに恋人がいない層は自己肯定できず、チャンスも作れないが、童貞コミュニティ内で楽しんでいる」(渋井氏)

経験人数は？

著書に『明日、自殺しませんか』、『出会い系サイトと若者たち』があり、若者の性事情に詳しいフリーライターの渋井哲也氏は、経験人数5人以下が約8割を占めた要因を次のように分析する。「学校教育や青少年政策で性的情報を遠ざけてきた面に加えて、アニメや漫画などでの二次元での性的消費が増え、性的行動を避けている傾向がある」

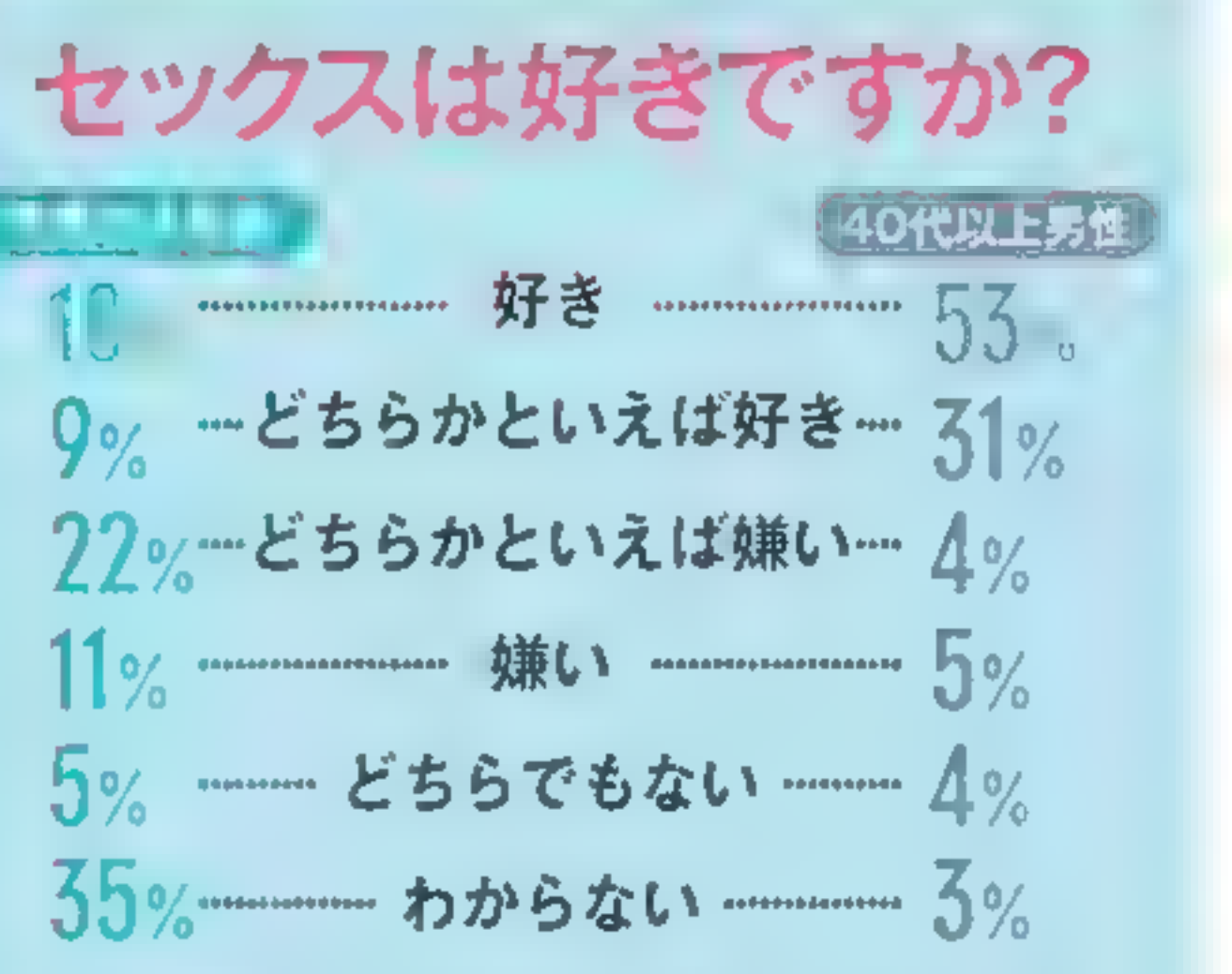
風俗には行きますか？

「自分のお金で行こうと思わない」という意見が大半だった。「バイト先の社員が万馬券を当てて、吉原の高級ソープに連れていってもらったっきり」、「友達のおごりで、手コキ風俗に行ったことはあるが、楽しめなかったので二度と行かないと思います」など、先輩や友人とのつき合いで行くことはあっても、自ら一人で進んで行くことは少ないそう

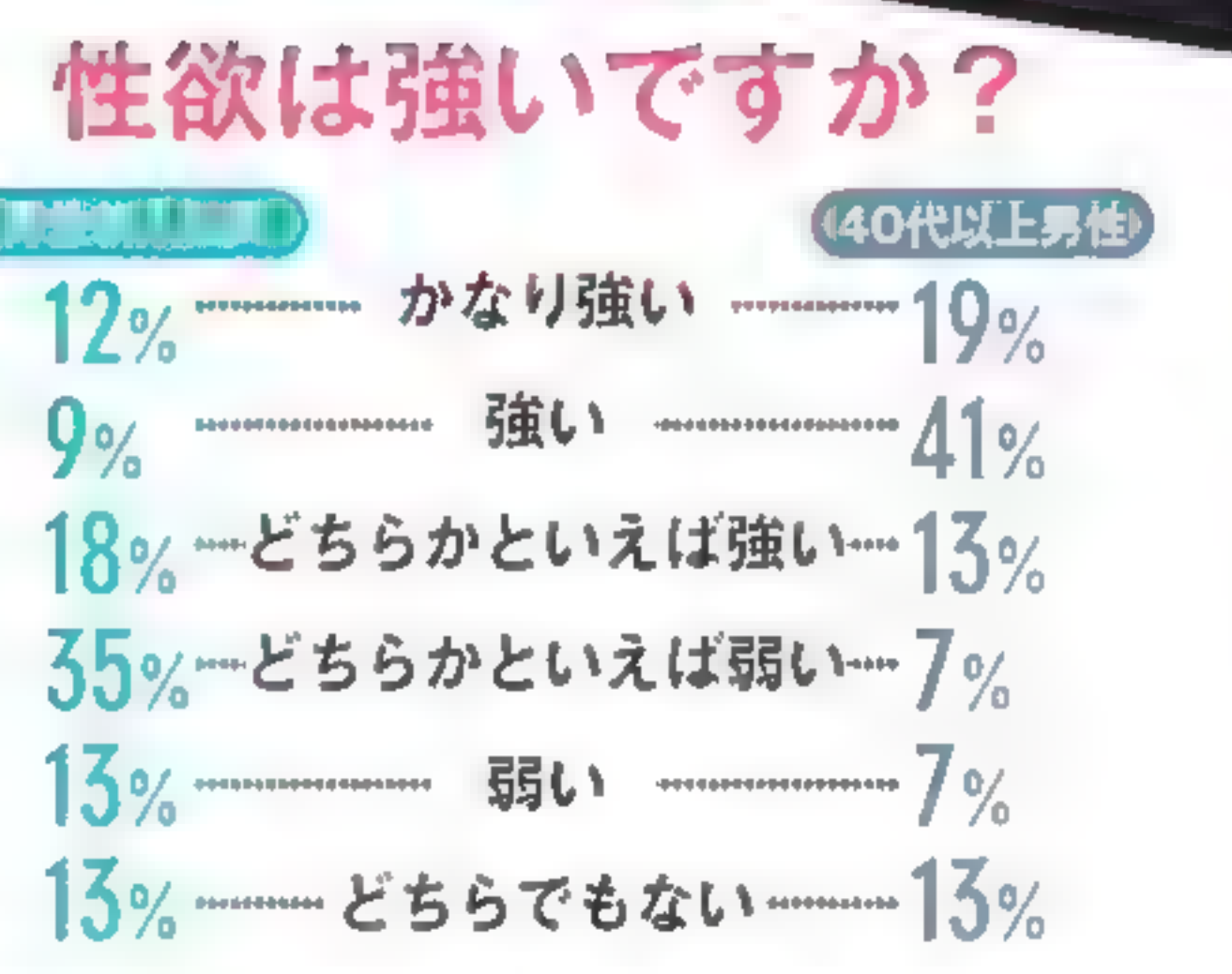
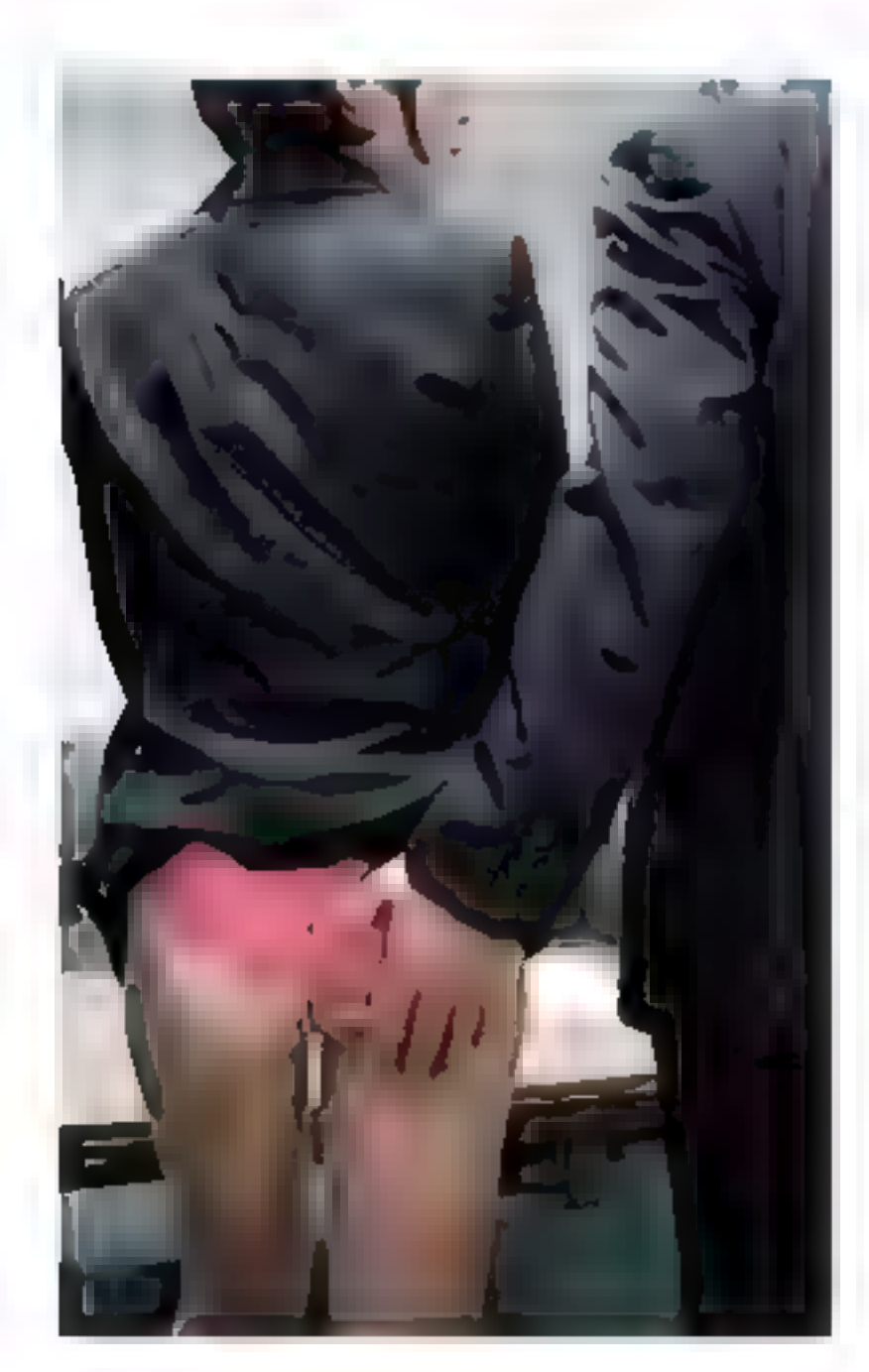
オナニーのおかずは？

サンプル動画や、アダルト動画共有サービスなどの無料サイトで、おかずを探す新入社員が半数以上。一方で、最新のVRに興味を持っている新入社員も多かった。「男性も『おかず』のためにお金を払わなくなってきている。AVは程度の差はあれ、物語を含むものがあるが、それを必要とせず、ヌケればいいとする新入社員が多いのだろう」(渋井氏)

オナニーの頻度は？

「1週間に1回」の回答が最多。「毎週一日、曜日と時間を決めて、お気に入りのAVを見ながらしている」という几帳面な新入社員もいた。あまりしないという層には「彼女の性欲が強すぎて、セックス以外でオナニーする性欲が残っていない」や「セックスはするけど、オナニーをしたいと思ったことはないし、必要性を感じない」という意見も

セックスの頻度は？

「1カ月に1回」が最多に。相手はほとんど彼女だそう。「月に一度、彼女とラブホテルでしています。デートは週1回しているけど、セックスするのはラブホテルに行ったときだけ」、「セフレが週末自宅に泊まりに来る。一晩に何度も求められて疲れる。週1回会うだけで十分」など、今の自分の回数で満足している新入社員が多かったのも特徴的だった

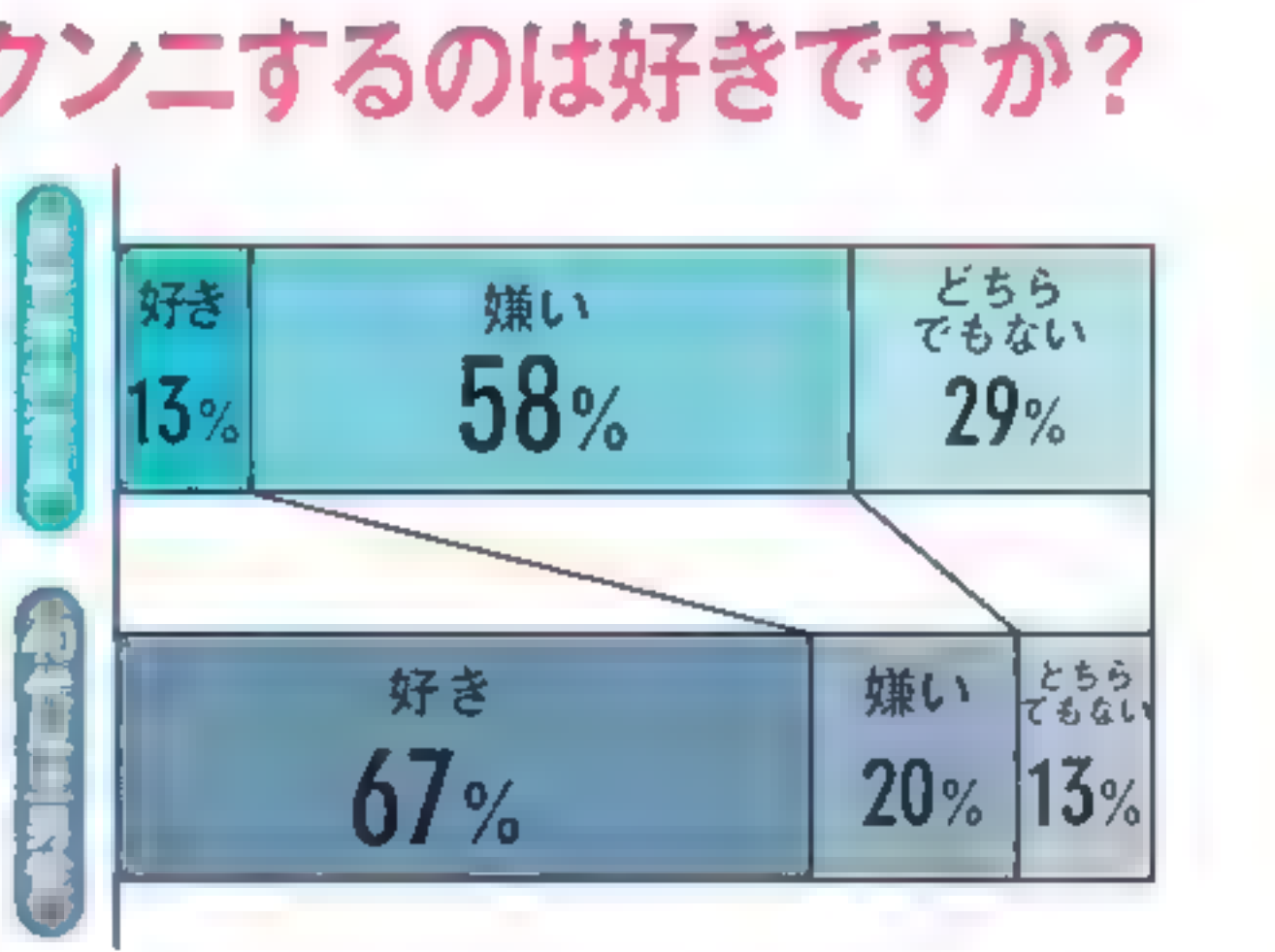
セックスは好きですか？

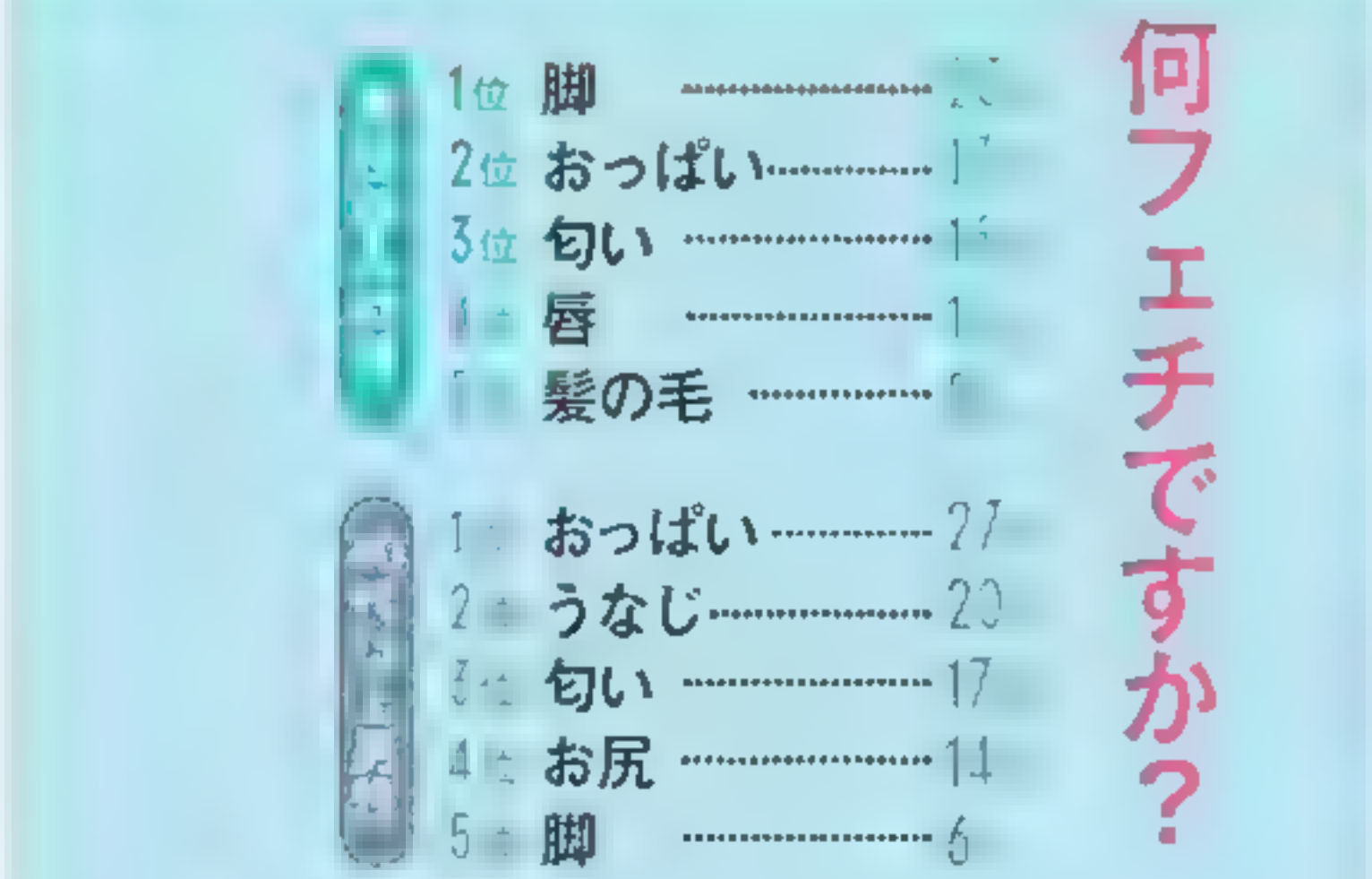
[illegible]		40代以上男性
1[illegible]	好き	53
9%	どちらかといえば好き	31%
22%	どちらかといえば嫌い	4%
11%	嫌い	5%
5%	どちらでもない	4%
35%	わからない	3%

40代以上男性の「好き」な理由は「相手に許された気になる」、「愛を体感できる」など。一方で、新入社員の「嫌い」な理由には「いちゃつくだけで十分」、「デートするだけでお互い満足している」などが挙がった。「若い世代では、人間関係のあり方が多様化し、恋人でも必ずしも性交渉を持つことが望ましいとは考えない」(渋井氏)

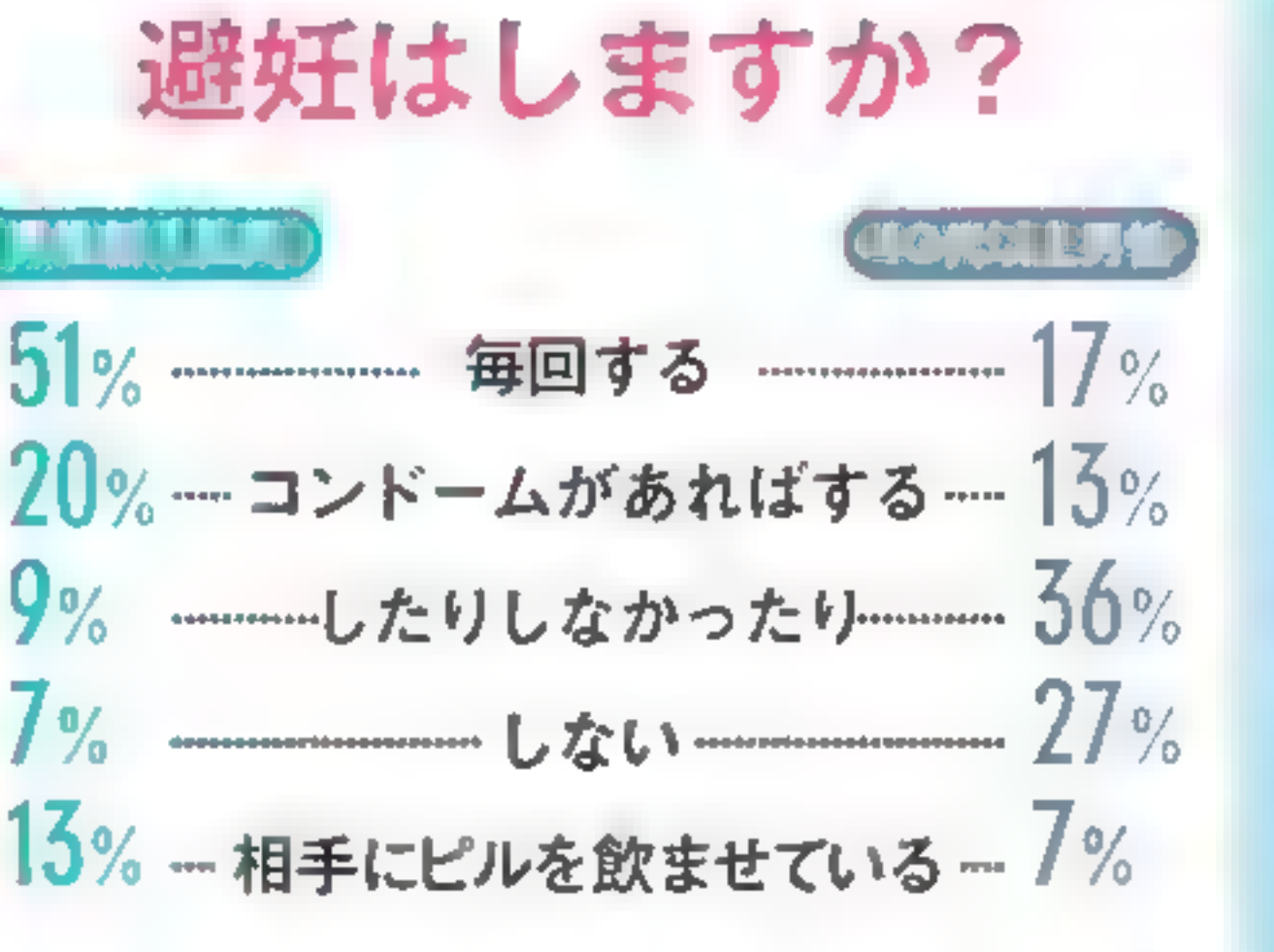
性欲は強いですか？

「性欲の強さは、肉体的疲労や精神的な余裕の有無によっても変わる。新入社員の場合、これから社会に出て、これまでとは違った生活を送る。そのため、緊張やストレスによって性的関心は低下することが考えられるだろう。一方で、40代の場合は、仕事や生活が安定していることで、性に費やすエネルギーがあるのではないか」(渋井氏)

若者の性のホンネを調査すべく、新入社員300人に大アンケートを実施した。編集部ではFLASH読者の回答と比較。その結果、女性新入社員とだけでなく、同じ男性の間でもセックスに対する意識に大きな違いがあることがわかった。

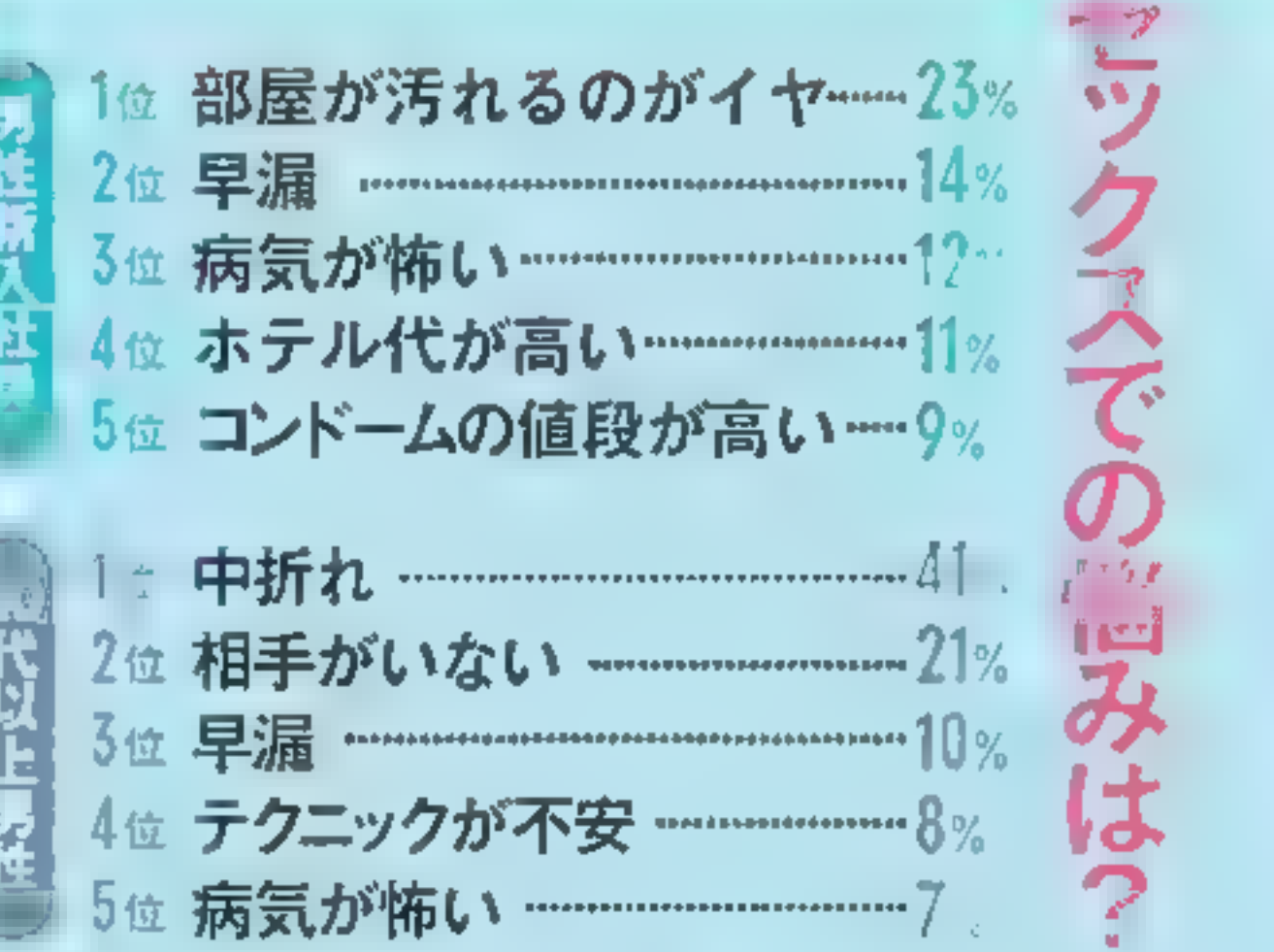
男性新入社員はいくつかの項目で性に消極的な傾向を示した。その一方でアナルセックスの経験者が多く、脚フェチが最大派閥だ。「漫画やアニメで性に目覚め、思春期には巷に無料動画が溢れていた」この世代は、自身の性嗜好において は貪欲なのかもしれない。

さて、あなたの職場の新入社員は、どんな性癖を隠し持っているのだろうか？

クンニするのは好きですか？

新入社員のなかでも「人によって形も色も違うので、興味がある」、「クンニしている自分に興奮する」などの意見もあったが、6割近くは否定的。「くさい」、「顔を近づけたくない」、「中を開いたら、衝撃的な汚なさでトラウマになった」などの声があり、40代以上男性の「すべてを制覇した気になる」、「女性が喜んでくれる」とは対照的な結果に

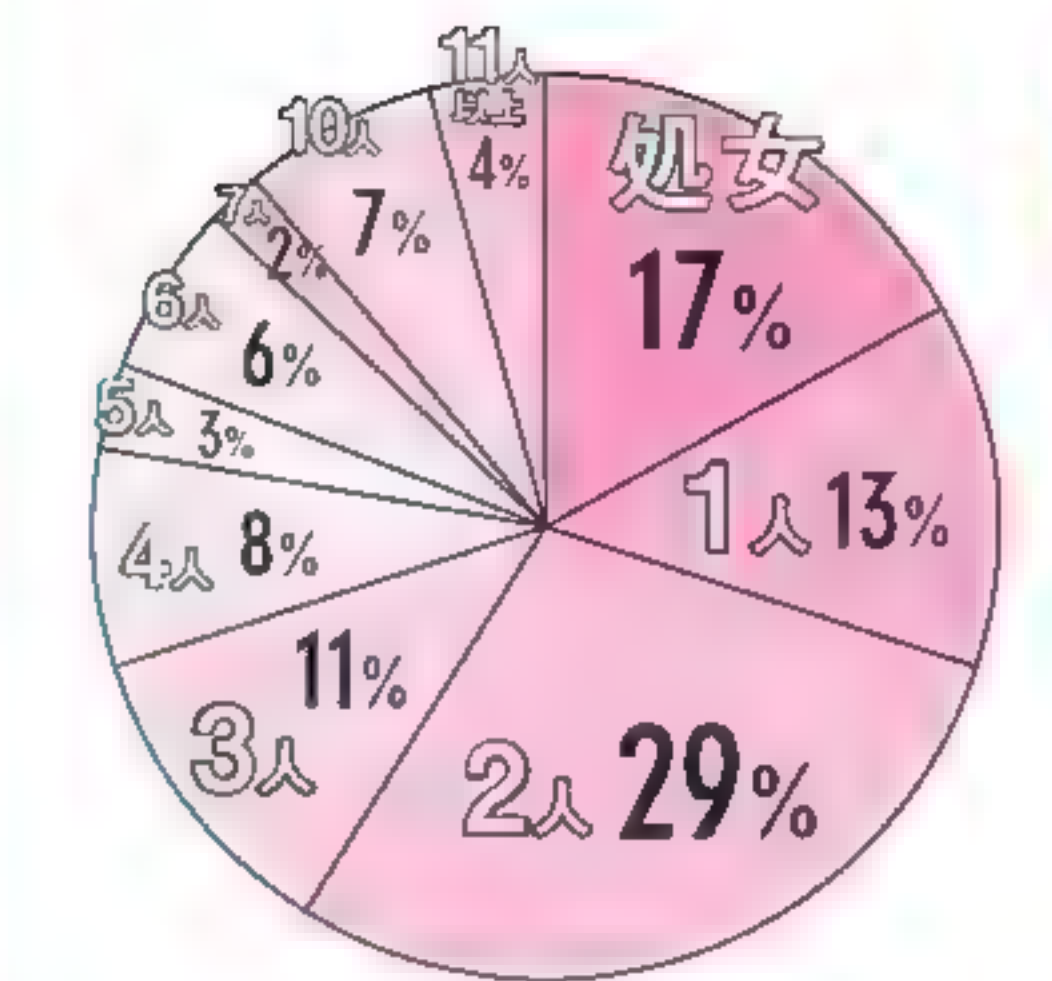
何フェチですか？

脚フェチの理由は「足で踏みつけられたい」、「足コキされたい」など、M気質な回答がほとんど。そのほかに「大学時代、女のコの間でワイドパンツなどの脚を見せないファッションが流行っていて、その反動でナマ脚に興奮するようになった」などの意見も。おっぱいはいずれの世代でも人気だったが、新入社員は巨乳推しの割合が高かった

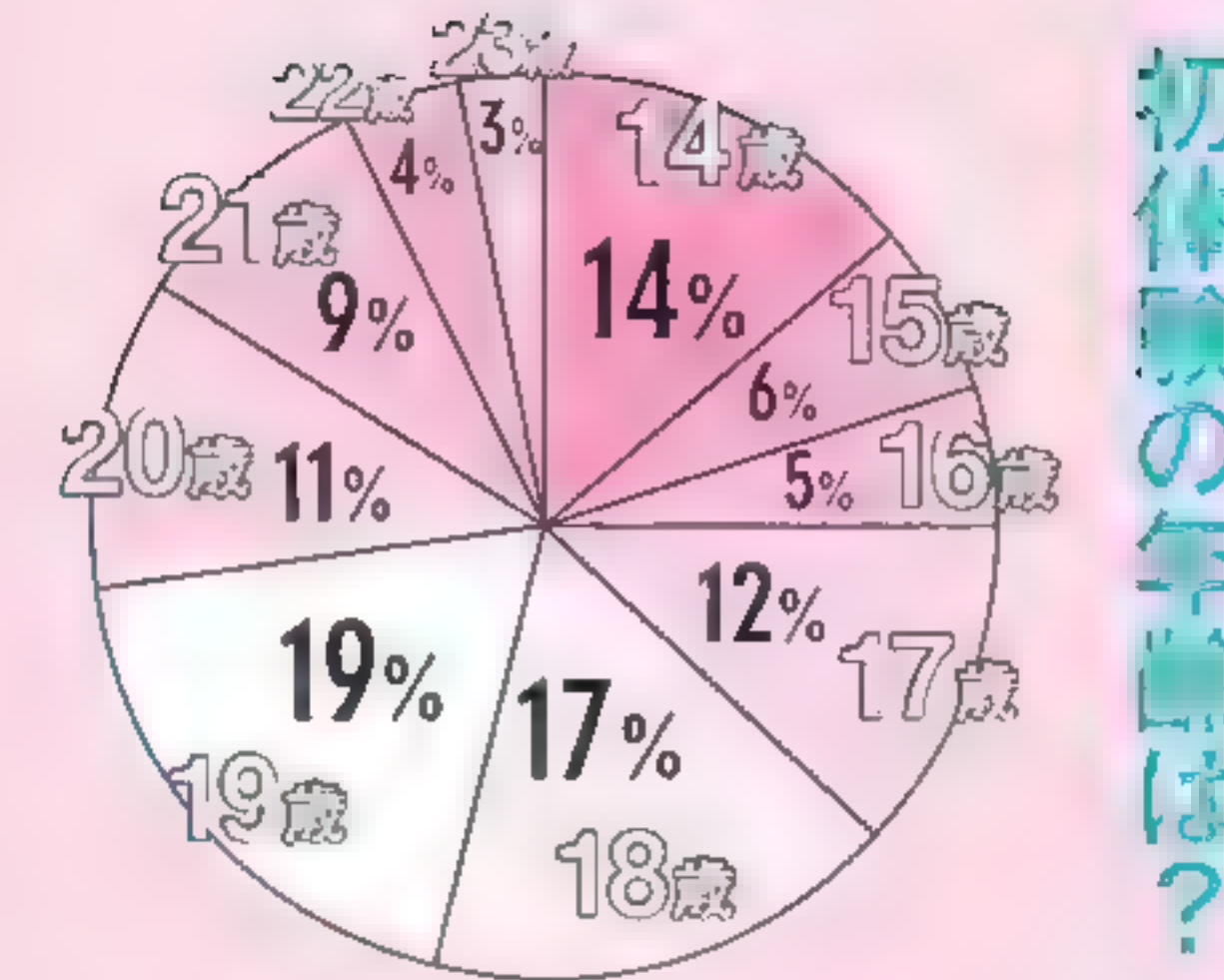
避妊はしますか？

「毎回する」新入社員は40代以上男性の3倍に。「性的な情報のなかでも、性的同意や性行為のあり方に関する情報流通がされるようになってきた。性行為に結びつく層のなかには、それらの情報に敏感な人たちがいる。避妊に関する一定の知識を持っており、また避妊の知識があるほうが女性に気を遣っているという思いもあるのだろう」(渋井氏)

セックスでの悩みは？

行為ではなく環境的要因が1位に。「部屋の汚れを気にするということは、相手よりも自分を気にしているということであり、自分本位な傾向があると思われる。病気が怖いというのもその表われ。コンドームの値段が高いことを気にするのも同じ意味だろう。ただ、ホテル代同様に値段を気にするのは、経済的な余裕がないためではないか」(渋井氏)

女性新入社員 150人にアンケート!

経験人数は?

処女 17%、1人 13%、2人 29%、3人 11%、4人 8%、5人 6%、10人 7%、11人以上 4%

0〜4人がボリュームゾーンになっているのは同世代の男性と変わらないが、処女は童貞よりも少ない割合に。「女性が積極的になった場合、相手に拒否される確率は、男性がそうするよりも低いはずだ。総じて、同年齢の男性よりも女性のほうが、性行為に至る確率が高いだろう」(渋井氏)

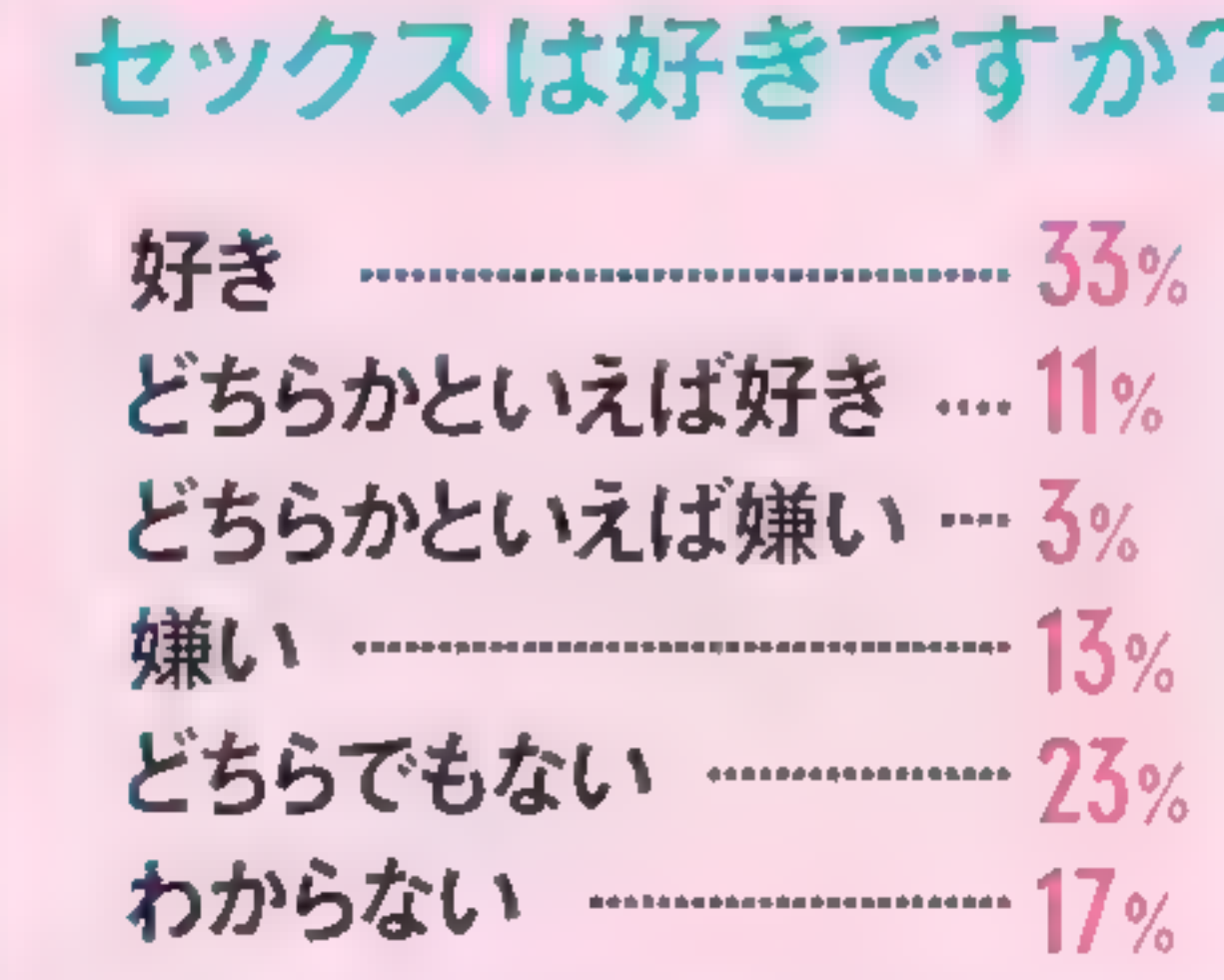
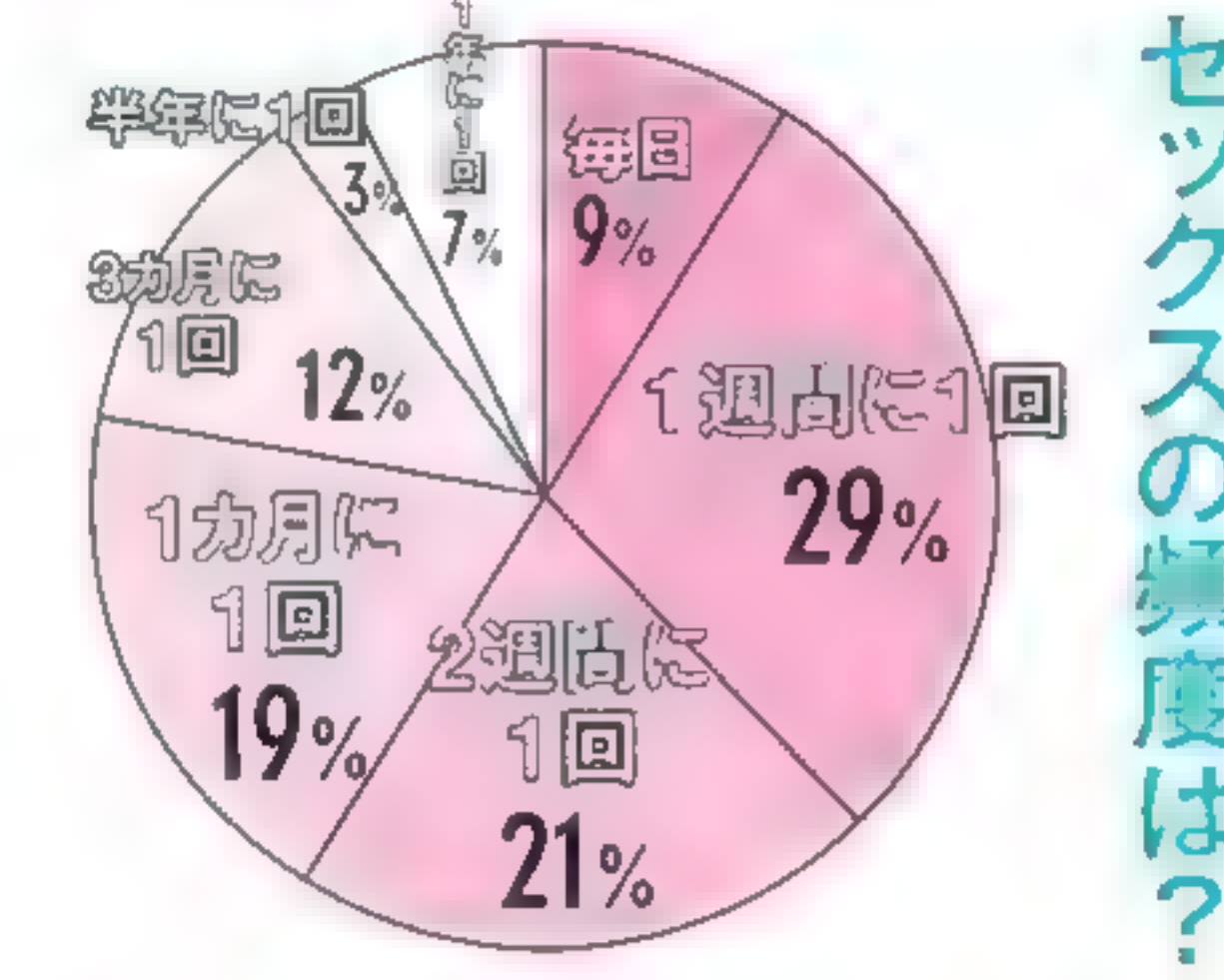
初体験の年齢は?

女性新入社員の初体験の相手は、「部活の先輩と、先輩の家で」、「ホテルで塾の先生と」など年上の男性が7割を超えた。「男性に比べると、女性は声をかけられる側になる傾向が強い。若年層だとなおさらで、SNSやマッチングアプリでは、女性は選ぶ側になれる」(渋井氏)

性欲は強いですか?

かなり強い 30%、強い 21%、どちらかといえば強い 13%、どちらかといえば弱い 7%、弱い 13%、どちらでもない 16%

同年代の男性より高い結果に。「男性が思うよりも、女性も性欲があることを示している。また、20代であれば、比較的、男性から声をかけられ、性行為に至るチャンスも多い。その繰り返しによって、性欲を肯定的にとらえられるようになり、自信が持てるようになるのではないか」(渋井氏)

セックスは好きですか?

好き	33%
どちらかといえば好き	11%
どちらかといえば嫌い	3%
嫌い	13%
どちらでもない	23%
わからない	17%

性欲の強さに続いて、こちらも男性よりも「好き」の割合が高くなった。好きと答えた女性のなかには「セックスが好きすぎて、マッチングアプリでいつも相手を探している」、「女性用風俗にハマっています。タイプの男性にマッサージされて、優しく舐められるのは最高です」といった声も

セックスの頻度は?

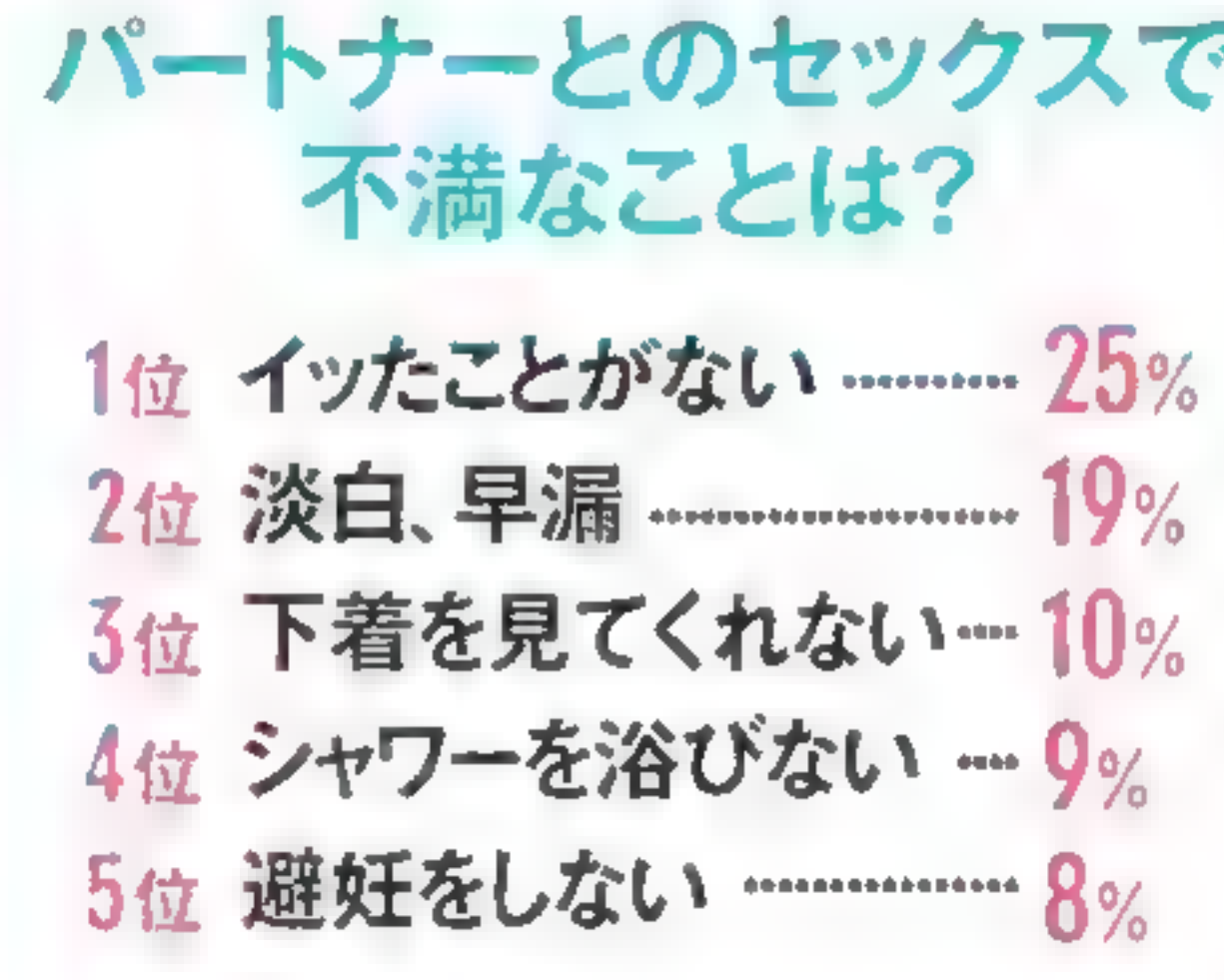
「1週間に1回」が最多に。相手はセフレという女性が半数以上で、「彼氏だと束縛とか気を遣ったりとかが面倒。体の相性さえよければ、お互いいい関係が築ける」そう。「毎日」と答えた女性も「彼氏は性欲が弱いので、いつも私から誘っています」と、ここでも女性のほうが積極的だ

パートナーとのセックスに満足していますか?

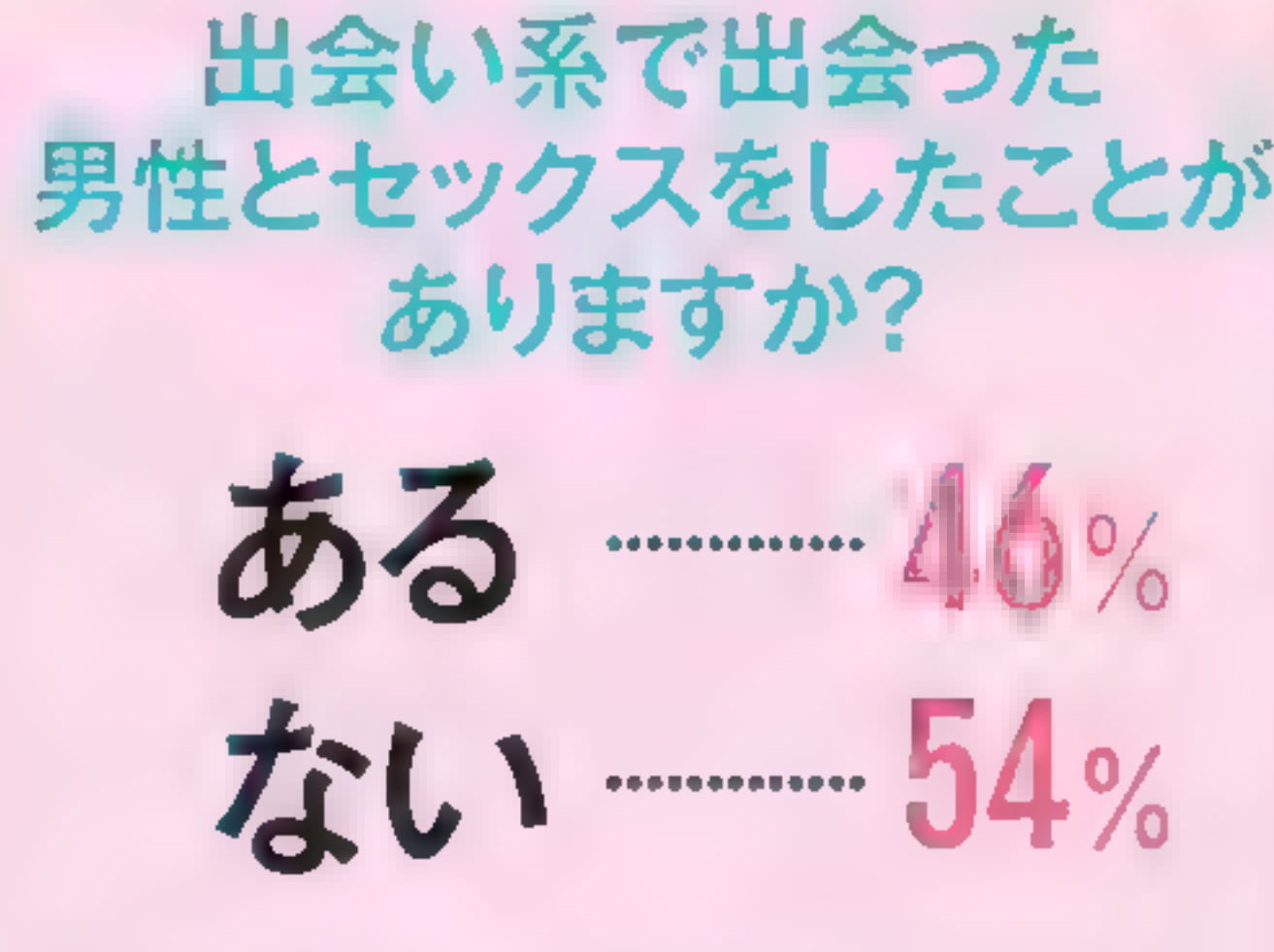
すごく満足している	5%
まあまあ満足している	9%
あまり満足していない	23%
不満	51%
どちらでもない	12%

「クンニをしてくれない」、「挿入の時間が短い」、「シャワーを浴びない」、「セックスする場所がいつも家」、「生理のときこそしたいのに拒否される」などなにかしらの不満を抱えている女性が過半数。また、「不満」と答えた女性の7割が「浮気願望がある」とも答えている

パートナーとのセックスで不満なことは?

1位	イッたことがない	25%
2位	淡白、早漏	19%
3位	下着を見てくれない	10%
4位	シャワーを浴びない	9%
5位	避妊をしない	8%

「下着を見てくれない」が3位にランクイン。気合を入れて選んだ下着を見せたいという気持ちがあるようで、「一瞬で脱がされて投げ捨てられると萎える」、「裸よりも下着姿で興奮してほしい」との意見が挙がった。少し気をつけて下着を褒めるだけでも、セックスの満足度は上がりそうだ

出会い系で出会った男性とセックスをしたことがありますか?

ある	46%
ない	54%

「出会い系が出現した当時は、一部のユーザーしか利用しておらず、『いかがわしさ』がつきまとっていた。しかし、SNSやマッチングアプリの登場で、ネットでの出会いの敷居が下がった。会うとなった場合でも、LINEなどで連絡を取り合い、信頼感を高めているためではないか」(渋井氏)

セックスでイッたことはありますか?またその頻度は?

85% イッたことがない、毎回イケる 4%、2回に1回 5%、3回に1回 6%

なんと85%がセックス中のオーガズムを未経験。「オナニーではイケるんですが…。彼のアソコよりシャワーのほうがよっぽどイキやすいです(笑)」という辛辣な意見も。数少ない「毎回イケる」女性は、「挿入の角度が大事。騎乗位で私が動きながら調整すれば、なんとかイケる(笑)」そうだ

セックスのとき、イクふりをしたことはありますか?

ある	79%
ない	21%

「イッたふりをしないとやめない人がいるから」、「相手の名誉のために毎回の恒例行事になっている」という女性の気遣いを痛感する結果に。演技をしないという女性でも「そもそも私がイッたかイッてないかなんて相手は気にしていない」、「そんなサービス精神はない」という寂しい回答

好きな体位は?

1位	正常位	35%
2位	側位	23%
3位	対面座位	15%
4位	バック	11%
5位	騎乗位	9%

「相手の顔が見える」、「楽だから」などの支持を集め、正常位がトップに。「何度も体位を変えられると集中できない」とのことで、男性がよかれと思ってやっていることも逆効果らしい。「マンネリであってもやはり、正常位が体力を使わず、心地よく快楽を得られるのではないか」(渋井氏)

嫌いな体位は?

1位	騎乗位	71%
2位	バック	14%
3位	正常位	8%
4位	対面座位	4%
5位	側位	2%

男性編で1位だった騎乗位が、女性編では嫌いな体位のトップに。「女性にとって騎乗位は体力も使うし、男性の手抜きに見えてしまうことがあるのかも。男性は合意と思っているが、女性はプレイの流れでしているだけであり、気持ちいいふりというサービスかもしれない」(渋井氏)

どんなアブノーマルプレイをしたことがありますか?

1位	アナルセックス	41%
2位	SMプレイ	31%
3位	首絞め	11%
4位	3P	7%
5位	4P	6%

男性編と同じくアナルセックスの経験者が多いという結果に。「最初は彼と2人でネットで調べて、薬局で浣腸、『ドンキ』でアナル専用のローションを買ってラブホでしました。3回ぐらいやってようやく慣れてきました(笑)」という声もあり、若いカップルの間でマンネリ解消の手段として流行?

フェラするのは好きですか?

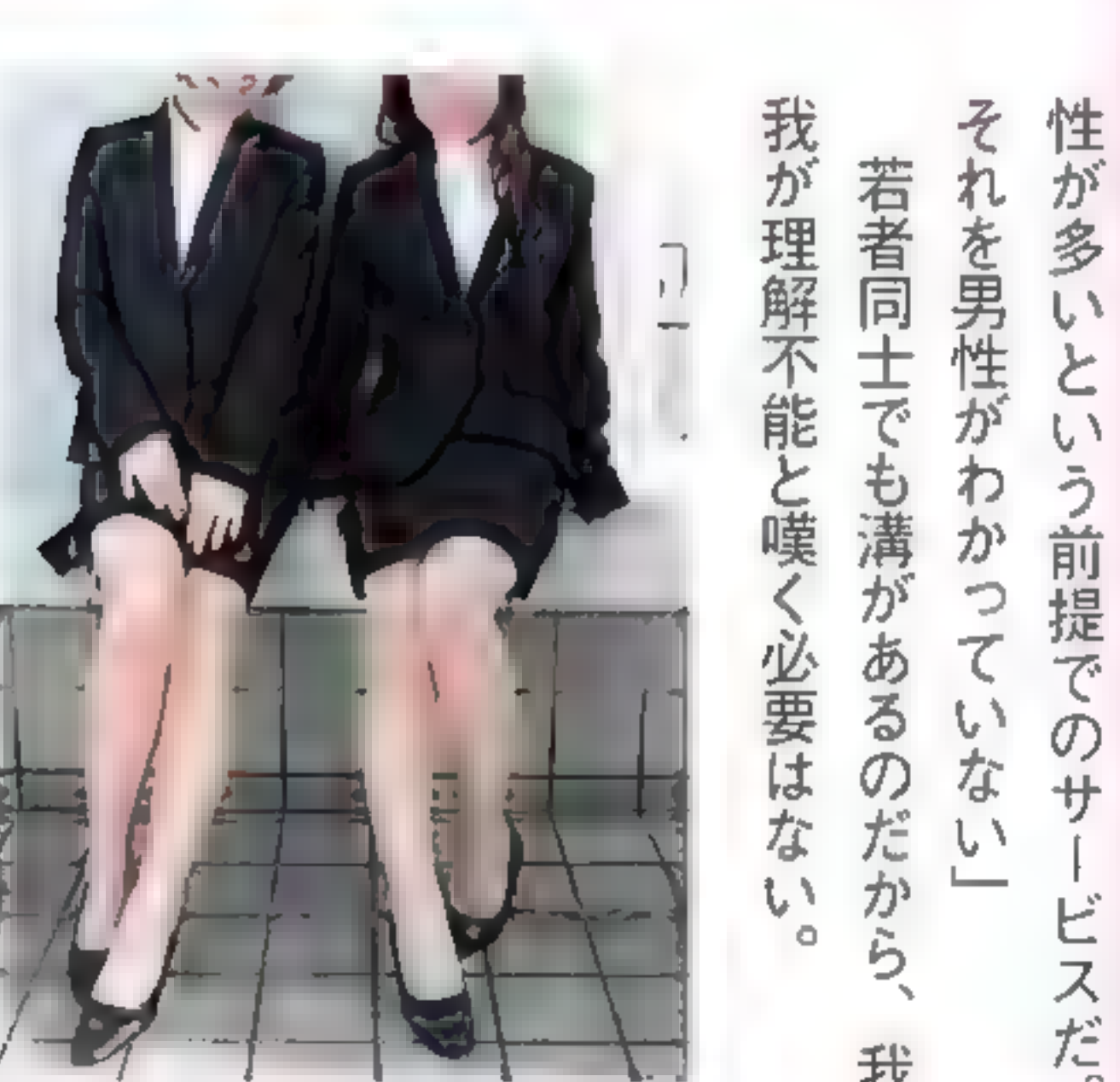
好き	35%
嫌い	48%
どちらでもない	17%

「好き」と答えた女性は、「口の中が気持ちいいから」、「気持ちよさそうな顔を見るのが好き」、「フェラ顔が盛れている場合があるから」など、自身の快感を理由に挙げる意見が多かった。一方、「彼氏のですら一度も舐めたことありませんし、彼もそれを不満に思っていません」という声も

クンニされるのは好きですか?

好き 57%、嫌い 31%、どちらでもない 12%

40代以上男性の67%が好きなクンニ。「好き」な女性は57%でギャップは少なかった。だが、「嫌い」な女性も3割いて、「ずっと舐めてくるおじさんとかいる…。ポイントさえ掴んでくれればすぐイケるのに掴めない人が多いから残念」という声もあり、くれぐれもやりすぎは注意!

男女双方の結果を踏まえ、渋井氏は異性間の性のギャップを指摘する。

「相手が同年代であると男性は自分本位で、女性が男性に気を遣っていることがわかる。総じて、男女の性意識のズレも感じる。それは好きな体位や悩みにも表われている。早漏や淡白さは、前戯で工夫できる面があるが、心地よいプレイについて2人で話し合わないのだろう。イッたふりをしている女性も多いが、女性がイケば満足という男性が多いという前提でのサービスだ。それを男性がわかっていない」

若者同士でも溝があるのだから、我が理解不能と嘆く必要はない。

新入社員が歩んできた平成エロ歴史年表!

1996年(0歳)
新入社員誕生
DVDが商用化
「援助交際」が新語・流行語大賞トップテン入り
『出動!ミニスカポリス』(テレビ東京系)放送開始

1997年(1歳)
消費税5%に増税
「ヤングアニマル」にて『ふたりエッチ』連載開始

1998年(2歳)
『A女E女』(フジテレビ系)放送開始
『失楽園』がベストセラーになる
DMMがサービス開始

1999年(3歳)
風俗誌全盛期。30誌以上が発行される
「だっちゅーの」が新語・流行語大賞に
『ギルガメッシュないと』(テレビ東京系)放送終了
改正風営法施行

2000年(4歳)
バイアグラ国内販売開始
児童ポルノ禁止法施行
アダルトDVDリリース本格化
iモードブーム(出会い系、着メロ、待ち受け等)

2001年(5歳)
携帯電話向けアダルトサイトが急増
飯島愛の『プラトニック・セックス』がミリオンヒット
メイド喫茶の誕生。萌えカルチャーの流行

2002年(6歳)
シリコン製ラブドールブーム
蒼井そらがAVデビュー
「週刊少年ジャンプ」で『いちご100%』連載開始
「着エロ」作品が急増

2003年(7歳)
DMMが動画のダウンロード販売を開始
「ぶっかけ」が商標登録される
『トゥナイト2』(テレビ朝日系)放送終了
ヌーブラが大ヒット

2004年(8歳)
DMM.comがスタート
「ロリ」が商標登録される
『夜美女』(サンテレビ)放送開始

2005年(9歳)
都内風俗店一斉摘発
TENGA発売
ファイル交換ソフト「ウィニー」による

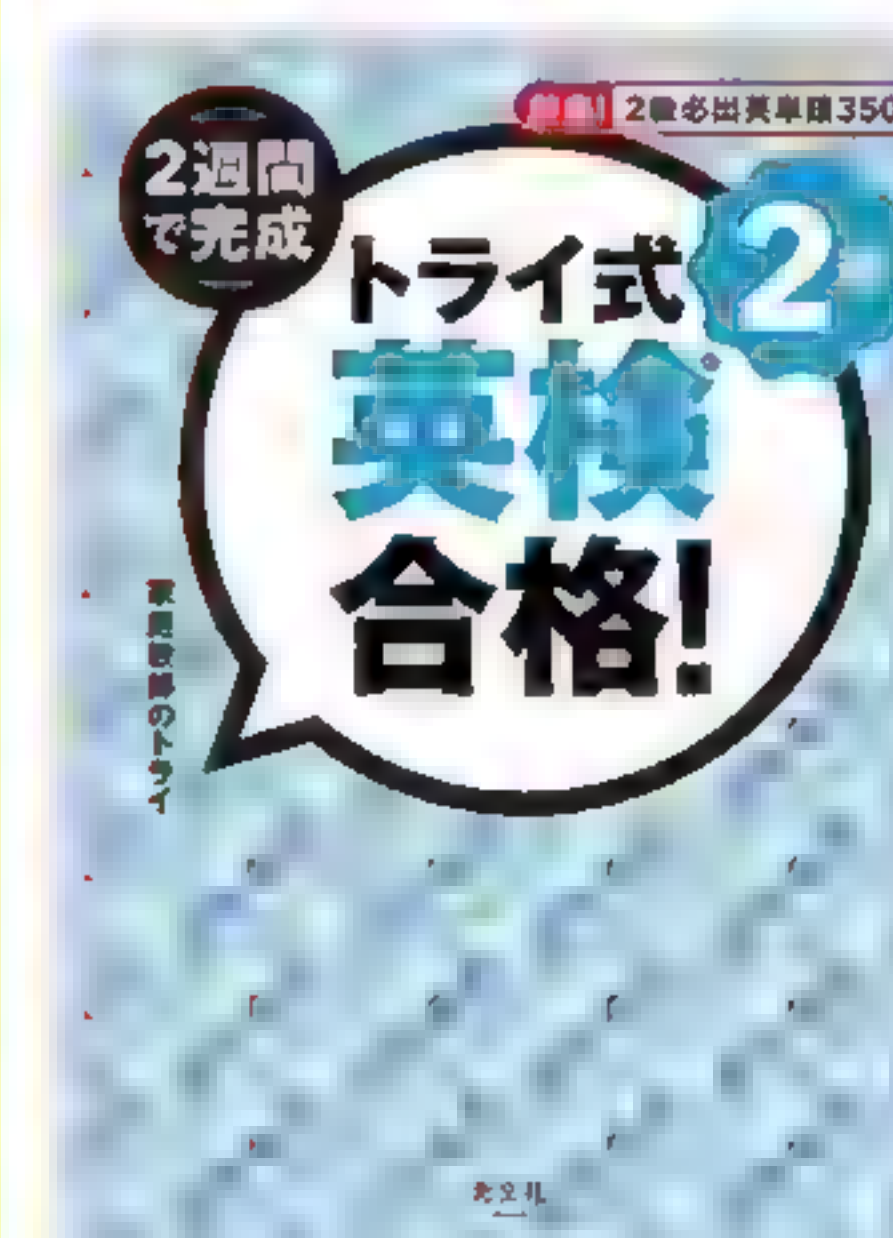
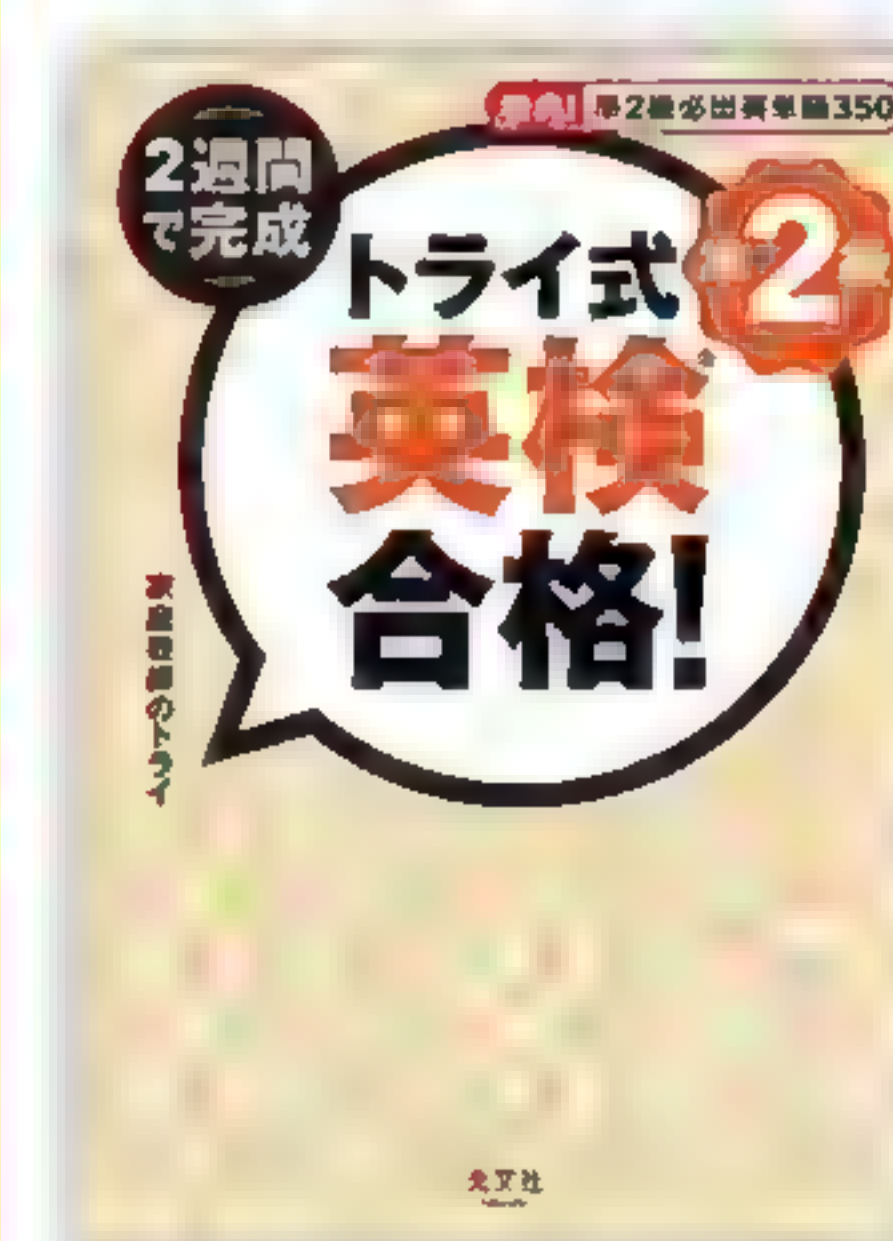
2006年(10歳)
ハメ撮り動画などの流出が頻発
『全力坂』(テレビ朝日)放送開始

2007年(11歳)
「ミクシィ」ブーム
iPhone発売

2008年(12歳)
そっくりさんAVが続々と作られる
FC2が動画サービス開始
リーマン・ショック

2009年(13歳)
「Facebook」サービス開始
恵比寿マスカッツ結成。『おねがい!マスカット』(テレビ東京系)が放送スタート
芸能人専門メーカー「MUTEKI」登場
AV出身の鼠先輩がブレイク
女性向けAVがブーム

2010年(14歳)
老舗AV誌「オレンジ通信」廃刊
iPad発売
日本初のアダルト3D作品が発売
Twitterを始めるAV嬢が急増
元アイドルのやまぐちりこがAVデビュー、空前の大ヒット

2011年(15歳)
『セカンドバージン』(NHK)が話題に
「LINE」サービス開始
ニコニコ生放送の人気配信者がAVデビュー

2012年(16歳)
街コンブーム

2013年(17歳)
加藤鷹がAV男優引退

2014年(18歳)
消費税が5%から8%に増税
マッチングアプリ「Tinder」が流行

2015年(19歳)
女子中高生の間で「壁ドン」が流行

2016年(20歳)
相席居酒屋ブーム
仮想現実VR元年
ゲス不倫が話題に

2017年(21歳)
「インスタグラム」が爆発的に広がる
インスタ映えが新語・流行語大賞
メンズエステ店が急増
パパ活ブーム

2018年(22歳)
DMM.R18がFANZAに名称変更
「TikTok」が大流行

2019年(23歳)
新入社員入社

引退ヘアヌード

吉沢明歩

Akiho Yoshizawa

ファンが支えた「1千万円写真集」！

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

昨年の秋にAV引退を発表してから、これが最後の写真集になるという気持ちで、1月に撮影に臨みました。これまでの写真集は国内で撮影させていただくことが多かったのですが、最後にクラウドファンディングという形を取らせていただき、1千122万円の支援をいただいて、ニュージーランドで撮影しました。ファンの方も巻き込んで、私の姿を見てもらおうという気持ちです。この制作スタイルも含めて、私の長年の頑張りを表現できたらいいという気持ちもありました。

AVデビューから16年間活動してきて、「体の衰え」などに関して聞かれる機会も多いのですが、正直、余裕はあると思っています（笑）。デビュー当時の私を知るカメラマンさんやスタッフさんたちにも、「デビュー時よりも肌がきれいになり、ボディラインもよくなった」と言われる機会が多いのです。本当に衰えは感じていなくて、よりよくなってきていると思います。

そうはいっても、週に3日は体型維持のために、ジムに通ったり、ヨガに通ったり、常に何かをしていますね。自分なりにしていることは、寝る前に毎日ストレッチをすること、冷たい水でなく、常温の水や南部鉄器で沸かした白湯を飲むことなどです。美容や体型維持に関しては、常にアンテナを張り巡らせていました（笑）。

蝶々がちりばめられている衣装は、私のアイデア。飛び立つ蝶々に、これからのAV引退後の自分のイメージを重ねています。直接的にエッチに感じられる写真もたくさん載っていますが、体以上に、私の瞳や表情から感じるもので興奮していただければ幸いです。

未来のアイドルはキミだ！

ミスFLASH2020 募集開始!!

今回で14回めを迎える、本誌発のグラビアオーディション「ミスFLASH」の募集が始まりました。選考は読者投票や撮影会、ネット生放送などを通じたサバイバル方式。有名になりたい、自分の可能性を試してみたいという女性の皆さん、ご応募をお待ちしています。

写真・木村哲夫

募集要項

【応募資格】
義務教育課程を修了している満16歳以上で、明るく健康的な未婚の女性。経験の有無は不問。自薦、他薦は問いません。

【応募方法】
履歴書に氏名、年齢（生年月日）、身長、スリーサイズ、自己PR（100字程度）、〒住所、連絡先（携帯番号とメールアドレス）を明記のうえ、写真2枚（全身とバストアップ、応募日より3カ月以内に撮影されたもの。可能な限り水着が望ましい）を用意して、郵送またはメールで応募先に送付してください。なお、応募書類は返却いたしません。審査後すみやかに処分し、これ以外の目的には使用いたしません。合否については、合格者のみに通知いたします。

【締切り】
5月24日（金）必着

【応募先】
郵送　〒112-8011（住所不要）
光文社 FLASH編集部
「ミスFLASH2020」係
メール　missflash@kobunsha.com

【選考方法】
- 1次選考　書類審査
- 2次選考　面接審査
- 3次選考　カメラテスト
- セミファイナル審査

読者投票や撮影会、ネット生放送などの結果をふまえたサバイバル方式。
- ファイナル審査

再び読者投票や撮影会、ネット生放送などの審査をふまえたサバイバル方式でおこない、最終的に3名のグランプリを選出予定。結果は'20年1月上旬発売のFLASH誌上で発表いたします。
※審査スケジュール、方式は予告なく変更されることがあります。あらかじめご了承ください。
ミスFLASH2020実行委員会

ミスFLASH公式サイト
https://miss-flash.jp

歴代メンバーも大活躍
ミスFLASH2011 鈴木ふみ奈

私がグラビアを始めた'10年ごろ、有名なコは"冠"を持っていることが多かったんです。「もっとメディアに出たい！」と思っていたとき、マネージャーさんからこのミスFLASHの話を聞いて応募。グランプリになった'11年はたくさんのオファーをいただき、なんとDVDを5本も出すことができました。周囲から注目される、大きな転機になった大切なオーディション。参加する皆さんに、ぜひ頑張っていただきたいです。

SmartFLASH（https: smart-flash.jp）で、インタビュー全文と、コメント動画を公開しています

最新DVD・Blu-ray『GOLDEN SMILE』（ラインコミュニケーションズ）より

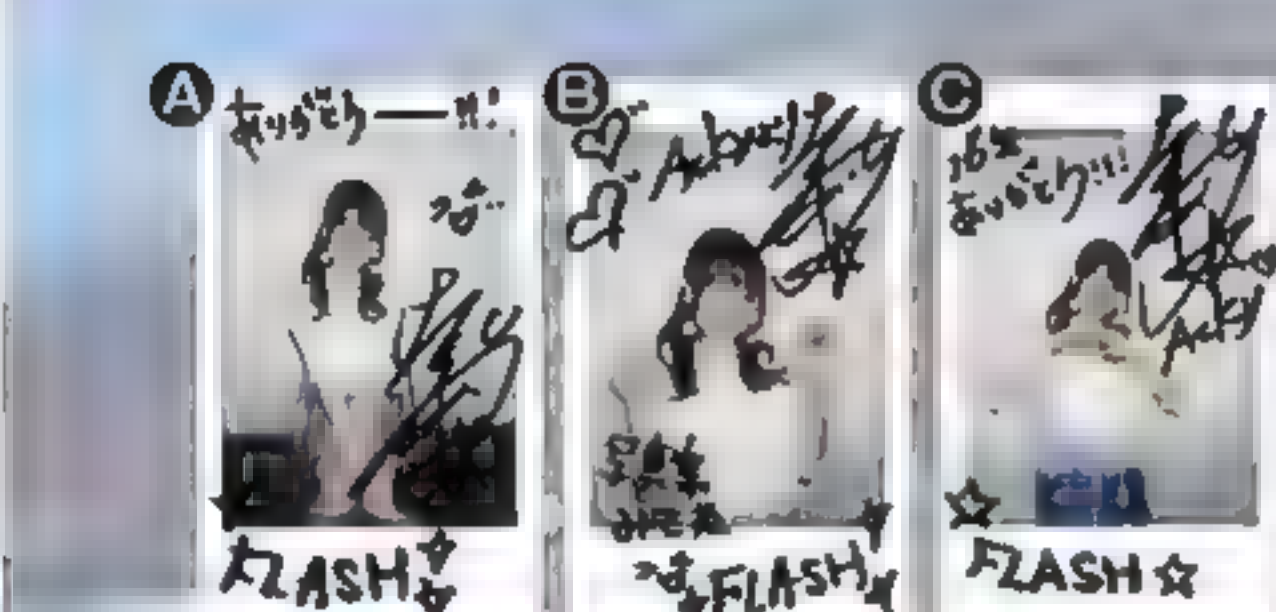
さらに、FLASH発・新アイドルユニットメンバーも同時募集！

ファンが支えた「1千万」!! 吉沢明歩

PROFILE
よしざわあきほ　35歳　'84年3月3日生まれ　東京都出身　T161・B86W58H86　'03年『天使の蕾』でAVデビュー。以後16年間にわたり、トップAV女優として活躍。バラエティ番組にも多数出演。3月31日をもってAV女優を引退。そのほか最新情報は、公式Twitter（@akiho_yoshi）にて

写真◉植野恵三郎

写真集『吉沢明歩ラスト写真集 smile』は徳間書店より発売中
発売記念イベントが4月6日（土）12時＆16時から東京・秋葉原の書泉ブックタワー9Fにて開催

A　B　C

直筆サイン入りチェキを3名様にプレゼント！

抽選で各1名様にサイン入りチェキをプレゼントいたします。ご希望の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・希望するチェキA〜Cのいずれかひとつ・好きなグラドルの名前を明記のうえ、〒112-8011（住所は不要）光文社 FLASH編集部「吉沢明歩プレゼント」係までお送りください。締切りは4月9日（当日消印有効）。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。
※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用させていただきます。

応募券 FLASH 1510号 吉沢明歩

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

両陛下と同じ極上品を
＼たまには／我が家で

5千円のトイレットペーパー、1万円のりんごジュース…　平成の終わりに味わいたい選りすぐりの逸品！

ネットで買える！ 皇室献上品

「宮内庁御用達」と並び、栄誉ある「皇室献上品」。皇室が使うために購入する御用達と違い、全国からお墨付きの自信作が集まる「名産品のセンバツ大会」だ。通販で買える商品もこんなにあった！

3ロールで5千円！箱は和紙職人の手製

トイレットペーパー 羽美翔
望月製紙【高知県土佐市】
3個入り5000円（税別）
☎088-854-0831
http://www.fuwafuwa-roll.com/

マツコ・デラックスもテレビ番組で「ふわふわでものすごく気持ちいい」と、そのシルクのような肌ざわりを絶賛。プレゼントにも重宝されている。一日150ロール限定生産で、化粧箱の裏側には「皇室献上品」の文字が輝く。京都の和紙職人による手製で、銀箔が使われている

“二日酔いしない”純米大吟醸

梵・超吟 純米大吟醸
加藤吉平商店
【福井県鯖江市】
720㎖ 1万円（税別）
☎0778-51-1507
http://www.born.co.jp/

マイナス10度で約5年間熟成した酒を中心にブレンドした、精米歩合20％の純米大吟醸酒。創業159年を迎える老舗蔵元で、昭和3年、即位の礼の御用酒に。当時の新聞には「二日酔いせざるが特徴」

糖度が段違い！「福井の宝石」

トマト 越のルビー
【福井県】6個入り
350円（本誌調べ）

糖度が8度前後もある中玉トマト（通常のトマトの糖度は5度前後）。ビタミンCやカルシウムも、一般のトマトの2〜3倍あり、リコピンも豊富に含まれる。毎年皇室に献上されている

累計販売個数は1000万個以上

千代田の栗
久月総本舗
【茨城県土浦市】
6個入り 1263円（税込み）
☎029-821-2035
http://www.kyugetsu.jp

じつは全国一の栗の産地である茨城県の、大粒の栗を丸ごと入れて白餡で包んだ栗まんじゅう。名前は江戸城の別名「千代田城」から。平成28、29年には「モンドセレクション」の銀賞を受賞

じつは栗は不使用 自然な甘さが絶妙

ほさか 栗せんべい
ほさか【静岡県沼津市】30枚入り 1000円（税込み）
☎055-951-1515
http://www.kurisen-hosaka.visithp.jp

国産卵、砂糖、北海道産大手亡豆（白インゲン）の餡のみで焼き上げた無添加せんべい。昭和49年に昭和天皇と香淳皇后が来県された折には、同店の「茶せんべい」を買い求めた

献上品はどのように選ばれているのか

皇室献上品とは、民間から天皇家や宮家に献上される物品のこと。どのように選ばれるのか。宮内庁総務課に聞いた。

「地方自治体を通じておこなわれ、個人では献上できません。皇室の方々が訪問された地域の名産品や、各地方の特色ある地場産品が献上されます。明治、大正から献上されている品も多く、現在は新たな品はお受けしておりません」

今回紹介するすべての商品は、各社の公式HPや楽天などで買える。ただし、果物などの農作物は、その年の最上品を選ぶため、業者や金額などが毎回変わる。「皇室献上品＋商品名」で検索すれば、目当ての商品に行き着くはずだ。

天皇家3代が自ら買い求めた米沢牛

米沢牛登起波漬
登起波牛肉店
【山形県米沢市】
220g 3000円（税別）
☎0238-23-4400
https://www.yonezawabeef.co.jp/

山田錦の酒粕と熟成した地味噌（花角味噌）にA4〜A5ランクの雌牛の良質肉を漬け込んだ。大正14年に昭和天皇（当時は皇太子）が山形を訪れたときに二樽を買い求めたことから、昭和33年に献上した

「青いダイヤ」と呼ばれる梅

福井梅
【福井県若狭町】3Lサイズ 1kg 750円（本誌調べ）

「剣先」と呼ばれる当地の青梅は果肉がとても厚いので、梅酒に適している。名前のとおりに先端が尖っているのが特徴。昭和52年に三笠宮妃殿下が梅酒を召し上がったことがきっかけで、毎年献上することになった

陛下も収穫された
さくらんぼの王

さくらんぼ
佐藤錦
【山形県】500g
桐箱入り 2万円（本誌調べ）

さくらんぼ全国生産量の7割を占める山形県。佐藤錦は、この種を生み出した佐藤家にちなみ命名された。少量生産・高品質主義を貫く農家が多く、価格も立派

地元では「ふぐ王」と呼ばれる老舗

とらふぐ ヤマモ水産【山口県下関市】
とらふく刺身180g・ちり500gセット
4～5人前　2万1600円（税込み）
☎083-266-0252 https://morimoto-fishery-group.com

下関では、毎年2月にふぐを献上する。ヤマモ水産は平成10年と22年に天皇家に献上した。刺身を大輪の菊花のように盛りつける「菊盛り」が下関の伝統だ

白い布に包まれた
箱に入れて献上する

いちご紅ほっぺ
【千葉県館山市】
9個入り　3000円
（本誌調べ）

昭和34年に秩父宮妃が館山市を訪問されたことから、その翌年から献上が始まった。平成9年からは三笠宮家を通じ、各皇室にお福分けされている。今年は1月に364粒が届けられた

「シコシコしておいしいですね」と陛下

へぎそば 小嶋屋総本店【新潟県十日町市】
二人前 1400円（税別）☎025-768-3311
http://www.kojimaya.co.jp/

昭和23年にはインターカレッジに臨席された秩父宮妃が、昭和56年には全国育樹祭で来県された天皇皇后両陛下（当時は皇太子同妃両殿下）が召し上がった

立山・奥飛騨の玄関口で採取

富山、岐阜県境の山地に群生するトチの木の花から採れた純粋蜂蜜。昭和22年に昭和天皇が富山を訪れた際、最初の献上をした。フローラルな香りと柔らかでクセのない甘味が自慢

蜂蜜
森下友蜂堂【富山県富山市】
500g容器 1960円（税込み） 600g 瓶詰め 2260円（税込み）
☎076-484-1553 http://www.shokokai.or.jp/16/162015S0358/

塩の辛さと
糀の甘さが
絶妙の逸品

元祖糀入　いかの塩から
小田原みのや吉兵衛【神奈川県小田原市】
300g×2　本桐箱入り 5800円（税込み）
☎0465-39-2450　https://www.minoya450.co.jp/

創業450年の老舗かまぼこ店。ほかにも「かまぼこ美濃」「梅干」を献上している。塩からは、北海道函館の新鮮な真イカの身と、伊豆大島産の塩「海の精」を使用

りんごジュース「神々の林檎」
まっかなほんと【青森県弘前市】
720㎖　1万円（税別）
☎0172-97-2321
http://www.makka-na-honto.com

「歴代総理大臣への贈答品にされる方もあり、知人から皇室献上のお話をいただいたのがきっかけです」と同社。農薬不使用の「サンふじ」「王林」「サンジョナ」「金星」を使用した最高級りんごジュースは「桐箱」におさめられている

桐箱入りの
720㎖瓶が
1万円!

あの高級ペーパーの拭き心地は…!?

「皇室献上品には日本中の製品のなかで自信作だけが集まっているイメージがあります」

と、皇室ウオッチャーでもある作家・漫画家の辛酸なめ子さん。冒頭で紹介した「羽美翔」を使用してもらった。

「高級和紙で包装された、やんごとないトイレットペーパーですね。蝶や蓮、雲などの雅な柄がプリントされ、トイレで拭くのがもったいなかったですね」

なめ子さんが着目したのは、ペーパーに印刷されたポエム。

「とき　流れしも　姿　変わりしも　受け継がれし　真の心」「はてなき思い　『今』　蝶に　姿かえし　天空へ」…。

「和テイストの詩は、ともするとヤンキーっぽくなりがちですが、ペーパーの高級感はさすが皇室献上クオリティ。繊維のきめが細かく、柔らかくてしっとりしていました。私、和の精神を局部から吸収できそうです」とうっとりするのだった。

写真・福田ヨシツグ（辛酸なめ子さん）、本誌写真部、共同通信

独占密着

元TBS

吉田明世アナ

フリー転身後初のレギュラー番組が4月9日スタート!

「私、想像以上にメンタル弱いんです」

TBS退社からわずか2カ月で大役をまかされた吉田アナ。カメラマンの要望に、「なんだか照れちゃう」と初々しい笑顔だったが、インタビューでは局アナ時代の苦労を明かしてくれた。

小学校から成城ひと筋！エリートお嬢様の成長記

幼稚園時代

「生後半年で父に背負われゲレンデデビュー。毎冬、家族とスキーに行っていて、これは2歳半ごろ。今年は娘を連れて行きました」

小学生時代

「お世話になった先生の送別会。大好きだったSPEEDの歌をみんなの前で披露しました（笑）。今の私を作ってくれた大切な場所です」

高校生時代

「地元の『ケンタッキーフライドチキン』でアルバイトをしてました。自分の高校時代のあれこれを振り返ると娘の成長が不安（笑）」

中学生時代

「初等科で出会った友人は、私の悪いところも全部受け入れてくれる。友達という言葉では表わしきれない家族のような大切な存在」

大学生時代

「アナウンサーになるため、スクールに通っていました。TBSから内定をもらったときは、家族で肩を組んで飛び跳ねました」

「ずっとTBSにいるつもりだったので、辞めたことに自分自身が驚いているところもあります」

こう語るのは、1月末にフリーになった吉田明世アナ（30）。入社以来、看板アナとして多くの番組を担当してきた。

「入社4年めごろは、『休みはいらない』と週6日、7日勤務を繰り返していました。充実した毎日でしたが、睡眠時間が足りず、しんどいなと感じる瞬間はありました」

〝仕事人間〟だった彼女の考えを大きく変えたのは、出産と祖母の存在だった。

「ほんの10年ぐらい前までは、一緒に旅行に行っていた祖母が認知症を患い、会話もままならなくなってしまったんです。仕事しか考えずに生きてきた間に、家族も10年ぶん年を取ったんだなって。産休の間、実家で過ごしたことも、家族の時間をないがしろにしてきたと反省するきっかけにもなって。自分のプライベートと家族の時間を大切に生きたいなと、TBSを辞める決断をしました」

「女子アナ30歳定年説」が言われて久しい。吉田アナは、まさに30歳での退社に。

「アナウンサーは、上手じゃなくても新人らしさがいいと思われる、特殊な仕事だと思うんです。仕事の階段を一段ずつ上るというより、いきなりエレベーターで上がったり下がったりの世界。私も今後どうなりたいかを考え続けてきましたが、30歳というのは、そういうタイミングなのかもしれないですね」

心がポキポキ折れる音が聞こえた…

常に人の目を意識する生活を強いられ、窮屈だと感じることもあったという。

「自分は何者なんだろうって、戸惑いながら生きてきました。会社員ではあるんですが、テレビに顔を出す面もあって、それこそFLASHさんに載ったり…。結婚したときも、夫が手を振っている写真を掲載していただきました（笑）」

じつは吉田アナ、TBS時代はエゴサーチをしては落ち込んでいたという。

「私、ネットのコメントでは厳しめの意見が多いんです。いつの間にこんなに多くの人に嫌われたんだろうって、何度も落ち込みました。皆さんが想像している以上にメンタルが弱い（笑）。フリー転身の報道が出たときも、書き込みを読んで、心がポキポキ折れる音が聞こえてきました。薄〜いガラスのハートなので、50回ぐらいは割れています。これ以上割らないでと、皆さんにお願いしたいですね（笑）」

そんな彼女が、新番組でコンビを組むのは有吉弘行（44）。彼の毒舌に、ガラスのハートは耐えられるのか？

「個人的には大好きなんです。毒舌のなかに優しさがあるじゃないですか。そこのギャップにキュンとしちゃう（笑）。有吉さんも人見知りで、私も隠れ人見知りなんで、有吉さんの心をまだ開けられないでいるんです。これからいろんな鍵を試して、開けていきたいなって思っています」

3月末で、元同僚だった宇垣美里（27）、テレビ朝日の小川彩佳（34）、宇賀なつみ（32）がフリーとなり、〝女子アナ戦国時代〟ともいわれる。

「せっかく声のお仕事をやっていたので、ナレーションに挑戦したいと思っています。でも、今はお仕事をいただけるのは本当にありがたいと思っているので、お仕事を選ぶつもりはまったくないです。女優ですか？ たぶん向いてないんじゃないかな（笑）。絵を描くのは好きなんですが、以前インスタグラムで四コマ漫画を描いたら、アップするたびにフォロワー数が減っちゃって（笑）。FLASHでグラビアに挑戦？ ちょっと水着は無理です（笑）」

よしだあきよ　'88年4月14日生まれ　東京都出身　'11年に成城大学を卒業し、TBS入社。『ビビット』『サンデージャポン』などを担当。'19年1月末にTBS退社。9日より『噂の現場急行バラエティー レディース有吉』進行役

初収録に密着8時間！

11時に収録スタジオ入り。「今日は長時間になりますが、よろしくお願いします」と、気遣いを忘れないあたりが、吉田アナの魅力

番組では美容情報を紹介する。「娘を産んでからは美に無頓着だったので、情報を取り入れて、自分で体験取材にも行きたいですね」

13時15分にリハーサル開始。差し入れにフルーツサンドを50個持参。「何にするか迷いましたが、私はテンションが上がります（笑）」

15時から本番収録開始。「久しぶりにアナウンサーとしての仕事をしました。やっぱりこの仕事が好きだな、楽しいなって思いました」

18時に番組収録が終了。その後、囲み取材や個別取材をこなし、19時30分に本日の仕事が終了。「長時間、本当にお疲れさまでした！」

初回のゲストはかたせ梨乃、IKKO、吉村崇、小倉優子、指原莉乃。MCを務める有吉弘行は、「吉田さんがいるとTBSみたいですね」

女性の間で話題になっている噂を徹底追究する『噂の現場急行バラエティー レディース有吉』（カンテレ・フジテレビ系）は4月9日スタート。毎週火曜22時〜（初回のみ21時〜2時間SP）。吉田アナは進行役としてMCの有吉を支える

写真・福田ヨシツグ　企画・モラモラプレス

有名人が自ら撮影した、愛猫のベストショット！

FNASH フニャッシュ Vol.40

今週の COVER CAT

アビィ
（♂・7歳）

飼い主はこの人！

真琴つばさ

まことつばさ　11月25日生まれ　東京都出身　元宝塚歌劇団月組男役トップスター。退団後は歌手として12枚のソロCDのリリースをはじめ、女優として舞台、テレビで活躍。'19年3月より、宝塚OGが伝説の女性シンガーと20世紀の名曲を歌う『Life is Songs！』の全国公演を展開。4月17日と5月22日、東京・渋谷のリビングルームカフェ＆ダイニングにて、セルフプロデュースのライブ「Your Room」を開催

宝塚の男役トップスターを務め、現在は女優として活躍中の真琴つばさ。アビシニアンの「アビィ」は、彼女のイメージにぴったりの、凛とした美しさだ。

前のねこを亡くしてペットロスになっていたとき、ショップで出会いました。第一印象は、ケージの上からターザンみたいにぶら下がって、わんぱくそうだな、と。その後、ご飯タイムでほかの子がショップのスタッフさんを見ていたなか、アビィだけが、反対側にいた私のほうへ来たのが、決定打になりました。

食いしん坊で、食べ物のためなら芸を覚えてしまうほど。私がどちらかの手に「カリカリ」を握って両手を差し出すと、入っていると思うほうに自分の手をかけるんです。

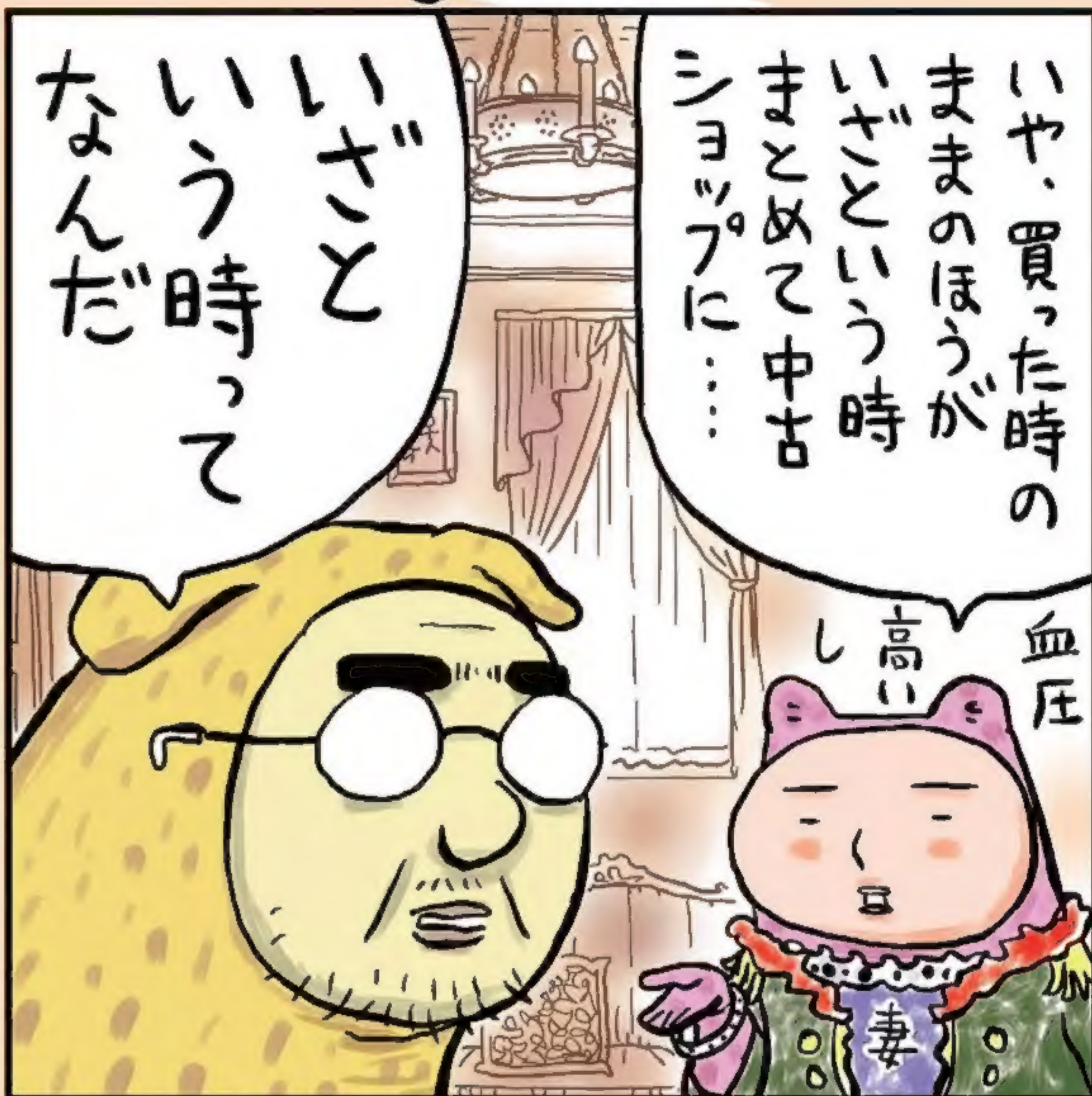
数年前から、アビィの誕生日には友人が手作りのケーキを作ってくれていましたが、今回、初めて自分で作ってみました。出会って7年、高いところから飛び降りて捻挫したり、真夜中に病院に駆け込んだり…と、〝子育て〟に失敗した⁉　と思うこともありますが、元気でいてくれて、ありがとうと感じています。

ごめん買っちゃった

買いもの失敗成功日記

積ん読マンガ家 吉田戦車

88 映像ソフト入れ

いや、買った時のままのほうがいざという時まとめて中古ショップに……
いざという時ってなんだ
血圧高いし
妻

CDやDVD・ブルーレイソフトは、それなりに買う方だ。

音楽はさすがにデータで買うことが多くなってきたが、映像ディスクはあいかわらず、気がつくと買っている。

最近も電子書籍で『日本沈没決定版』を読み終え、たまらなくなって、かつて何回か観ている1973年版映画のDVDをあらためて注文した。

不勉強ながら原作を初めて読み、より深い感銘を受け、映像をもう一度確認したくなったのだった。が、まだ観ていない。

同様に、買ったけど見ていないソフトは多い。

『シン・ゴジラ』で、庵野秀明総監督が岡本喜八監督の『日本のいちばん長い日』に影響を受けていると知り、さっそくDVDを買い、そして観ていない。

もちろん観ないつもりではないので、「いつか観るコーナー」に並んでいる。

そのコーナーのタイトルを並べてみると、『ぼんち』『浮草』『稲妻』『生きていた野良犬』『小原庄助さん』などなど、昔の映画を中心にキリがない。

映画じゃない『NHK特集　永平寺』なんてのもある。

洋画だと『捜索者』『勇気ある追跡』『バス男』『要塞警察』『バベットの晩餐会』『オデッセイ』『インターステラー』などなど。いい評判を聞いてポチったのはいいが、そのまんま。

マーベルヒーローものなんかだと（全部買っていないが）届いたらすぐ観るのだが、なんだろうな、この「あとまわしにする、しない」の差は。

テレビシリーズのBOXも、そういうことになりがちだ。

『仮面ライダーダブル』BOXなど、本放送の録画をくりかえし見ていたので、前半で視聴がストップしてしまっている。

そんなに高くないし買っちゃえ、あるいは、ファンとしてきちんとお金を入れなければ！　的な考えで、映像ソフトは増殖していく。

レコードや、VHS、レーザーディスクを思えば、夢のようにコンパクトになったわけだが、それでもケースの「ディスク本体以外の厚み」は相当なものだ。

なので長年買い集めたCDは、思い切ってケースを捨て、無印良品の「ポリプロピレンCD・DVDホルダー・2段　40枚収納（80ポケット）」に収納し、すっきりさせた。

DVDも、たとえば『ウルトラマン』『ウルトラセブン』全話などは、それに収納。すっきり。

ただ、最近はブルーレイも多いし、ブルーレイは不織布のホルダーに出し入れすると読み取り面が傷む、ということを耳にし、無印ホルダー以外の手はないか、と探していた。

探し回るまでもなく「DVDトールケース　12枚収納　連続ドラマ用」というような製品を見つけ、それにディスクを整理し始めた。「ブルーレイメディアにも最適」と書いてあり、たのもしい。

未見の作品をそれに収納すると、余計に観なくなってしまいそうなので、本棚を空けるためにも「いつか観るコーナー」の縮小が、今後の課題だ。

PROFILE

よしだせんしゃ　マンガ家　'63年生まれ　岩手県出身　「ビッグコミックオリジナル」で「出かけ親」、「ビッグコミックスピリッツ」にて「忍風！　肉とめし」を連載中。妻はマンガ家・伊藤理佐さん。近刊に本連載の単行本『ごめん買っちゃった』（光文社）。そして、最新刊『出かけ親 1』（小学館）が発売中！